بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام أحمد صالح ملائكة

رئيس التحرير حامد حسن مطاوع

١٦ صفحة

ريال

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز مؤسسة مكة للطباعة والإعلام

الخميس غرة ذي القعدة ١٤٠٥ هـ ــ ٢٧ السرطان ١٣٦٣ ش ــ السنة ٢٨ ــ العدد ٨٠١٩

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, Thursday July 18, 1985 ١٨ يوليو (تموز) ١٩٨٥ م

كلمة الندوة

القمة العربية ومخاطر التمزق

يهدد غياب الاجماع العربي على عقد مؤتمر للقمة بين القادة ، لبحث الأوضاع العربية الراهنة ــ بتوجيه ضربة مؤثرة للعمل العربي المشترك ، ستنعكس نتائجها على مستقبل القضايا التي لا تزال تنتظر موقفا موحدا يخرج بها من المآزق التي تواجهها .

فلقد دأبت الامة وقياداتها على الاجتماع في مؤتمرات القمة منذ الستينات لمعالجة ما يواجه العرب من مشاكل وقضايا تحتاج الى تشاور وتنسيق للطاقات والقدرات ليكون العلاج أكثر فعالية ، وقد نجحت مؤتمرات القمة التي عقدت على امتداد أكثر من عقدين من الزمان ــ في وضع الاسس الجيدة لذلك العلاج لكثير من القضايا .. وكان الموقف الاجماعي المعبر عن التضامن من أهم العوامل التي خدمت القضايا العربية .. ومنعت العديد من المؤامرات التي تهددها .

وحين يمتنع تحقيق مثل هذا الاجماع اليوم في تلبية الدعوة لعقد القمة الطارئة التي يدعو اليها العاهل المغربي ، ومن قبله القمة العادية الثالثة عشرة ، فانه لابد أن يكون هناك خلل في هذا الاسلوب العربي للعمل المشترك يتطلب العلاج الفعال . ولابد من القول ونحن نرى المبعوثين المغاربة يقومون بجولة ثانية في العواصم العربية لتأكيد الدعوة للقمة الطارئة ، بأن الاجماع لا يزال هو العامل الاول ، في ضوء الاهداف التي تسعى هذه القمة لتحقيقها .

ذلك أن غياب بعض الأطراف العربية التي تتعلق بها تلك الاهداف بالدرجة الاولى ــ من شأنه أن يفرغ القمة من أي محتوى أو نتيجة ، طالما أن تلك الاطراف تصر على مقاطعة القمة وهي تعلم أن حضورها ضروري بسبب طبيعة الامور المطروحة على القمة .

كما أن من الامور الخطيرة في هذا المأزق العربي، في غياب الاجماع المطلوب .. أن بعض الاطراف تتصرف كما لو كانت هي الوحيدة صاحبة الشأن ، في قضية تعترف هي قبل غيرها بأنها مسألة قومية تتطلب الاجماع العربي ، بعيدا عن التصرفات الفردية .. وترتبط ذلك باجراءات وممارسات تمس القضية لم تحصل على الاجماع العربي ــ حسب مفهومها للأمور .

وسواء كان ذلك سليما أو بعيدا عن الفهم السليم للامور ــ فان لقاء القادة وتشاورهم حول مجمل تلك الاجراءات والقضايا .. هو الاسلوب الامثل للعمل ، اذا أردنا حقا خدمة القضايا العربية ، لا أن نتركها نهبا للاجتهادات والتجارب .

ان الدعوة للقمة تمثل الفرصة المناسبة لتأكيد تحمل المسؤولية في فترة من أحرج ما مر على الأمة العربية في العصر الحديث .. وهي ضرورية ليلتقي القادة ويطرحون أمامها كافة القضايا ومناقشتها بروح المسؤولية ، للخروج منها بالاجماع ، ولو على الحد الادنى من الاتفاق .. كما حدث في قمة بغداد . لان البديل لذلك خطير ليس على القضايا القومية ، فحسب بل وعلى كل الدول العربية في المدى القريب والبعيد .

«الندوة»

الفيلالي يزور المملكة للتباحث حول المؤتمر

موافقة عربية شبه اجماعية على القمة

الوفود المغربية تواصل جولاتها في العواصم العربية

مكة المكرمة ــ العواصم العربية ــ عدنان بيطار ــ الوكالات :

علمت (الندوة) ان السيد عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب سيصل خلال اليومين القادمين الى المملكة موفداً من جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الى اخيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في نطاق المساعي المغربية الحالية لعقد مؤتمر القمة العربي الذي دعا العاهل المغربي لعقده .

وسوف يجتمع الموفد المغربي بجلالة الملك وبسمو وزير الخارجية الامير سعود الفيصل .

وحول سؤال وجهته «الندوة» حول القمة العربية اكد ممثل منظمة التحرير في المملكة ان المذابح التي قامت بها الفئة الباغية ضد المخيمات الفلسطينية بلبنان تستحق ان يعقد من اجلها مؤتمر للقمة حتى يمنع العقلاء والمخلصون من

البقية ص٢



أحد المكاتب الحزبية في بيروت الغربية خلال رفع الحواجز والتحصينات التي اقيمت أمامه بعد اغلاقه في نطاق قفل مكاتب الاحزاب والميليشيات في بيروت الغربية ضمن الخطوات التي اتخذت لتنفيذ الخطة الأمنية الجديدة «لاسلكية أ.ب»

اوبك تدعو لندوة عالمية عن النفط

الكويت ــ قال وزير النفط الاندونيسي ورئيس مؤتمر الاوبك الحالي السيد سوبروتو امس ان منظمة اوبك بصدد اعداد ندوة عالمية عن النفط تعقد في الثاني والعشرين من اكتوبر القادم في مقر المنظمة بفينا .

واضاف سوبروتو في حديث نشر في الكويت امس ان الدعوة ستوجه لأعلى المستويات لكل الدول المصدرة للبترول ، وان المنظمة تأمل بذلك الاجتماع تقريب وجهات النظر والمساعدة على اعادة الاستقرار الى سوق النفط العالمي .

تأجيل مؤتمر أحزاب المغرب العربي

الرباط ــ اصبح في حكم المؤكد تأجيل اجتماع احزاب المغرب العربي المتوسين لمؤتمر «طنجه» الذي كان مقررا عقده بالجزائر من ٢٠ الى ٢٥ يوليو الحالي .

وقد اذاع حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي امس انه اقترح تأجيل المؤتمر من يوليو الى سبتمبر القادم .

وكان حزب الاستقلال قد ربط منذ عدة ايام موافقته على قبول الدعوة بموقف الجزائر من القمة العربية الطارئة حيث ان الجزائر اعترضت على عقدها بالمغرب .

السبسي يرأس وفد تونس لمؤتمر القمة الافريقي

تونس ــ اعلن امس في تونس ان السيد الباجي السبسي وزير الخارجية التونسي سيرأس وفد بلاده الى مؤتمر القمة الافريقي الوحدة الافريقية الذي سيبدأ اليوم الخميس في اديس ابابا .

وقد كلف الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وزير خارجته بهذه المهمة خلال اجتماع عقد بمقر اقامة الرئيس بورقيبة في مدينة «المستير» بحضور رئيس الوزراء السيد محمد مزالي وتم فيه استعراض جدول اعمال هذه القمة وموقف تونس ازاء عدد من القضايا المعروضة عليها وخاصة مايتعلق بالجهود المشتركة من اجل وضع حد للانهيار الاقتصادي في معظم دول القارة ومواجهة الجفاف .

الأمير سلطان يفتتح منشآت مدرسة الاشارة

○ سمو الأمير سلطان ○

الطائف ــ افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر أمس بالطائف المنشآت الجديدة لمقر مركز ومدرسة سلاح الاشارة وسلاح الصيانة وورش سلاح الصيانة .

وعند وصول سموه الى مقر قيادة مركز ومدرسة الاشارة كان في استقباله قائد منطقة الطائف العسكرية اللواء زين الحربي وقائد قاعدة الملك فهد الجوية عميد طيار عبد العزيز الهنيدي وقائد المركز عميد ركن تركي سالم البكر ومدير عام الاشغال العسكرية بالنيابة مقدم مهندس سعد حمد الرميح .

وبعد أن افتتح سموه المنشآت الجديدة ألقى كلمة توجيهية حول أهمية دور سلاح الاشارة وتحدث للصحفيين عن تصنيع المملكة للسلاح .

(تفاصيل كاملة في الطبعة الثانية)

سعود الفيصل يستقبل ٤ سفراء

○ سعود الفيصل ○

جدة ــ واس ــ استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه بجدة امس كلًا من سفير الجمهورية العربية اليمنية احمد علي المحني وسفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني والسفير الهندي لدى المملكة محمود محمد .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية واستعراض العلاقات الثنائية بين المملكة وبلد كل منهم .

كما استقبل سمو وزير الخارجية امس السفير الفرنسي لدى المملكة بيار روكارلف بمناسبة انتهاء عمله لدى المملكة . وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية واستعراض العلاقات الثنائية بين المملكة وفرنسا .

السائح يؤكد اختيار اعضاء وفد الحوار الفلسطيني

الكويت ــ ــ قال رئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد عبدالحميد السائح ان منظمة التحرير الفلسطينية وافقت على عقد اجتماع غير رسمي ، وغير ملزم بين وفد اردني ــ فلسطيني مشترك مع مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد مورفي الذي سيصل الى عمان قريبا .

البقية ص٢

الحوار يعقد في ٢٠ أغسطس

تونس ــ ذكرت مصادر عربية مطلعة أنه من المنتظر أن يتم الحوار الامريكي ــ الاردني ــ الفلسطيني في ٢٠ من شهر أغسطس القادم .

وذكرت هذه المصادر أن الوفد الاردني الفلسطيني المشترك في هذا الحوار يضم ستة أعضاء يرافقهم أربعة مستشارين منهم ثلاثة أعضاء ومستشاران من الجانب الاردني .. ومثلهم من الجانب الفلسطيني .

البقية ص٢

"وساطة" يابانية في نزاع الشرق الأوسط وحرب الخليج

وزير الخارجية الياباني يصل غداً الى المملكة

الرياض ــ الوكالات ــ يصل وزير الخارجية الياباني السيد شنتارو ابي غداً الجمعة الى المملكة في زيارة تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات مع كبار المسؤولين في المملكة تتناول العلاقات الثنائية وسبل دعمها اضافة الى بحث تطورات الوضع بالمنطقة وتأتي زيارة الوزير الياباني للمملكة في نطاق جولة له في عدد من الدول العربية شملت حتى الان الاردن يعقبها بزيارة لسوريا .

موقف اليابان من منظمة التحرير

وقالت مصادر رسمية في طوكيو امس ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات طلب في اجتماع عقده مع وزير الخارجية الياباني في عمان ان تمارس اليابان ضغطا على الولايات المتحدة للتفاوض مع وفد اردني ــ فلسطيني مشترك . ونسبت المصادر الى السيد عرفات قوله ان الوفد المشترك يمثل آخر فرصة للسلام ، وان على الولايات المتحدة ألا تضيع الفرصة للتفاوض وقالت ان عرفات اكد على اهمية دور اليابان في مساعي السلام في الشرق الأوسط .. وذكرت المصادر ان وزير الخارجية الياباني الذي يزور العاصمة الأردنية حاليا اكد دعم بلاده لمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل للشعب الفلسطيني ، ولكن ليس الممثل الوحيد .

وساطة يابانية في نزاع الشرق الأوسط

وذكرت الدوائر المطلعة في طوكيو امس ان شينتارو ابي يأمل في ان يقوم بدور الوسيط في الشرق الاوسط وفي النزاع بين ايران والعراق .

وقالت هذه الدوائر ان (ابي) وافق امس الاول على مشروع سلام اردني ــ فلسطيني يدعو لعقد مؤتمر دولي يضم جميع الأطراف ــ بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية ــ المعنية بنزاع الشرق الأوسط تحت رعاية الأمم المتحدة ، واضافت ان الوزير الياباني يرغب في استغلال علاقات اليابان

البقية ص٢



○ تاتشر

تاتشر تزور واشنطن

لندن ــ اعلن في لندن امس ان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا ستقوم بزيارة لواشنطن يوم ٢٥ يوليو الحالي لحضور مؤتمر الاتحاد الديمقراطي الدولي ومقره واشنطن وتجري تاتشر خلال الزيارة التي تستغرق يومين مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين في الادارة الامريكية حول القضايا ذات الاهتمام المشترك .

العراق يرحب بمساعي اليابان

عمان ــ اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراق طارق عزيز بعد ظهر أمس مع وزير خارجية اليابان شنتارو أبي .

وقالت مصادر مقربة من الجانبين أن المباحثات تناولت تطورات الحرب العراقية ــ الايرانية والجهود الدولية المبذولة لوضع حد لهذه الحرب . وقد أبلغ الوزير العراق وزير خارجية اليابان ترحيب بلاده بأي جهد يبذل على مختلف الاصعدة لانهاء هذه الحرب المدمرة .

وقد وصل الوزير الياباني أمس الى دمشق

○ شنتارو ابي ○

«الصندوق الاسود» يؤكد انفجار الطائرة الهندية

بومباي ــ اعلن عالم هندي كبير امس ان تسجيلات الصندوق الاسود لطائرة الركاب الهندية التي تحطمت فوق المحيط الاطلسي في الشهر الماضي تشير الى ان انفجارا حدث على متنها وهي في الجو .

وابلغ الخبير وكالة رويتر ان فريقا من الخبراء الهنود توصل الى هذا الاستنتاج بعد اجراء تحليلات على شريط للتسجيلات التي جرت في غرفة قيادة الطائرة .

واشار الى ان الحديث المسجل في غرفة القيادة كان روتينيا الى ماقبل ١٥ ثانية من انتهاء الشريط بسماع اصوات معينة وقال ان فريق الخبراء سيجري تحليلات مفصلة للشريط المسجل للتأكد مما اذا كانت الطائرة الهندية قد انفجرت بالجو قبل سقوطها قبالة سواحل ايرلندا مما ادى الى قتل جميع ركابها وملاحيها وعددهم ٣٢٩ شخصا .

رسالة لمبارك من سوار الذهب

القاهرة ــ اكد السفير السوداني بالقاهرة الامين عبداللطيف الامين في تصريحاته للصحفيين عقب لقائه امس مع الرئيس حسني مبارك على استقرار الاوضاع في السودان وعلى ان السودان يعيش حاليا تجربة فريدة وهي تعبر مرحلة انطلاق بالنسبة للسودان .

وقال السفير السوداني انه سلم الرئيس مبارك رسالة من الفريق اول سوار الذهب تتعلق بالعلاقات بين البلدين والتنسيق بينهما فيما يخص بمؤتمر القمة الافريقي .

وحول سؤال عن اسباب ارجاء زيارة وزير الدفاع السوداني للقاهرة وعما اذا كانت هناك اسباب سياسية حول ارجاء هذه الزيارة قال السفير السوداني ان ليست هناك اسباب سياسية على الاطلاق وانما وزير الدفاع السوداني مريض ويأمل ان تتم هذه الزيارة خلال اليومين القادمين واضاف ان وزير الدفاع السوداني سيحضر الى

البقية ص٢

بيريز يجتمع بالمصري وفريج

المرشحين لوفد الحوار الفلسطيني

تل ابيب ــ قال راديو العدو امس ان رئيس الوزراء الصهيوني شمعون بيريز اجتمع في منزله ليلة امس مع اثنين من الشخصيات الفلسطينية في الضفة الغربية هما : رئيس مجلس الامناء في جامعة (النجاح) الوطنية في نابلس السيد حكمت المصري ورئيس بلدية بيت لحم السيد الياس فريج .

واضاف الراديو ان البحث في هذا الاجتماع الذي استغرق ثلاث ساعات تناول احتمالات اجراء حوار مباشر بين اسرائيل ووفد اردني ــ فلسطيني مشترك وقال انه تم الاعداد لهذا الاجتماع منذ مدة وان البحث فيه تركز على موضوع الوفد الاردني ــ الفلسطيني الذي سيجري مباحثات مع الولايات المتحدة .

وذكر الراديو ان السيدين المصري وفريج عرضا على بيريز انطباعاتهما عن محادثات اجرياها في عمان مع شخصيات اردنية وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين .. ونقل الراديو عن السيد فريج قوله : ان المحادثات خلال الاجتماع تناولت العديد من القضايا الا انه لم يذكر اية تفصيلات ونسب الراديو الى السيد المصري قوله : ان بيريز يرغب في التفاوض وكذلك الجانب الفلسطيني رغم وجود خلافات في وجهات النظر غير ان السيد المصري نفىَّ تصريح اوردته وكالة انباء

البقية ص٢

العراق يسحق هجوماً ايرانياً جديداً

معارك القطاع الشمالي تستمر ٢٤ ساعة

بغداد ــ اعلن العراق ان قواته في القاطع الشمالي من ساحة العمليات سحقت هجوما ايرانيا صباح امس وكبدت القوات الايرانية خسائر كبيرة .

وقال ناطق عسكري في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الموقف العسكري يستقر الان لصالح القوات العراقية واضاف ان القوات المهاجمة الايرانية خسرت اعدادا كبيرة من جنودها بالاضافة الى تدمير كميات ضخمة من المعدات والتجهيزات العسكرية .

واشار الناطق الى ان عددا من اعضاء القيادة العامة العراقية تابعوا ميدانيا سير المعركة التي استمرت ٢٤ ساعة في منطقة (حوض سيدخان) .

كما اشار الى ان قطعات من (الفرقة ٣٣) بقيادة العميد الركن اياد خليل زكي ولواء المشاة ٩٠٣ وثلاثة افواج اخرى ولوائين من المغاوير شاركوا في المعركة .

مهاجمة موقعين لقوات العدو وميليشيات لحد

بيروت ــ اطلقت مجموعة من المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس صاروخين على موقع لجنود جيش لبنان الجنوبي بالقرب من (جسر الدلافة) في القطاع الغربي بجنوب لبنان .

وبعد ساعة على الهجوم قامت مجموعة ثانية من جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية بمهاجمة موقع مشترك لقوات الاحتلال الاسرائيلي وجنود جيش لبنان الجنوبي في تلة وقلة واستخدمت المجموعة في الهجوم الاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية .

كراكاس ــ صرح ... وزير الطاقة الفنزويلية بأنه سيكون من الصعب ان تقرر الدول الاعضاء في منظمة اوبك اجراء خفض كبير في اسعار النفط الرسمية .

واوضح الوزير الفنزويلي انه اذا قررت الاوبك خفض سعر البرميل بمقدار ... دولارين ... بالركود ... هذه الفترة ...

البقية ص٢

وصول ٣٥ مراقبا سوريا الى بيروت

بيروت ــ وصل الى بيروت أمس ٣٥ رقيبا سوريا للانضمام الى الضباط المراقبين السوريين الخمسة في بيروت الغربية والاشتراك مع دوريات قوى الامن الداخلي اللبناني في معظم انحاء الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية .

ومن المتوقع أن ينضم عدد من هؤلاء الرقباء الى المراقبين الفرنسيين على خطوط التماس في بيروت لمراقبة الوضع الأمني .

طائرات العدو تحلق فوق جبل لبنان

بيروت ــ اخترقت الطائرات الحربية الاسرائيلية صباح امس جدار الصوت عدة مرات فوق مناطق الجبل اللبناني ، ولم يذكر راديو صوت الجبل الذي ذكر ذلك اية تفصيلات اخرى .

القذائف تتساقط على أحياء بيروت وطرابلس

بيروت ــ انفجر الوضع العسكري صباح امس في مدينة طرابلس بين مسلحي الحزب الديمقراطي الموالي لسوريا ومسلحي حركة التوحيد الاسلامية ــ بمختلف انواع الاسلحة وعلى جميع محاور القتال بين طرابلس وبعل محسن .. وتساقطت على معظم احياء المدينة بشكل عشوائي رغم جهود المراقبين السوريين واللجنة الامنية الشمالية لترتيب وقف لاطلاق النار .

واكد مصدر امني مطلع في طرابلس وقوع عدد من الجرحى نتيجة تجدد الاشتباكات واستخدام القذائف الثقيلة وصواريخ من نوع (جراد) السوفيتية الصنع .

وفي بيروت لم تتوقف رمايات القنص الغزيرة على محاور (جاليري سمعان) في الضاحية الجنوبية (ورأس النبع وبربر) وصولا الى الاسواق التجارية على طول الخط الاخضر الفاصل بين شطري بيروت وسجل سقوط بعض القذائف على مناطق سكنية كما استخدمت مدفعية الدبابات بالاضافة للقذائف الصاروخية والمباشرة .

ومنذ الفجر ساد الهدوء جميع خطوط التماس في العاصمة والضاحية ولم يسجل سوى بعض طلقات القنص .

وعلى صعيد محاور القتال في الجبل استمر رصاص القنص على محاور عاليه ضهر الوحش ــ رأس الجبل ــ كفرشيما ــ الشويفات .

وذكرت وكالة رويتر ان القطاع الغربي من بيروت تمتع بفترة راحة من فوضى الميليشيات واعمالها الخارجة عن القانون مع بدء تنفيذ خطة امنية جديدة .. وقالت ان المسلحين ازالوا حواجزهم على الطرق ، واختفوا من الشوارع . واغلقت معظم مكاتب الميليشيات عندما بدأت قوات الامن اللبنانية المدعومة بقوة خاصة ضاربة من الجيش تسير دوريات منذ صباح امس الاول .

ومن المقرر ان تجتمع لجنة ذات سلطة عليا تضم خمسة ضباط سوريين برئاسة رئيس وزراء لبنان السيد رشيد كرامي للاطلاع على ماتم تنفيذه في يومها الاول ، وفي حين لم تواجه قوى الامن الداخلي حوادث خطيرة الا ان نيران القناصة على امتداد الخط الاخضر الوهمي ابقت شطري بيروت شبه معزولين عن بعضهما البعض .



الأمم المتحدة تحذر من خطورة الوضع الغذائي في السودان بعد انهيار خط السكة الحديد في منطقة "دارفور"

الامم المتحدة / صرح مصدر مسؤول في الامم المتحدة بأن (كارثة حقيقية) تهدد الجانب الغربي من السودان على اثر الانهيار الذي جرى منذ بضعة أيام لخط السكك الحديدية الذي يشكل الطريق الوحيد لنقل المعونات الغذائية لما يتراوح بين ٢ و ٣ ملايين نسمة في هذه المنطقة التي تعد أكثر مناطق السودان تعرضا للجفاف .

واضاف موريس سترونج المدير التنفيذي لمكتب الامم المتحدة للاغاثات العاجلة في افريقيا ان الوضع في السودان يعد (شبه ميئوس منه) وأكد ان (الكرم الدولي بدأ يخبو) !!

وأعرب سترونج عن قلقه البالغ ازاء هذا الوضع مؤكدا ان احتياجات هذه المنطقة تتركز في معونة مالية اكثر منها معونة غذائية ملحة - واضاف ان عددا قليلا من الدول الغنية وافق على تقديم مساعدات نقدية وعلى الاسهام في تحسين الطرق والسكك الحديدية في السودان وهي المشكلة الرئيسية التي تعاني منها البلاد .

وقال ان اقليم (دارفور) غربي السودان وهو أكثر المناطق تعرضا للجفاف والذي يقطنه ما بين ٢ و ٣ ملايين نسمة موزعين على مساحة شاسعة - قد اصبح -- شبه معزول منذ بضعة ايام . اذ ان خط السكة الحديد الذي يشكل الطريق الرئيسي لنقل المعونات القادمة من (كوستي) على بعد ٢٥٠ كيلو مترا جنوب الخرطوم الى هذه المنطقة - انهار اثناء مرور قطار بسبب السيول التي هطلت على الاقليم

وصرح سترونج بأن هذا الحادث ربما كان أسوأ كارثة في تاريخ السكك الحديدية واعرب عن اعتقاده ان اصلاح هذا الخط سيقتضي اسبوعا وربما بضعة اسابيع

وقال ان هذه السيول اذا تكررت خلال الاسابيع القادمة فان كارثة حقيقية ستحل بغرب السودان لانها ستعطل تماما كل الطرق المؤدية الى هذه المنطقة

ويتوقع مسؤولوا الامم المتحدة المحليون ان تشهد الايام والاسابيع المقبلة (انفجارا) لسوء التغذية اذ ان المخزون في هذا الاقليم استهلك منذ فترة طويلة - ولا يعيش سكان المنطقة الا على النباتات البرية التي اوشكت هي الاخرى على الفناء -

وأعرب سترونج عن أمله في ان يتم التوصل الى حل وسط من أجل توزيع المعونة في المنطقة . وقد رفض الافصاح عن مزيد من التفاصيل مكتفيا بالاشارة الى ان اتفاقا مع المتمردين في الجنوب يقتضي تسوية بعض المشاكل بينهما لاتاحة المجال لاسعاف المنطقة

وأعرب سترونج عن أسفه ازاء تأخر نظام نميري السابق في التصدي لمشكلة المجاعة . واضاف ان تحسين النقل البرى حاليا يحتاج الى جهد كبير

- وأعرب مسؤول الامم المتحدة عن اعتقاده بأن السودان يحتاج في الوقت الراهن الى ٣٠٠ شاحنة اضافية على الاقل وصرح بأن الامم المتحدة ستعمل جاهدة على اعداد برنامج معونة مالية يناهز عشرين مليون دولار لتحسين شبكة الطرق البرية والحديدية في السودان - وحذر سترونج من الخطر ازاء نقص المنح المالية الدولية . وقال ان جهودا جديدة باتت ملحة مقدرا احتياجات الدول الافريقية السبع الاكثر تعرضا للمجاعة بنحو ٤٠٠ مليون دولار على مدى الاشهر الثلاثة القادمة

الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه يستقبل رئيس الاركان العامه في السنغال الذي عقد محادثات مع عدد من المسؤولين التونسيين حول التعاون بين البلدين
« ق ن ا »

رسالة لريجان ينقلها كمال على

واشنطن - بدأ كمال حسن على رئيس الوزراء المصرى أمس زيارة خاصة للولايات المتحده يلتقى خلالها غدا الجمعه بنائب الرئيس الامريكى جورج بوش وبوزير الخارجية جورج شولتز .

وصرح مصدر مصرى بان كمال حسن على سيسلم الى بوش رسالة من الرئيس المصرى حسنى مبارك لتقديمها الى الرئيس ريجان - وتتعلق هذه الرسالة بالجهود التى تبذلها مصر من سبيل احراز تقدم في المناقشات المتعلقة بالسلام في في الشرق الاوسط .

عصابة سطو يهودية في منطقة نابلس

عمان - افادت الانباء الوارده الى هنا امس من الضفة الغربية المحتله ان عصابة صهيونية مسلحة ترتدى الزى العسكرى الاسرائيلى هاجمت امس الاول احدى السيارات العربية قرب نابلس .

وقد قامت العصابة المسلحة بانزال الركاب العرب من السيارة وسرقت ما لديهم من اموال ثم غادرت المكان مستقلة سيارة تحمل ارقاما اسرائيلية .

وفد برلمانى استرالى يبدأ زيارة للاردن

عمان - وصل الى عمان امس قادما من دمشق وفد برلمانى استرالى برئاسة هنرى جانكنز رئيس البرلمان في زيارة للاردن تستغرق خمسة ايام في اطار جولة في المنطقة .

وقال جانكنز في تصريح لدى وصوله ان زيارته تهدف الى الاطلاع على الجهود المبذولة لحل المشكلة الفلسطينية واجراء مباحثات مع المسؤولين الاردنيين لتوطيد العلاقات البرلمانية بين البلدين .

اقتراح أمريكى جديد لعزل مطار بيروت

واشنطن - اقترحت وزارة النقل الامريكية حظر بيع تذاكر الطيران على كافة الخطوط الجوية الى لبنان وذلك كخطوة اخرى لعزل مطار بيروت

وسيدخل هذا القرار موضع التنفيذ يوم ٨ سبتمبر القادم ما لم يقم الرئيس الامريكى رونالد ريجان بالغائه او تنفيذه بصورة عاجلة

وذكر راديو (صوت امريكا) الذى اورد هذا النبأ أمس انه بموجب هذا القرار سيحظر على شركات الطيران الاجنبية والامريكية بيع تذاكر في الولايات المتحدة لاستخدامها في رحلات الى لبنان حتى ولو بدأت الرحلة من دولة اخرى

ويذكر ان الحكومة الامريكية اوقفت بالفعل رحلات الخطوط الجوية اللبنانية الى الولايات المتحدة في اعقاب حادث اختطاف الطائرة الامريكية في شهر يونيو الماضى .

لا تقدم في المحادثات الاقتصادية بين مصر وموسكو

القاهرة - ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان المباحثات الاقتصادية التى تمت في القاهرة بين الاتحاد السوفيتى ومصر حول توقيع اتفاق للتبادل التجارى مدته خمس سنوات واعادة جدولة الديون العسكرية والاقتصادية المصرية للاتحاد السوفيتى لم تحقق أى تقدم .

وقالت ان سبب فشل المحادثات يعود الى خلاف حول اقساط الديون -

وكانت ازمة الديون المصرية للاتحاد السوفيتى قد تفجرت عقب حرب اكتوبر ١٩٧٣ ومطالبة الرئيس الراحل انور السادات بفترة سماح جديدة تتوقف مصر خلالها عن تسديد اقساط الديون العسكرية والاقتصادية للاتحاد السوفيتى لمدة عشر سنوات .

وكانت مصر تسدد ديونها للاتحاد السوفيتى عن طريق تصدير بضائع غير تقليدية كالمصنوعات الجلدية والاثاث والاقمشة والمشروبات الروحيه والمنتجات الزجاجية .

وقد نفى المستشار صلاح قايد عضو الوفد المصرى في المباحثات ان يكون تأجيل التوقيع على الاتفاق التجارى طويل الاجل يعود الى عدم وجود صادرات مصرية تغطى الاتفاق المقترح وقال انه على العكس مما يتردد فان هناك زيادة في الامكانيات التصديرية للسلع المصرية للاتحاد السوفيتى .

وكان وفد تجارى واقتصادى سوفيتى يرأسه محافظ البنك المركزى قد قام مؤخرا بزيارة للقاهرة واجرى محادثات مع كبار المسؤولين المصريين في القطاعين التجارى والاقتصادى كما التقى الوفد مع رئيس الوزراء المصرى لبحث العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين ومحاولة دفعها في المجالين لصالح البلدين .

اجتماع مبارك والسفير الاميركى

القاهرة - اجتمع الرئيس المصرى حسنى مبارك قبل ظهر أمس مع سفير الولايات المتحده بالقاهرة نيقولاس فاليوتس .

وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القضايا التى تهم المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين .

رسالة لمزالي من نائب رئيس الوزراء العماني

تونس — تسلم رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي رسالة من نائب رئيس الوزراء للشؤون القانونية بسلطنة عمان السيد فهد بن محمود ال سعيد ذكر انها تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطورها .

وسلم الرسالة سفير سلطنة عمان في تونس السيد محمد بن سعيد المرهون خلال استقبال السيد مزالي له امس .

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان رئيس الوزراء التونسي قد اشاد بالعلاقات الثنائية الوطيدة القائمة بين البلدين الشقيقين وتمنى لها مزيدا من الازدهار .

مبارك في اديس ابابا

القاهرة - غادر الرئيس المصرى حسنى مبارك القاهرة بعد ظهر امس الى اديس ابابا للمشاركة في مؤتمر القمه الافريقى الذى يبدأ اعماله اليوم - الخميس .

ويرافق الرئيس مبارك الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور اسامه الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية .

وقد اجاب مبارك على اسئلة احد المراسلين الاجانب حول الموضوعات التى سيبحثها مع الزعماء الافارقة في مؤتمر القمة باديس ابابا قائلا اننا سنناقش المشاكل الاقتصادية والمسائل السياسية التى تهم القاره الافريقية .

طارق عزيز في عمان

عمان - وصل الى عمان امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقى في زيارة قصيره للاردن يلتقى خلالها مع السيد طاهر المصرى وزير خارجية الاردن وعدد من المسؤولين الاردنيين لبحث الاوضاع العربية الراهنه والاستعدادات التى تتخذ لعقد مؤتمر القمه العربى .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيد عزيز سيلتقى خلال زيارته ايضا بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الموجوده حاليا في الاردن .

اجتماع لدول حوض النيل

القاهرة - تبدأ في السابع من اغسطس القادم اجتماعات مجموعة دول حوض النيل التى تضم كل من مصر والسودان وروانـدى وبوروندى وافريقيا الوسطى وزائير واثيوبيا واوغنده -

وسيناقش الاجتماع الذى يستمر يومين ويحضره وزراء خارجية الدول الثمانية عددا من الموضوعات الخاصة بالتعاون الاقليمى في كافة المجالات .

مقتل فلسطيني في نيقوسيا

نيقوسيا - ذكر مصدر بوليسى ان فلسطينيا مجهول الهوية اصيب في انفجار عنيف وقع ليلة امس في نيقوسيا امام (مسكن مالاس) المستخدم كمكتب منظمة التحرير الفلسطينية الذى يقع في حى سكنى بالمدينة .

واوضح المصدر ان الفلسطينى الذى كان يوجد مع مواطنين له في منزل قد نقل الى المستشفى بنقوسيا وتسبب الانفجار الذى وقع بعد منتصف الليل في وقوع اضرار جسيمة في المبانى المجاورة .

وذكرت مصادر قبرصية في وقت لاحق ان منزل السيد ملاذ عبده احد مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية في قبرص تعرض فجر امس لانفجار اسفر عن اصابة احد الاشخاص بجراح طفيفة والحاق اضرار مادية بالمنزل والمنطقة المحيطة به .. وذكرت وكالة الانباء القبرصية ان الشخص الذي اصيب في حادث الانفجار هو والد زوجة المسؤول الفلسطيني وعمره حوالي ٦٥ عاما .

واعرب السيد ملاذ عبده في تصريح لوكالة الانباء القبرصية عن استكاره الشديد لهذا الحادث الذي وصفه بأنه بتدبير من عملاء اسرائيل ويعتبر ملاذ عبده هو المسؤول الثاني في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في نيقوسيا بعد فؤاد البيطار .

أخبار الخليج والعالم العربي

تشديد الاجراءات الأمنية في الكويت

الكويت - ذكرت أنباء صحفية أمس انه سيتم الاستعانة بالخبرات العالمية في مجال تحديث الاجهزة الامنية لتواكب الاوضاع الراهنة التى استجدت على الساحة الكويتية - كما سيتم فتح ملفات الاقامة في الكويت وسيحاسب كل من تثبت عليه تهمة المتاجرة بالاقامات .

واضافت ان وزارة الداخلية الكويتية بدأت في تطبيق خطة أمنية موحدة لحماية الوزارات والمؤسسات الحكومية واماكن التجمعات - كما تقوم الوزارة بتدريب المسؤولين في جهاز الامن على كافة الاجراءات الامنية الواجب اتباعها

وكان مجلس الامة الكويتى قد وافق أمس الاول على مشروع قرار حول استخدام المتفجرات ينص بصفة خاصة على عقوبة الاعدام او السجن مدى الحياة لكل من يلجأ الى المتفجرات لقتل انسان او الاضرار بالمنشآت العامة

كما ينص هذا القانون الجديد على معاقبة أى شخص يشترك مع آخرين في صنع قنابل ناسفة بالسجن ست سنوات على الاقل

وجاء في بنود هذا القانون الذى يضم ١١ مادة ان أى شخص يمتلك او يستورد او يصدر متفجرات سيتعرض لعقوبة السجن سبع سنوات على الاقل :

وكان الشيخ نايف الاحمد وزير الداخلية الكويتى قد ذكر ان البنود الجديدة المتعلقة بالقوانين الخاصة بحيازة المتفجرات ستطرح على مجلس الامة للموافقة عليها -- بعد حوادث الانفجارات التى وقعت في الكويت

كرامي والاتصالات لتهدئة خطوط التماس في بيروت

ابوظبى - اعرب رئيس الوزراء اللبنانى رشيد كرامى عن امله في نجاح الخطه الامنية التى بدأ تنفيذها في بيروت امس الاول -

وقال السيد كرامى في حديث نشر امس في ابوظبى ان الخطة الامنية قد اوكلت الى قوى الامن الداخلى وقوة خاصة من الجيش ومراقبين من سوريا يعملون بالاشتراك مع لجنة التنسيق على متابعة تنفيذ الخطة المتفق عليها ضمن اتفاق دمشق -

واضاف ان الخطة واضحة وقد حددت كل خطوة في الخطوط العامه لعملها ابتداء من ازالة المظاهر المسلحه وسحب المسلحين واقفال المكاتب الحزبية كما ستقوم برفع الغطاء السياسى عن المتجاوزات والمتجاوزين وستقوم قوى الامن الداخلى عند الاقتضاء بمؤازرة القوى الخاصة من الجيش بالسيطرة على كل تجاوز وضرب كل متجاوز

واوضح رئيس الوزراء اللبنانى ان موضوع خطوط التماس بين شطرى العاصمة موضوع اخر يتم الان معالجته واجراء الاتصالات بصدد تهدئة هذه الخطوط وفتح المعابر بين شطرى العاصمة .

وفد دولي حول فلسطين يزور القاهرة

القاهرة - يصل الى القاهرة يوم ٢٣ يوليو الحالى وفد من اللجنة الدولية لحقوق الشعب الفلسطينى في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام -

وسيجرى الوفد الذى يضم الساده زهدى الطرزى مندوب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحده ومندوب كل من السنغال وتركيا في الامم المتحده مباحثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصرى وعدد من المسؤولين المصريين حول امكانية التوصل الى حل شامل ودائم للقضية الفلسطينية

امير البحرين يستقبل وزير البريد اليابانى

المنامة - استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امس وزير البريد والاتصالات اليابانى محامو سانيل بحضور وزير المواصلات البحرينى السيد ابراهيم محمد حميدان .

وكان المسؤول اليابانى قد وصل الى المنامة الليلة الماضية في زيارة للبحرين تستغرق يوما واحدا يجرى خلالها محادثات تستهدف تدعيم التعاون الثنائى .

محطة ارضية في مصر للقمر الصناعى الاوروبى

القاهرة - تقرر انشاء محطة ارضية للقمر الصناعي الاوروبي بمصر لاستقبال كافة البرامج الاخبارية والسياسية عن طريق القمر الصناعي الاوروبي للاستفادة الفورية من الاخبار وخفض تكاليف الحصول عليها والتى يبدأ تشغيلها واستقبال الارسال من خلالها في اول العام القادم .

ونقلت صحيفة « الاهرام » عن رئيس الاتحاد الاذاعة والتلفزيون المصري حسين عنان عقب عودته من ايطاليا وحضوره اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد الاذاعات الاوروبية ممثلا لمصر كعضو عامل بالاتحاد وبعد فترة انقطاع دامت اكثر من ست سنوات . ان الجمعية ناقشت عدة موضوعات من اهمها تسويق البرامج الاذاعية والتلفزيونية ونقل البرامج الاخبارية والسياسية ومشاركة مصر الفعالة في اعتماد لجان الاتحاد .

تتمات .. تتمات .. تتمات .. تتمات .. تتمات .. تتمات

وساطة يابانية بقية ص ١

الطيبة مع الولايات المتحدة لاقناع واشنطن والكيان الصهيوني بالاشتراك في هذا المؤتمر .

وتشير المعلومات الواردة الى طوكيو الى ان ابي اعرب عن مساندته للمبادرة في مباحثات اجراها في عمان مع طاهر المصري وزير خارجية الأردن وسيواصل هذه المحادثات في سوريا وفي المملكة العربية السعودية .

وتشير الدوائر المطلعة في طوكيو الى ان اليابان بعد ان قررت ان يكون لها نصيب في الجهود المبذولة في الشرق الأوسط — تريد ان توثق العلاقات مع الدول العربية وقالت هذه الدوائر ان اليابان تفكر في توضيح مساندتها للاقتراح الأردني الفلسطيني بالاصرار على ثلاث نقاط : اشتراك سوريا الذي لاغنى عنه ووحدة منظمة التحرير الفلسطينية وضرورة ان تقيم دمشق حوارا للسلام .

واضافت المصادر نفسها انه فيما يتعلق بالولايات المتحدة ترغب اليابان في ان تقنع واشنطن العدو الصهيوني بالمفاوضات السلمية وان تبدأ واشنطن كذلك حوارا مباشرا مع منظمة التحرير الفلسطينية .

أما الناحية الثانية المهمة في رحلة (ابي) فهي استئناف جهوده التي كانت غير مثمرة حتى الان — لتشجيع تسوية النزاع بين ايران والعراق بفضل العلاقات الطيبة التي تقيمها اليابان مع الدولتين على الرغم من ان طوكيو ترفض بأن يقال انها تريد لعب دور الوسيط وهو لفظ ترفضه طهران .

ولكن بعض كبار المسؤولين العراقيين والايرانيين توجهوا الى طوكيو منذ بداية العام وسيستأنف (ابي) الحوار مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي الذي كان من المنتظر ان يقابله في عمان وتسعى اليابان الى ان توافق الدولتان المتحاربتان على وقف اطلاق نار محدود في مرحلة اولى ليكون بمثابة خطوة نحو السلام .

بيريز بقية ص ١

الخليج ان يكون البحث في الاجتماع مع بيريز قد تناول مسألة الوفد الأردني — الفلسطيني المشترك وقال : انه بحث مع رئيس وزراء العدو مجمل الأوضاع المتعلقة بالقضية الفلسطينية ورغبة الفلسطينيين في التوصل الى تسوية سلمية لهذه القضية .

ونقلت الانترناشيونال عن الياس فريج قوله لقد بحثنا كل شيء النواحي الاقتصادية والسياسية وعملية السلام والوضع في الضفة الغربية .

ونقلت صحيفة (يديعوت احرونوت) عن حكمت المصري دعوته بيريز «للاسراع في عملية السلام وان الوقت مناسب من اجل تقدم سريع» وقالت الصحيفة ان الاجتماع تم بناء على رغبة بيريز .

ووصف اباايبان وزير خارجية العدو السابق ورئيس لجنة الخارجية والامن في الكنيست هذا الاجتماع بانه خطوة ايجابية نحو مفاوضات سلام وكان مسؤولون امريكيون قد ذكروا يوم الاثنين ان محادثات اولية قد تجرى بين وفد اردني — فلسطيني مشترك ومساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد ميرفي وقالوا ان واشنطن ستطلع اسرائيل على قائمة اسماء الفلسطينيين المرشحين للاشتراك في المحادثات لكنها لن تسمح لها بالاعتراض على اى منها .

والجدير بالذكر ان اسمي حكمت المصري والياس فريج قد وردت في القائمة المذكورة التي رشحتها منظمة التحرير .

رسالة بقية ص ١

القاهرة للعلاج اذا لم يتماثل للشفاء .

وحول تحديد موعد زيارة الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي للقاهرة قال السفير السوداني ان هذا الموعد سيتم تحديده خلال لقاء الرئيسين في اديس ابابا .

وقال السفير في رده عن سؤال عما اذا كان سيتم لقاء بين الرئيسين مبارك وسوار الذهب في الخرطوم اثناء توجه الرئيس مبارك الى العاصمة الاثيوبية انني اعتقد ان لقاء الرئيس سيتم في اديس ابابا .

فنزويلا بقية ص ١

لايمكن للدول المنتجة تحمله .

وكانت فنزويلا قد اعلنت يوم الخميس الماضي عن نيتها في الانتظار حتى انعقاد مؤتمر الاوبك لتقرر اجراء خفض في اسعار الثقيل وهي تعد من منتجيه الرئيسيين وذلك عقب قرار المكسيك منافستها الاولى في هذا السوق — خفض سعر البرميل بمقدار ١٫٥ دولار .

وذكرت صحيفة «ايل ناسيونال» ان الرئيس الفنزويلي جيم لوزنشي قد اوضح لمجموعة من النقابيين انه كان يعتزم اجراء خفض قدره دولاران عن برميل البترول الفنزويلي الخام عقب انعقاد مؤتمر قمة الاوبك .

الفلالي يزور بقية ص ١

الزعماء العرب حدا للاستهتار بدماء الفلسطينيين . واضاف ان الوضع لايزال بأمس الحاجة لبحث هذا الامر نظرا الى ان هناك معلومات تؤكد ان هذه الفئة الباغية ستعيد الكرة لمحاولة احتلال المخيمات وتدميرها سواء كان ذلك في بيروت او في الجنوب اللبناني .

موافقة ١٧ دولة على عقد القمة

○ وفي عمان اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مجددا اهمية وضرورة عقد قمة عربية لمعالجة الامور المتعلقة بالقضية الفلسطينية وما يعانيه الشعب الفلسطيني .

وقال السيد عرفات في مؤتمر صحفي عقده في عمان ان المعلومات المتوفرة لديه تفيد ان ١٧ دولة عربية وافقت حتى الان على عقد مؤتمر القمة العربية الطارئة وانه متفائل بانعقادها .

وحول محادثاته مع وزير الخارجية الياباني شنتارو ابي وصف السيد عرفات هذه المحادثات بانها (ايجابية للغاية) حيث جرى خلالها بحث العديد من الموضوعات في مقدمتها العلاقة بين منظمة التحرير والحكومة اليابانية .

واوضح ان الوزير الياباني اكد دعم بلاده المطلق للاتفاق الاردني الفلسطيني المشترك الذى يستهدف البحث عن حل عادل لازمة الشرق الاوسط وان اليابان تأمل في خطوات اخرى مشتركة تسهم في ايجاد السلام في المنطقة .

وقال ان وزير خارجية اليابان اكد مواصلة دعم بلاده للشعب الفلسطيني وذلك بتقديم المزيد من المساعدات لوكالة غوث للاجئين وفي تقديم البعثات للطلبة الفلسطينيين في المجالات الفنية .

وعن التحرك الفلسطيني المقبل قال الزعيم الفلسطيني ان لدى منظمة التحرير خطة للاجتماع بالدول الاعضاء بمجلس الامن الدولي وقد تم حتى الان الاجتماع بعدد منها وسيتم في القريب العاجل الاجتماع مع الدول الاخرى .

مبعوثون مغاربة الى العواصم العربية

هذا وكان عدد من المبعوثين المغاربة قد بدأوا جولات جديدة في العواصم العربية حاملين رسائل من الملك الحسن الثانى الى القادة العرب حول عقد مؤتمر القمة الطارىء .

وقد وصل الى ابو ظبى امس وزير التربية والتعليم المغربى الدكتور عز الدين العراقى مبعوثا من العاهل المغربى لتسليم رسالة الى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان حول القمة العربية .

كما وصل الى صنعاء ليلة امس السيد احمد بن سودة مستشار الملك الحسن الثانى ملك المغرب في زيارة قصيرة للجمهورية العربية اليمنية سلم خلالها رسالة خطية الى الرئيس على عبدالله صالح من العاهل المغربى .

وقال السيد بن سوده ان الرسالة تتعلق بضرورة عقد مؤتمر القمة العربى الطارىء الذى سيناقش عددا من القضايا الهامة التى تهم الامة العربية .

واضاف ان الملك الحسن الثانى سيبذل المساعى المتواصلة لعقد هذا المؤتمر في اقرب وقت ممكن لتدارس القضايا العربية بجدية ونسيان الخلافات وتوحيد الموقف العربى تجاه المخاطر التى تهدد الامة العربية .

○ وفي عمان تسلم السيد ياسر عرفات رسالة من العاهل المغربى الملك الحسن الثانى تتعلق بانعقاد مؤتمر القمة العربى المقترح في المغرب وقام بتسليم الرسالة رئيس مجلس النواب المغربى السيد احمد عثمان لدى استقبال عرفات له في عمان ليلة امس .

وكان الملك حسين عاهل الاردن قد تلقى رسالة مماثلة من العاهل المغربى وقد تسلم الرسالة رئيس الوزراء الاردنى السيد زيد الرفاعى الذى ابلغ المبعوث المغربى بموافقة الاردن على حضور مؤتمر القمة العربى المقترح .

وذكر مصدر رسمى ليلة في الجزائر ان عبدالحميد الابراهيمى رئيس الوزراء استقبل امس الاول السيد رضا جديرة المبعوث الخاص للملك الحسن الثانى الذى سلمه رسالة من الملك الحسن الى الرئيس الشاذلى بن جديد تتعلق بالدعوة لعقد قمة عربية طارئة .

وتجدر الاشارة الى ان رئيس الوزراء الجزائرى استقبل المبعوث المغربى في غياب الرئيس الشاذلى بن جديد الذى غادر الجزائر من اجل الاشتراك في قمة منظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا .

وذكرت الاوساط الدبلوماسية العربية في الجزائر ان كافة الدول العربية وافقت على الاشتراك في هذا المؤتمر الطارىء باستثناء لبنان وسوريا واضافت نفس المصادر انه ليس من المنتظر ان تشارك هاتان الدولتان اللتان ابدتا (تحفظات مختلفة) بشأن عقد مثل هذا المؤتمر وصرحت نفس المصادر بان الجزائر واليمن الجنوبي لم يعلنا عن موقفيهما حتى الان على الرغم من ابدائهما «تحفظات مختلفة» .

السائح بقية ص ١

وقال السائح في حديث نشر في الكويت امس ان المنظمة قد اختارت وفدها من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني ، الا انه رفض تحديد اسماء الوفد .. واضاف السائح ان هذا الاجتماع سيمهد لاجتماع رسمي مع الادارة الامريكية بين وفد اردني — فلسطيني مشترك يكون اعضاء الجانب الفلسطيني فيه من منظمة التحرير الفلسطينية .

واشار السائح الى ان اتفاق عمان ينطلق من قرارات قمة (فاس) العربية وان هناك تحركا عربيا ودوليا لابقاء القضية الفلسطينية محور الاهتمام الدولي .. ودعا السائح الى تضافر الجهود العربية والتحرك العربي لتنفيذ اتفاقية الدفاع العربي المشترك واحلال السلام من خلالها .

الحوار يعقد بقية ص ١

وقالت هذه المصادر أن الجانب الفلسطيني يضم ثلاثة أعضاء من المجلس الوطني الفلسطيني ليس بينهم أعضاء في اللجنة التنفيذية للمنظمة .. أو من قيادات الفصائل الفلسطينية . وان المستشارين الفلسطينيين من شخصيات الاراضي المحتلة .

وقد رفضت هذه المصادر الافصاح عن أسماء الوفد بينما استبعدت أن تعترض الولايات المتحدة على قائمة الاسماء التي تم ابلاغها اليها .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
440039 NADWA SJ
المركز الرئيسي : مكة المكرمة - حي الزهراء خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

مدير عام المؤسسة	رئيس التحرير	القسم الرياضي	الرئاسة	قسم الاعلانات		مكتب الرياض	مكتب جدة	مكتب المدينة المنورة	مكتب الطائف	مكتب الدمام	مكتب تبوك	مكتب أبها	مكتب الباحة
٥٤٥٨٥٥٧	٥٢٠٤٧٩٦	٥٢٠١٥٤٥	٥٤٤٤٣٣٦	٥٤٥٥٧٠٣	المكاتب الفرعية	ساحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء ص.ب : ٩٤٧	شارع أبوالعتاهية عمارة موسى تركستاني	شارع ١٠ عمارة الدبل ج - شقة ٢-٥	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً	عمارة محمد على الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير	الشارع العام عمارة الشيخ أحمد علي الأفندي
سنترال الادارة العامة	سكرتير التحرير	الأجهزة	التوزيع و الاشتراكات	قسم الاعلانات الغزة عمارة الخفاجي		٤٠٢٤٦٨٦	٦٤٤٤٧٨٨	٨٢٢٧٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٢٧٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٥٥٦
٥٤٥٥١٨٥	٥٢٠٢٩٤٣ / ٥٢٠٤٢٠٧	٥٢٠٣٠٥٥ / ٥٢٠٣٦٤٤	٥٤٤٤٦٧٧	٥٧٤٨١٥٠		٤٠٢٢٥٨٣	٦٤٥١٩٤٥						

الاشتراك السنوي
للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال
للشركات والمؤسسات والأفراد ٤٠٠ ريال

تقرير دولي يكشف الأرهاب الصهيوني في الأراضي المحتلة

واشنطن ــ ذكر تقرير صدر في واشنطن ان عمليات العنف التي يقوم بها المستوطنون الصهاينة في الاراضي العربية المحتلة ضد السكان العرب قد زاد بنسبة كبيرة خلال السنوات الخمس الماضية .

وقال التقرير الذي اصدرته اللجنة الدولية الخاصة بحقوق الشعب الفلسطيني غير القابلة للتصرف ان المستوطنين اليهود في الضفة الغربية المحتلة وحدها قتلوا مالايقل عن ٢٣ مواطنا فلسطينيا من بينهم ١١ طفلا واربع نساء .

واشار التقرير الى ان اكثر من ثلثي حالات القتل حدثت بأسلحة عسكرية يستخدمها الجيش الاسرائيلي والتي تسمح السلطات العسكرية للمستوطنين بحملها .. كما زادت بالمثل عدد الاصابات حيث وصلت الى اكثر من ٢٠٠ حالة بالاضافة الى ٣٨ حالة اختطاف و٣٠ عملية على المدارس و٣٦ حالة اعتداء على الاماكن الاسلامية والمسيحية .

وقد تركزت اعتداءات المستوطنين اليهود في الضفة الغربية في منطقتي الخليل والقدس وكان نصيب الحرم الشريف والمسجد الأقصى وقبة الصخر ربع هذه الحالات تقريبا .

وذكر التقرير ان الشبكة الارهابية اليهودية التي ادينت امام المحاكم الاسرائيلية في الاسبوع الماضي ماهي الا جزء صغير من جريمة تشترك فيها الحكومة الاسرائيلية والجيش والمستوطنين اليهود وعدد من المنظمات الامريكية اليهودية ضد العرب في الاراضي المحتلة .

واشار الى ان الحكومة والمؤسسة العسكرية الاسرائيلية تحاولان التستر على عمليات الاعتداء على الفلسطينيين وتعطل محاكمة المستوطنين اليهود الذين يرتكبون هذه الجرائم .

كما اشار ايضا الى تواطؤ بعض الامريكيين اليهود وبعض المنظمات الامريكية المسيحية على هذه العمليات ومن الأمثلة على ذلك ان الارهابي الاسرائيلي (ايرا رابورت) المتهم بتفجير القنبلة التي اصابت المسؤول الفلسطيني بسام الشكعة عام ١٩٨٠ وبالاعتداء على قبة الصخرة يعيش حرا في نيويورك وان سلطات الامن الامريكية لم تتحرك للقبض عليه .

سوزان مبارك قرينة الرئيس المصرى تلقى كلمتها امس الاول في مؤتمر المرأة الدولى المنعقد حاليا في نيروبي بكينيا «لاسلكية أ ب»

طائرات افغانية تحلق فوق باكستان

اسلام اباد ــ علم من مصدر موثوق في بيشاور غرب باكستان ان طائرتي ميج افغانيتين حلقتا امس الاول فوق بلدة (داتاخل) الباكستانية على بعد نحو ١٥ كيلو مترا من الحدود الباكستانية الافغانية وعلى مسافة قريبة جدا من المكان الذي هبطت فيه يوم الجمعة الماضي طائرتا هيليكوبتر افغانيتان قام طاقمها بتحويل مسارهما .

وأوضح المصدر ان الطائرتين الميج لم تطلقا اية قذيفة بيد ان وسائل الدفاع الجوي الباكستانية المضادة للطائرات فتحت نيرانها دون ان تصيبهما .

وكانت طائرتان هيليكوبتر تابعتان للجيش الافغاني سوفيتيا الصنع من طراز (ام اى ٢٤) و(ام اى ٢٤) قد هبطتا ليلة الجمعة السبت على قاعدة (ميرنشاه) الجوية الباكستانية غربي الباكستان وعلى متنهما ثلاثة طيارين ومساعدا طيارين وعاملان ميكانيكيان من عمال الطائرات فضلا عن اسلحتهم ومعداتهم .

دى كويلار لايزور الجزائر

الامم المتحدة ـ ذكر متحدث باسم الامم المتحدة ليلة امس ان بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة لا يعتزم حاليا زيارة الجزائر قبل او بعد زيارته القادمة للمغرب .

وذكر ان دى كويلار سيتوجه الى المغرب بدعوة من الملك الحسن الثانى نظرا لعدم حضور مسؤولين مغاربة مؤتمر قمة منظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا حيث سيتوجه السكرتير العام الذى يشترك حاليا في المؤتمر العالمى للمرأة في نيروبى لدى مغادرته العاصمة الكينية .

وكيل للخارجية الاميركية مسؤول عن الشؤون الافغانية

الدوحه ـ ذكرت ـ انباء صحفية هنا أمس ان السفير الاميركى (شارلز دنبر) قد عين مؤخرا مساعدا لوكيل وزارة الخارجية الاميركية مسؤولا عن شؤون افغانستان .

وقالت صحيفة (الرا يه) في نبأ لها من القاهرة ان دنبر قد زار هذا الاسبوع عددا من العواصم العربية للبحث مع المسؤولين فيها حول تنسيق العمل من اجل انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان وانهاء الازمة الافغانية .

حكم باعدام يساريين تركيين

انقرة ـ ذكر مصدر قضائى ان محكمة (ايلازيغ) العسكرية شرقى تركيا اصدرت حكما بالاعدام على عضوين من المنظمة السرية الرئيسية لليسار التركى

ويمثل امام المحكمة في هذه القضية ٤٣ شخصا وجهت اليهم تهمة ارتكاب خمس حوادث قتل ومصادمات مسلحة مع قوات الامن وكثير من حوادث السطو المسلح التى ارتكبت في شهر يناير عام ١٩٨٠ وفي شهر يونيو عام ١٩٨٢ في اقليم (تونسيلى) الشرقى .

وقد صدر على متهمين اخرين حكم بالسجن المؤبد وصدرت على ٣٢ غيرهم احكام بالسجن تتراوح مابين سنتين و١٥ سنة واطلق سراح ١٦ اخرين .

وكانت النيابه طالبت امس الاول باعدام ٧١ شخصا في مرافعتها الختامية في القضية التى يحاكم فيها ٩٢٤ من اعضاء (ديف يول) والتى استمر نظرها منذ اربعة اعوام امام محكمة عسكرية في (ارضروم) اقصى شرقى تركيا .

مؤتمر القمــة الافريقي الـ ٢١ يبــدأ اليوم في أديس أبابا

اديس ابابا ــ الوكالات ــ يبدأ في اديس ابابا اليوم ــ الخميس مؤتمر القمة الافريقى الحادى والعشرون وسبقه تمهيدا للمؤتمر اجتماع لمجلس وزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية لاقرار جدول الاعمال وعلى الرغم من تركيز المؤتمر على المشاكل الاقتصادية ومشكلة الجفاف الا ان المجلس الوزارى قد اتخذ قرارا بتجديد مساندته لمنظمة التحرير الفلسطينية ووجه النقد للولايات المتحدة لسياستها في المساندة غير المشروطة لاسرائيل .

وتنبع اهمية القرار من انه يأتى وسط الحملات المحمومة التى تشنها اسرائيل في القارة الافريقية لتشويه صورة علاقات التعاون العربى ــ الافريقى ودفع الافريقيين الى الوصول لقناعة بان لا مصلحة لهم في ربط انفسهم بقضايا ومشاكل العرب الافارقة وبالامة العربية عموما وفي الوقت نفسه تطرح اسرائيل نفسها كبديل وكمنقذ لبلدان القارة من مشكلاتها .

وكان مجلس وزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية المكلف بالاعداد للقمة الحادية والعشرين قد واصل اعماله امس واتخذ المجلس سلسلة من القرارات المتعلقة بالمشكلات الاقتصادية وبافريقيا الجنوبية والشرق الاوسط والتعاون الافريقى العربى . كما اقر المجلس توصيات اللجنة المشكلة من سبع دول اعضاء في المنظمة هى الجزائر والكاميرون وساحل العاج ونيجيريا والسنغال وتنزانيا وزيمبابوى ــ بشأن المشكلات الاقتصادية لاسيما مشكلة الديون الافريقية التى تقدر بنحو ١٧٠ بليون دولار .

وعلم من مصادر وثيقة الصلة بالمؤتمر ان اقرار البيان الختامى الذى يبرز المشكلات الاقتصادية في القارة تضمن عددا من القرارات التى اجيزت وستعرض على القمة الافريقية ومن بينها طلب الدعوة لعقد دورة خاصة للجمعية العمومية للامم المتحدة في اقرب وقت ممكن بغية بحث الوضع الحرج الذى تمر به القارة وكذلك قرار يطالب المجتمع الدولى بفرض عقوبات ضد جنوب افريقيا .

ويطالب القرار الاخير بصفة خاصة بمنع استثمار جديد في جنوب افريقيا وبوقف الخطوط الجوية والبحرية مع هذا البلد وبمنع بيع العملات الذهبية التى تصدر في جنوب افريقيا واى منتجات اخرى مصنعة في جنوب افريقيا او ناميبيا فضلا عن المقاطعة التامة للانشطة الرياضية والثقافية مع نظام الفصل العنصرى .

مصادرة ٤٣ كغم من الذهب المهرب في بنجلاديش

دكا ــ ا ب ــ تجرى سلطات البوليس في بنجلاديش تحقيقا مع ثلاثة اشخاص (بريطاني ورجل وامراة من سنغافورة) القى القبض عليهم في مطار دكا يوم الثلاثاء الماضى قادمين من بانكوك بعد ان صودرت منهم كميات من الذهب المهرب تعد اكبر ما تمت مصادرته في مطار دكا منذ ١٤ عاما .

وقد بلغت الكمية المصادرة ٤٣ كغم وتقول مصادر البوليس ان الثلاثة قد ينتمون الى شبكة تهريب دولية .

أخبـار قصيرة

● سان دييجو (كاليفورنيا) ـ اعلن مكتب التحقيقات الفيدرالى انه القى القبض على شخص سادس ليلة امس في سان دييجو بكاليفورنيا لاشتراكه في الاتجار في اسلحة مرسلة الى ايران والمتهمة هى جولى روك اجوستين التى اعتقلت بعد ثلاثة ايام من القبض على زوجها فرانكلين اجوستين رجل الاعمال الفليبينى الذى اتهم هو ايضا بالاشتراك في عملية التهريب .

● مكسيكو ـ جاء في النتائج الرسمية الجزئية لانتخابات ٧ يوليو الجارى التى اذيعت ليلة امس ان الحزب الثورى التأسيسى الحاكم حصل في الاقتراع بالاغلبية على ٢٨١ مقعدا من مجموع مقاعد النواب البالغ عددها ٤٠٠ .

● لاباز ـ افادت تقديرات وسائل الاعلام البوليفية ان الجنرال هوجو بنزر الرئيس البوليفى الاسبق وزعيم التحالف الديمقراطى الوطنى (اليمين) قد تصدر انتخابات الرئاسة التى جرت يوم الاحد الماضى وحصل على ٣٦ر١ في المائة من الاصوات .

● اسلام اباد ـ ذكر راديو كابل ان اثنين من العاملين في البعثة الباكستانية في كابل القى القبض عليهما امس الاول بتهمة التجسس على الجيش الافغانى .

وذكر الراديو ان القائم بالاعمال الباكستانى علم النهار في العاصمة الافغانية بالقبض على وزير خان وتوحيد شاه .

● فيينا ـ اعلنت منظمة الامم المتحدة في فيينا ان الولايات المتحدة منحت مساهمة اضافية قدرها ثمانية ملايين دولار الى مكتب الامم المتحدة لغوث اللاجئين الفلسطينيين .

● اديس ابابا ـ علم من مصدر دبلوماسى بريطانى ان تيموثى ريزون وزير التنمية البريطانى عبر البحار وصل امس الاول الى اديس ابابا في زيارة لأثيوبيا تستغرق اربعة ايام يخصصها لبحث المساعدة البريطانية لضحايا المجاعة وللجهود التى تبذلها اثيوبيا في هذا الشأن .

● لندن ـ اعلن نيكولاس ريدلى وزير النقل البريطانى ان بريطانيا ستقوم بتدعيم الاجراءات الامنية في مطاراتها في اطار جهودها المبذولة في سبيل القضاء على ظاهرة اختطاف الطائرات ومن اجل مكافحة الارهاب

احتجاج أميركي لموسكو على حادث "ساتزكورن"

واشنطن ـ ذكرت وزارة الدفاع الامريكية ان الولايات المتحدة احتجت لدى الاتحاد السوفيتى على اثر الحادث الجديد الذى وقع في مطلع الاسبوع بين عسكريين سوفيت وامريكيين في المانيا الشرقية .

وصرح فريد هوفمان المتحدث باسم وزارة الدفاع بأن احد العسكريين الامريكيين هو الكولونيل (رولاند لاجوا) جرح واصيب بكسر طفيف في وجهه بعد ان صدمت شاحنة تابعة للجيش السوفيتى السيارة التى كان يستقلها .

واوضح المتحدث ان ملابسات الحادث لم تعرف بعد على الوجه الاكمل بيد انه اوضح انه وقع على الطريق العام السريع بالقرب من (ساتزكورن) شمال برلين وان السيارة الامريكية لم تكن بالقرب من منطقة سوفيتية محظورة .

واضاف المتحدث بقوله « اننا نعتبر هذا الحادث خطيرا للغاية » واوضح ان « النوايا السوفيتية المتعلقة بهذا الحادث مازالت مجهولة » . واضاف انه « سواء تعلق الامر بمجرد حادث او بعمل مقصود فانه يبرز مرة اخرى المشكلة التى نتعرض لها مؤخراً والمتمثلة في الصعاب التى تتعرض لها بعثاتنا المشروعة تماما في المانيا الشرقية » .

واضاف هوفمان ان السلطات العسكرية الامريكية احتجت لدى السوفيت وان السوفيت ردوا بأنهم سيجرون تحقيقا حول الحادث .

وكان الاتحاد السوفيتى قد التزم الصمت حول الحادث الذى وقع بين سيارتين عسكريتين سوفيتية وامريكية حسبما ذكرته وزارة الدفاع الامريكية .

كذلك استمرت موسكو على تكتمها ازاء الحادث الذى وقع في مستهل يوليو الحالى في ممر جوى فوق برلين الشرقية عندما اقتربت طائرتان حربيتان سوفيتيتان بشكل كبير من طائرة مدنية بريطانية حسبما ذكرته الحكومة البريطانية .

وذكر مصدر دبلوماسى غربى ان الصمت السوفيتى ربما عكس رغبة الكرملين في تجنب الخوض في حرب كلامية على شاكلة تلك التى كانت قد تفجرت بين الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة على اثر مصرع القومندان الامريكى (ارثر نيكلسون) الذى قتله جندى سوفيتى في المانيا الشرقية ايضا يوم ٢٤ مارس الماضى .

وكان الاتحاد السوفيتى قد حمل الولايات المتحدة « المسئولية كاملة » في هذا الحادث مؤكدا ان الضابط الامريكى كان يقوم بعملية تجسس في منشأة تابعة للجيش السوفيتى بالقرب من (شويرين) بالمانيا الشرقية وكان قد اتهم واشنطن « بانتهاك خطير » لاتفاقية الثالث من ابريل ١٩٤٧ المتعلقة بمهام الاتصال العسكرية في المانيا .

مناورات سوفيتية في الاطلسي

لندن ــ ا ب ــ ذكر امس ان الاتحاد السوفيتي بدأ مناورات بحرية كبيرة في شرق المحيط الاطلسي وقالت الاذاعة البريطانية نقلا عن مسؤولين في حلف الاطلسي ان اكثر من اربعين سفينة وغواصة وسفينة امداد من الاساطيل السوفيتية في بحر البلطيق والبحر الاسود تحركت الى المحيط الاطلسي وبحر الشمال .

ونقلت الاذاعة عن قائد البحرية السوفيتية الاميرال سيرجي جوشكوف قوله أن بلاده «تملك الان غواصات تضاهي في قوتها مالدى الولايات المتحدة» .

وذكرت صحيفة (ديلي تلغراف) ان السوفيت كانوا يحضرون تمارين ضد الغواصات الى الغرب من ايرلنده في الايام القليلة القادمة .

وقال مسؤولون في مراكز الاسطول الالماني الغربي في ميناء (فلنز بسبولز) ان خمس غواصات وعدد آخر مماثل من السفن السوفيتية تحركت من قواعدها في بحر البلطيق يوم الجمعة وقالت الصحيفة ان هذه القطع عبرت الممر المائي بين الدانمارك والسويد واتجهت الى بحر الشمال للانضمام لقطع الاساطيل السوفيتية الاخرى .. واشارت الصحيفة الى ان حاملة الطائرات (كييف) التي ابحرت عبر البحر المتوسط قبل شهر وهي تحمل ١٦ طائرة هيلكوبتر مضادة للغواصات ستلعب دورا رئيسيا في تمارين مضادة للغواصات .

وذكر مركز البحرية في الدانمارك ان ٢١ سفينة سوفيتية من الاسطول في بحر البلطيق من ضمنها ست غواصات وحاملة الصواريخ النووية (جرونزي) عبرت مياه البلطيق قبالة الساحل الدانماركي وقال الكولونيل جاكوبسن من الاستخبارات الدانماركية انه لم يسبق له ان تذكر مثل هذا العدد من الغواصات السوفيتية خارج مياه البلطيق .

وزير خارجية بريطانيا يبدأ زيارة لباريس

لندن ـ توجه جيوفرى هاو وزير الخارجية البريطانى الى باريس امس في زيارة رسمية تستغرق يومين ويجرى الوزير البريطانى خلال زيارته مباحثات مع عدد من المسؤولين في الحكومة الفرنسية تتناول عددا من المشكلات التى تواجهها دول السوق الاوربية المشتركة حاليا » اضافة الى مناقشة عدد من المشاكل الدولية ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية .

رسالة نيويورك — من جول كاجيان

○ تساؤلات حول إصابة ريجان بالسرطان وقدرته على مواصلة قيادة الولايات المتحدة •

واشنطن (الندوة) ــ أخذ موضوع مرض الرئيس الامريكى ريجان ومضاعفاته تثير تساؤلات عديدة على الرغم من التطمينات الطبية المشجعة بأن السرطان الخبيث قد استؤصل من أمعائه وانه يتماثل للشفاء بسرعة وان احتمال استمراره في العمل وبقائه على قيد الحياة لاكثر من خمس سنوات يزيد عن ٥٠٪ ..

إذ على الرغم من كل ذلك اشتد الجدل والنقاش حول ثلاث نقاط رئيسية :

١ ــ هل أهمل الاطباء في الماضى معاينة صحة الرئيس .. وهل كان عليهم أن يقوموا بفحص أوسع وأدق ؟

٢ ــ نوعية قيادة البلاد خلال فترة النقاهة .

٣ ــ النظرة الامريكية والعالمية الى الرئيس الامريكى والشكوك القوية حول قدرته على اتخاذ القرارات الحاسمة .

وبالنسبة للسؤال الاول أثار العديد من الاطباء تساؤلات مفادها أنه كان يتعين على أطباء الرئيس في الماضى اظهار اهتمام أكبر في فحص الرئيس ولربما اكتشفوا في وقت مبكر ما أكتشفوه في وقت متأخر .

وقد اتضح الان أن السرطان من الدرجة الثانية وهى أشد خطورة ــ بمعنى ان احتمالات ظهور المرض مرة أخرى قوية ولذلك يتعين اجراء فحوصات دورية ومراقبة ما يتناوله الرئيس من أطعمه بدقة .. وخلال فترة النقاهة سيقوم الرئيس بأعمال خفيفة على أن تزداد المسؤولية تدريجيا وفى هذه الفترة يقوم رئيس موظفى البيت الابيض دونالد ريجان الذى ازداد نفوذه كثيرا ــ بتنسيق العمل واجراء الاتصالات المباشرة مع الرئيس .

كما وسيعقد مجلس الامن القومى اجتماعاته بدون مشاركة الرئيس وسيقدم مستشار الامن القومى ماكفر لان التقارير اليومية الى ريجان وسيمثل جورج بوش نائب الرئيس ريجان في المناسبات الرئيسية لكن القرارات ستتخذ بموافقة الرئيس شخصيا .

ان مركز جورج شولتز وزير الخارجية سيتعرض الان للمزيد من الانتقادات من قبل الاطراف اليمينية التى بدأت تهاجمه وتتهمه بالضعف فيما يتعلق بازمة الرهائن .

وسيعقد مؤتمر كبير في واشنطن لاعادة النظر في سياسة امريكا الخارجية بقيادة شولتز .. لكن ريجان سيظل متمسكا بشولتز .

وهناك الان العديد من القضايا المستعجلة وهى قضية العجز في الميزانية وقانون الضرائب الجديد ولا توجد قضايا ملحة في المجال الخارجي ومن حسن حظ الرئيس ان الصيف يكون عادة وقت عطلة ولا تعتبر زيارة رئيس الصين مهمة لانه لا يمثل مركزا جوهريا مثل رئيس الوزراء .. لكن يجب ان يستعد ريجان من الان للقاء الزعيم السوفيتى جورباتشوف في نوفمبر القادم في جنيف . ويؤكد الاطباء أن ريجان سيكون بصحة جيدة جدا مثله مثل أى أمريكى مصاب بهذا المرض في سن متقدمة .

ويقول الخبراء أن القضايا العالمية الاخرى مثل نزع السلاح والشرق الاوسط وامريكا الوسطى تعالج يوميا ودائما من قبل معاونى الرئيس لذلك ليس من المنتظر أن تتأثر بمرضه الا فيما يتعلق بالقرارات الرئيسية .. لكن المهم هو الانطباع العام وتصورات الناس حول قدرة الرئيس .. ويمكن الاستنتاج أن الاضواء ستتركز الان بصورة خاصة على جورج بوش الذى أتيحت له الفرصة للاستعداد للانتخابات القادمة مبكرا ..

وهناك تخوف على صحة نانسي زوجة الرئيس وهى رقيقة الشعور ومرهفة الاعصاب وسوف تحتاج الى علاجات مسكنة رغم تظاهرها بأن الاحوال طبيعية .

ويبدو ان العملية الجراحية لاستئصال الورم السرطانى من أمعاء ريجان قد نبهت الامريكيين فجأة الى أن هذا المرض الخبيث هو مرض شائع جدا وان ٩٦ ألف حالة جديدة ستفحص هذا العام وان ٥١ر٦٠٠ أمريكى سيموتون من هذا المرض في عام واحد ..

ويأتى هذا المرض بعد سرطان الرئة بالنسبة لاخطر سرطان في الجسم ولكنه سريع الشفاء اذا اكتشف في وقت مبكر حيث يحتاج المرء الى ضبط أنواع الغذاء والعادات اليومية .. وقد لوحظ ان التغطية الاعلامية لهذا المرض تفوق حد الوصف وأصبح الامريكيون في مجال يسمح لهم بالاستماع مجانا الى آراء أكبر أطباء العالم الذين يظهرون على شاشات التليفزيون .. ويناقشون هذا المرض وغيره من أمراض السرطان .



○ ريجان ○ بوش

ماذا يدور في العالم

مباحثات للتعاون بين المملكة وشركتين أمريكيتين فى إصلاح محركات الطائرات

نيويورك (الندوة) ــ ذكرت المصادر المطلعة أن المباحثات جارية بين المملكة وشركتين أمريكيتين هما (جنرال اليكتريك و برات أند ويتنى) لانشاء تسهيلات لاعادة اصلاح محركات الطائرات ..

والشركتان هما من أكبر الشركات الامريكية فى هذا المجال .

وأفادت المصادر المطلعة أن المباحثات تدور فى اطار الانظمة السعودية التى تدعو الشركات الاجنبية التى لها مصالح فى المملكة الى الاسهام محليا مع الشركات السعودية .

ومن المنتظر أن تساهم الشركتان مع الشركات السعودية بنسبة ٢٥٪ من التكاليف لكل منهما .

طائرات (بوكارا) أرجنتينية للعراق

نيويورك (الندوة) ــ علمت الندوة ــ من مصدر مطلع أن العراق اتفق مع الارجنتين على شراء عشرين طائرة للمساندة الارضية من الارجنتين وهى من نوع (بوكارا) وأيضا حق شراء عشرين طائرة أخرى .

وذكر المصدر أن العراق أعرب عن رغبته فى شراء حوالى ٨٠ طائرة من هذا النوع .

وزارة الحج والاوقاف تعتمد

أكثر من ٦١ مليون ريال لتنفيذ ٤٢ مشروعاً بالمنطقة الغربية



● عبدالوهاب عبدالواسع ● ● حسام خاشقجي ●

جده ـ عبدالعزيز جان واحمد الاحمدى

بناء على توجيهات معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ / عبدالوهاب عبدالواسع تولى الادارة العامه للمشاريع بالمنطقة الغربية اهتمامها بانشاء بيوت الله في مدن هذه المنطقة ـ حيث بلغ عدد المشاريع التي انشئت والتي تحت الانشاء حوالى ٤٢ مشروعا بلغت تكلفتها الاجمالية ٢٥٥ر٦٣٣ر٦٠ ريال .

وتضمن هذه المشروعات بناء وهدم خمسة مساجد في مكه المكرمه . وانشاء وهدم خمسة مساجد بالمدينة المنورة ـ وبناء وانشاء عشرة مساجد في مدينة الطائف ـ الى جانب انشاء وهدم ثلاثة مساجد في مدينة جده . وخمسة مساجد في مدينة رابغ وثلاثة مساجد في مدينة العلا ـ واربعة مساجد في مدينة ينبع ومسجدين في املج وثلاثة مساجد في الوجه ومسجدين في ضبا ـ الى جانب ثلاثة مشروعات لاقامه مساجد كبرى في مدينة الطائف . ويأتى انشاء هذه المشروعات في اطار الاهتمام التي توليه الدوله لاعمار بيوت الله .

ومن جهة أخرى وقع سعادة الاستاذ / حسام خاشقجى وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد لشؤون المساجد عقدا مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة للقيام ببعض عمليات الترميم والانشاء لعدد من المساجد والمرافق التابعة لها وهي مسجد بجبل عمر بمكه المكرمه بتكلفة اجمالية وقدرها ٤٣٨ الف ريال ترميم وانشاء مسجد جامع قرية الدويد بمنطقة الحدود الشمالية بمبلغ ١٨١ الف ريال ترميم وانشاء سور ورصيف لمسجد الخضيرى بمدينة عرعر بتكلفة اجمالية وقدرها ٧٢ الف ريال ـ انشاء خزان مياه لسوق الثلاثاء بمدينة الليث بمبلغ وقدره ٢٣ الف ريال . كما وافق سعادته على ترسية مشروع مصلى العيد بحى السفران بمدينة جده بتكلفة اجماليه وقدرها ٣٦ الف ريال وكذلك تم ترسية مشروع انشاء مسجد بحارة بيشه بمكه المكرمه بمبلغ ١٩٨ الف ريال وتنفيذ مشروع انشاء مسجد بقرية ام ذبان بوادى الصفراء التابعه لمنطقة المدينة المنورة بمبلغ اجمالى وقدره ٥٧٠ الف ريال .

فتح مظاريف مشروع متنزه اليتيمة ببريدة

القصيم ـ صالح عبدالله التويجرى :

تم في المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم يوم الاحد الماضى فتح مظاريف مناقصة مشروع منتزه اليتيمه ببريدة حيث تقدم لهذا المشروع ثلاثة مؤسسات وطنية وقد صمم على احدث المواصفات الفنية .

وسوف يضيف الى جمال مدينة بريده حله قشيبه -- ويتكون هذا المشروع حديقة حيوانات مصغرة الى جانب ملاعب لكرة السله والطائرة والقدم والتنس الارضى --

وسيكون على شكل غابه -- وقد قسم هذا المشروع الى قسمين حيث يوجد به قسم خاص للعائلات يحتوى الى جانب مجالات الترفيهه مراجيح للاطفال وغيرها

كما سيحوى مركز لخدمة السيارات من مغسلة وبنشر وغيار زيت وذلك حرصاً من حكومة جلالة الملك على راحة المواطنين واسعادهم ورفاهيتهم وتوفير الخدمات العامه لمواطنى هذه المنطقة .

● ابراهيم العنقرى ●

صرح بذلك مدير العلاقات العامه بالشؤون البلدية والقروية بالقصيم الاستاذ عبدالعزيز على السويد .

١٠ مستشفيات متخصصة للقوات المسلحة

جده ـ عبدالعزيز جان

بلغ عدد المستشفيات التابعة للقوات المسلحة عشرة مستشفيات متخصصة تقدم خدماتها لمنسوبيها ويعتبر مستشفى القوات المسلحة في جده واحد من هذه المشروعات العملاقة حيث يضم هذا المستشفي ١٧٣ سريرا الى جانب ٢٥ سرير لحديثي الولاده و ٣٦ سريرا للطوارىء .

وقد تم تجهيزه بأحدث المعدات ليقوم بتقديم خدمات متطورة حسب المستويات العالمية ويحتوي هذا المستشفى على قسم للامراض الباطنية وقسم لجراحة العيون والتجميل وجراحة الاطفال والعظام وقسم خاص بالعناية المركزة وقد وصلت حالات الولاده التي استقبلها المستشفى خلال عام واحد اكثر من الفي حاله ـ وهناك قسم الطب العام الذي يقوم بتقديم الرعاية الاولية في مراكز مختلفة الى جانب قسم للطوارىء والاسعاف وقسم للعناية المركزة وقسم لطب الاسنان والطب الوقائى ومختبرات وبنوك للدم الى جانب قسم الطب النووى الذي يعتبر من احدث الاقسام المتطورة .

اجتماع لجنة التنمية المحلية بعيون الجواء

بريده ـ صالح عبدالله التويجرى

يعقد خلال الاسبوع القادم اجتماع للجنة التنمية المحلية (بعيون الجواء) والتابعة لمركز التنمية الاجتماعية بحويلان ـ وسيكون بمقر اللجنة بعيون الجواء ـ وذلك لبحث خطة العمل للعام المالى الجديد -- ووضع الخطوات التنفيذية لذلك .

تنظيم دورة تدريبية مسائية بمركز التدريب المهني بنجران

نجران ـ سالم حسين الصقور

يبدأ مركز التدريب المهني بمنطقة نجران بتنظيم دورة تدريبية مسائية اعتبارا من ٣-١١-١٤٠٥ وذلك بكل من التخصصات التالية :

ميكانيا سيارات وكهرباء ونجارة . وقد ذكر الاستاذ حسن على اليامي مدير المركز بأن هذه الدورة المسائية ستكون لمدة اربعة اسابيع وبمعدل ثلاث ساعات ونصف يوميا وذلك بالشروط التاليه :

ان يكون المتقدم سعودي الجنسية .

وان لايقل عمره عن ١٥ عاما ولايزيد عن ٤٥ سنة .

وان لايكون قد سبق له ان التحق بالمركز .

واضاف بأن المركز قد ارسل خطابا تعميميا للادارات الحكومية وذلك لابلاغ منسوبيها الراغبين في التسجيل في الدورة المسائية

توقيع عقد تسوير مقبرتين بمنطقة العمره

مكه المكرمه / احمد الاحمدى

وقع معالي الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق أمين العاصمة المقدسة عقدا مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لتنفيذ مشروع تسوير مقبرتين بمنطقة العمرة ضمن مشروع تسوير المقابر المرحلة الثالثة وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا العقد ٢٠٧ الف و٢٥٠ ريال كما يشتمل المشروع على تسوير بعض المقابر الاخرى القديمة .

والقيام بعملية تجديد شامله لها ليتم الاستفادة منها خاصة في اشهر المواسم نظرا لقربها من مناطق المشاعر المقدسة علما من المساحة الاجمالية للمشروع تبلغ ٥ الاف مترا مربعا وعدد المقابر ١٨٠ مقبرة كما توجد بداخل هذه المقابر ممرات وطرق خرسانية بعرض ٢ مترا و ٥ر١ وذلك من اجل تسهيل عملية المرور داخل المقابر اثناء عملية الدفن وتبلغ المساحة الاجمالية للطرقات حوالى ٢٥٠ مترا مربع .

٢ر١٣٤ مليون ريال لتنفيذ ٥ مشاريع بلدية بينبع

جدة ـ واس ـ يجرى العمل حاليا في مدينة ينبع تنفيذ خمسة مشاريع بلدية بتكلفة اجمالية قدرها مئة واربعة وثلاثين مليونا ومئة وثلاثة وعشرين الف ريال .

صرح بذلك مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالله الطاسان .

وذكر ان هذه المشاريع الخمسة تشتمل على نزع ملكيات بتكلفة قدرها ثمانية ملايين واربعمائة واربعة وثمانين الف ريال وعمل سفلتة وارصفة وانارة بتكلفة اثنين وعشرين مليون وسبعمائة وستة واربعين الف ريال .

كما تشمل هذه المشاريع سفلتة مؤقتة للمدينة والقرى المرتبطة بها بتكلفة ثمانية ملايين واربعة واربعين الف ريال وشبكة مياه مع خزان بأثنين وستين مليون ومئة وسبعة وستين الف ريال وكذلك تحديث المخطط العام واعداد المخطط التنفيذى ودراسة تحسين الشوارع بأربعة وعشرين مليون- وسبعمائة واربعة وثلاثين الف ريال .

ومشروع صيانة وتشغيل مياه الشرب بالحميمة

ومن جهة اخرى تم في بلدية منطقة حائل ترسية مشروع صيانة وتشغيل مياه الشرب بالحميمه على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ثلاثة ملايين واربعمائة وعشرون الف ريال لمدة ثلاث سنوات .

ذكر ذلك رئيس بلدية منطقة حائل بالنيابة حمدان العصيمى واضاف في تصريحه ان العمل يجرى حاليا في المرحلة الثانية من مشروع شبكة مياه الشرب بمدينة حائل والتى تغطى اجزاء كبيرة من المدينة حيث تم مؤخرا ايصال مياه الشرب الى احياء المنتزه الشرقى والمنتزه الغربى وشمال العزيزية .

محاضرة عن دور الشباب في المجتمع

الطائف ـ خالد محمد الخضرى

على شرف سعادة امير منطقة الطائف الاستاذ صالح عبدالعزيز السالم يقيم نادى الطائف الادبى محاضرة تحت عنوان « دور الشباب في المجتمع » وهذه المحاضرة تعتبر من ضمن انشطة النادى المتعددة يلقيها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز مفتى الديار السعودية والرئيس العام لادارة البحوث والافتاء والدعوة والارشاد .

وسوف يجيب على اسئلة الحاضرين عقب المحاضرة فيما يخص دينهم ودنياهم وذلك مساء يوم الاحد القادم .

مشاريع بلدية جديدة في رحيمة والنعيرية

الدمام ـ واس ـ تبدأ المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية قريبا فى تنفيذ عدد من المشاريع البلدية فى رحيمه والنعيرية بتكاليف تبلغ أربعة وأربعين مليون ريال ..

وأوضح مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية أحمد المشعل ان من بين هذه المشروعات مشروعات سيتم ترسيتها قريبا وتشمل نظافة المدينة رحيمه وسفلتة ورصف وانارة وصيانة المسطحات الخضراء بمدينة النعيرية وانشاء أربعة أسواق بقرى الشرقية وخمسة أسواق أخرى بقرية النعيرية بجانب انشاء مجمع قروى بالقرية العليا .

وأشار الى أن هناك بعض المشاريع تحت الدراسة تمهيدا لطرحها فى مناقصة عامة تسوير ستة عشر مقبرة للقرى الشمالية للمنطقة الشرقية وانشاء أربعة مسالخ بقرى النعيرية وجراره وسفلتة وانارة بالقرية العليا ..

وأضاف المشعل بأن تلك المشاريع تأتى ضمن المشاريع المعتمدة فى ميزانية المديرية هذا العام بهدف توفير وتطوير مختلف الخدمات والمرافق فى تلك المدن والقرى وتوفير احتياجات المواطنين فى مختلف مناطق ومدن وقرى المملكة .

جهود بلدية لتحسين وتجميل البدائع بالقصيم

بريده ـ صالح عبدالله التويجرى

تم في المديرية العامة للشئون البلدية والقروية في القصيم فتح مظاريف مشروع الزفلتة والارصفة والانارة ببلدية البدائع بالقصيم هذا وقد تقدم لهذا المشروع ٤ مؤسسات وطنية

وسوف تقوم جهات الاختصاص بالمديرية بأكمال اجراءات الترسية كالمعتاد وليأخذ المشروع طريقه للتنفيذ .

ومن جهة اخرى تم فتح مظاريف مشروع انشاء وتسوير حدائق بمدينة الرس ضمن المشاريع التجميلية لهذه المدينة وقد تقدم لهذا المشروع ثلاثة مؤسسات وطنية وسوف يأخذ هذا المشروع طريقه للتنفيذ بعد انهاء أجراءات الترسية .

٤ر٣١ مليون ريال لتوريد وتركيب ... مشروع مياه مدينة الرس والقرى المجاورة

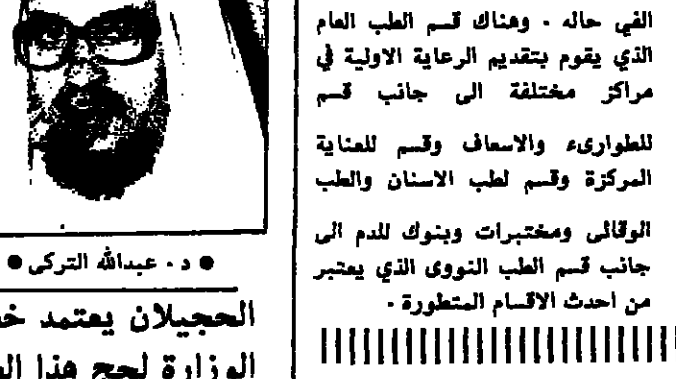
الرياض ـ واس ـ وافق معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ على ترسية مناقصة توريد وتركيب مشروع مياه مدينة الرس والقرى المجاورة لها بجميع ملحقاتها ..

وتبلغ قيمة المشروع واحد وثلاثين مليون وثلاثمائة وثمانية وتسعين الف وثمانمائة وواحد وثمانين ريال .. ويبلغ مجموع أطوال الخطوط الرئيسية بالمشروع ٥٨ كيلو متر وبأقطار تتراوح مابين مائتين الى ستمائة مليمتر .. أما الخطوط الفرعية فيبلغ مجموع أطوالها ثمانية عشر كيلو مترا بأقطار تتراوح ما بين مائة الى مائتين مليمتر ومدة التوريد والتركيب خمسمائة وأربعون يوما .. ويخدم هذا المشروع الحيوى والذى تم تجزئته الى عدة عقود لضمان سرعة انجازه بالاضافة الى مدينة الرس كل من مناطق العقلا والشنانة . قصر بن عقيل . قصر البطاح . البدائع . العليا . البدائع الوسطى . العيلة . البدائع السفلى . أم قلعة . العيلية . الفاضلية . الحجاوى . القبعية .

ويشتمل المشروع من ضمن عقوده على اقامة محطة لتنقية المياه لجميع أجزائها من خزانات ومحطات ضخ وأحواض ومبانى وورش وأجهزة تعقيم وتقدر طاقتها الانتاجية بواحد وخمسين ألفا وثمانمائة متر مكعب يوميا .. وسيتم اقامتها بموقع حقل الابار على مسافة خمسة كيلو مترات من البدائع حيث سيتم حفر ثلاثة عشر بئرا لهذا الغرض بعمق مائتين وعشرين مترا للبئر الواحدة .. وقد تم تصميم المرحلة الاولى من هذا المشروع الحيوى لسد احتياجات مائة ألف نسمة من المياه .

○ وزير الزراعة والمياه

جامعة الامام تنفذ عدداً من مشاريع الحاسب الآلي



● د . عبدالله التركى ●

الرياض ـ محمد الاحمري

تعتزم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تنفيذ العديد من المشاريع الجديدة في مجال الحاسب الآلى .

وصرح الأستاذ وصل بن عودة الأحمدي مدير الحاسب الآلى بالجامعة ان المشاريع التي يرغب في تنفيذها هي نظام المستودعات ومشروع شؤون الطلاب والذي يشمل نظام القبول والتسجيل . نظام جداول الامتحانات . نظام متابعة الخريجين . نظام الاسكان الجامعى اضافة الى الانظمة المنفذة .

كما ان هناك خطة مدروسة يسير عليها العمل بالحاسب الالى لتغطية معظم اوجه النشاط بالجامعة حيث ان العلوم الاسلامية لها نصيب كبير في خطة الحاسب مثل تدقيق الاحاديث والتفاسير والقرآن الكريم .

وعن ربط الحاسب الالى بالكليات والمعاهد العليا والفروع قال الاستاذ وصل الاحمدي ان الجامعة رأت ضرورة ربط الحاسب الالى بتلك الجهات وبالفعل قامت بشراء حاسبين بطاقة ٢ مليون حرف لكل منهما تصل الى ١٦ مليون حرف ركب احدهما بمركز الحاسب ادارة الجامعة والآخر بعمادة القبول والتسجيل وربطهما بخط تليفوني يمكن من نقل ٢٤٠٠ حرف في الثانية الواحدة مع ثلاث ذاكرات مساعدة بسعة ٢٧٧ مليون حرف للوحدة ووحدتى طباعة عربى انجليزى بسرعة ٦٠٠ سطر في الدقيقة وثلاثة عشر وحدة طرفيه وطابعات تتصل من بعد لتكون شبكة موزعة على النحو التالى :

المرحلة الاولى : داخل مدينة الرياض وتشمل :

١ ـ المعهد العالى للقضاء .

٢ ـ كلية الدعوة والاعلام .

٣ ـ كلية الشريعة .

٤ ـ كلية اللغة العربية .

٥ ـ كلية اصول الدين .

٦ ـ كلية العلوم الاجتماعية .

٧ ـ معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها .

ويجرى الان اجراء التجارب النهائية عليها .

المرحلة الثانية : خارج مدينة الرياض وتشمل :

١ ـ كلية الشريعة واصول الدين بالجنوب .

٢ ـ كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالجنوب .

٣ ـ كلية الشريعة واصول الدين بالقصيم .

٤ ـ كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالقصيم .

٥ ـ كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء .

٦ ـ المعهد العالى للدعوة الاسلامية بالمدينة المنورة .

وفي ختام تصريحه قال الاستاذ الاحمدى انه سيتم ايصال هذه الاطراف بالحاسبين بواسطة خطوط تلفونية وان ذلك يأتي ضمن توجيهات معالى مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي .

الحجيلان يعتمد خطة الوزارة لحج هذا العام



○ فيصل الحجيلان ○

الدمام ـ مكتب الندوة

اعتمد معالى وزير الصحة خطة برنامج الحج لهذا العام ١٤٠٥ الخاصة بمداخل الحج بالمنطقة الشرقية لكل من مدخلى الرقعى ومدخل سلوى ..

ذكر ذلك مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية المساعد الدكتور توفيق ايوب العوهلي وقال ان عدد الاطباء والفنيين المكلفين بتنفيذ هذا البرنامج يبلغ ٦٥ شخصا كما تقرر تشغيل عدد ٦ سيارات طبية على طول الطريق الذى يمر بها الحجاج بالمنطقة الشرقية وذكر ان هذه السيارات مزودة بكل مايلزم من الاسعافات الاولية وبها طبيب وممرض .. هذا وسوف تبدأ الفرق المنتدبه عملها اعتبارا من ١٠-١١-١٤٠٥ حتى نهاية ٢٠-١٢-١٤٠٥

الجدير بالذكر ان المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ستشارك في اقامة مخيم الحجاج بحفر الباطن وسوف تقوم بتشغيل عيادة طبيه داخل المخيم تستمر خلال فترة الحج لهذا العام .

٩ر٣٢ مليون ريال لتنفيذ ٧ مشاريع في تربة

تربه ـ واس ـ تم مؤخرا في مدينة تربه تنفيذ سبعة مشاريع بتكلفة اجمالية قدرها ٣٢ مليون و٧٩٤ الف و٣٢٥ ريال .

وذكر رئيس بلدية تربه عبدالرحمن الراكان ان هذه المشاريع شملت سفلتة ورصف وانارة شوارع المدينة وانشاء سوق للخضار واللحوم ومسلخ نموذجى وتسوير مقابر وانشاء ثلاث دورات مياه عامة بجانب نزع بعض الملكيات وصرف التعويضات الخاصة بها .

في الزاوية

● أسجل هنا بالكثير من الاعجاب خطوة سعادة الأستاذ حمد عبدالله الصغير رئيس بلدية الاحساء الذى اهتم بما نشر فى هذه الزاوية وفي عيون الكاميرا حول الحفريات وعدم توفر وسائل السلامة فيها في بعض شوارع ام القرى وعمم على كافة البلديات التابعة لادارته لملاحظة مثل هذه الامور ومراقبة الشركات المنفذة للمشاريع في منطقة الاحساء لتفادى الاخطاء التى تقع في بعض المناطق -- اهتمام جيد ومواطنة صادقة تؤكد حرص هذا المسؤول على ان تؤدى ادارته اعمالها بما يتفق والصالح العام --

باديب

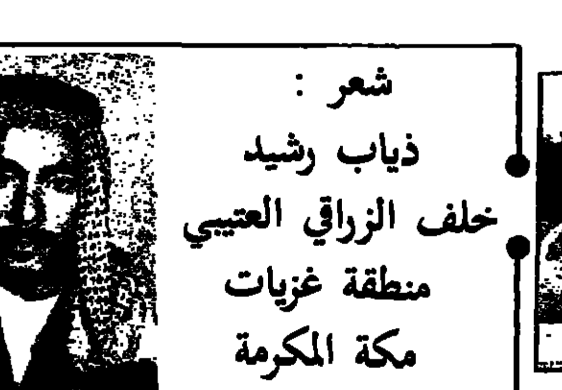


● المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى تعد من اهم صروح البناء فهى تعد النشىء اعداداً فنيا ومهنيا وتهيئة الايدى الفنية المختلفة -- ومن هذا الاعداد هذه اللقطة لاحد فروع هذا ا التعليم انه التعليم الفنى الزراعى وتؤكد اللقطة اقبال الشباب على التعليم الفنى الزراعى لما للزراعة من دور اساسى في الاقتصاد الوطنى ... ●

تعليق : خالد الفهمى ..



أهلًا وسهلًا عد مايثمر العود	وعد السحاب إلى خياله ركودي
مبروك يا سلطان ياذخر الأسعود	سلطان بن سلمان عرب الجدودي
إستر بالي عقب شفناك موجود	عقب إنتهت رحلتك يابن سعودي
أنته من اللي يكسب المدح والزود	واللي المعالي صرت ترق سنودى
حنا نبارك لك ولافيه منقود	ياصقر ياللي في علو الحيودي
ويالله يالمطلوب يارب معبود	إنك لتحمي عنه عين الحسودي
أخذتها بالفخر يامنبع الجود	ياصقر ياللي ماتعاوز شهودى
وإلك الفخر سجل وبالعين مشهود	الله يقيكم لنا فالوجودي
نلت العلا مابين حاسد ومحسود	وأفرحت صدقانك وغظت الحسودي
وخليت حاسدنا على الكبد ملهود	يوم الفخر سجل لرائد سعودي
وهذا لكم غضباً على كل مقرود	عطوى من الله ماشري بالنقودي
تاريخكم سابق ولاحق وموجود	إلكم بخت في كل فعل إمحمودي
في ظل عاهلنا سند كل مضهود	عز الوطن والشعب فهد الفهودي
فهد ملكنا ثم حنا له جنود	فهد سواة البدر نوره يزودى



شعر :
ذياب رشيد
خلف الزراقي العتيبي
منطقة غزيات
مكة المكرمة

● طلال بن عبدالعزيز :

رغم المعونات الدولية لازال الجوع منتشرا ولازال عدد كبير من الناس يفتقد أساسيات الحياة !

الرياض ـ محمد القدادى --

اكد صاحب السمو الملكى الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية انه بالرغم من المعونة الدولية لازال الجوع وسوء التغذية منتشرين ومازال عدد كبير من الناس محرومون من الحاجات الاساسية مثل الماء النظيف والمسكن السليم وشروط الصحة العامة والخدمات الصحية الوافية والتعليم الاولى --

وابدى سموه رأيه في هذا الموضوع فقال : ان هذه الاوضاع ليست مرفوضة فحسب بل انها تحمل جذور الخطر لان الفوارق الهائلة بين العالم المتقدم والعالم النامى من شأنها ان تخلق جوا من الشك والغيرة والعداوة بين مختلف البلدان -- وهذا يؤدى لامحالة الى زيادة التوتر في عالم تمزقه الصراعات الموجودة بالفعل -- وذكر سمو الامير طلال ان سموه قد قرر ان يمد نشاطه في مجال التنمية الدولية وقد ايده في هذا الاتجاه المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ولهذا السبب جاءت فكرة سموه لانشاء برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ووصف سموه فكرة هذا البرنامج انها فكرة جديدة في العلاقات الدولية -- فالبرنامج يساعد على اقامة علاقات جديدة بين اسرة الامم المتحدة والعالم العربى وعاد سموه مؤكداً وموضحاً ان اهداف البرنامج هى اهداف واضحة تماماً فالغاية هى مساعدة المحرومين في البلدان النامية بوجه خاص وتساعدهم بتوظيف المعونة التى يقدمها الخليج العربى والتنسيق بين اجزائها وان تقدم لهم هذه المعونة من خلال المنظمات المتخصصة في اسرة الامم المتحدة التى تتوافر لديها الخبرة المطلوبة لاداء العمل الميدانى بكفاءة عاليه -- وقال سموه اننا قطعنا شوطا لاباس به منذ البداية

ففى العامين الاولين ساعد برنامج الخليج العربى على تمويل ١٤١ مشروعا بلغت تكاليفها ١٠٩ ملايين دولار في اكثر من ٩٠ بلداً ونحن نصر على ان تكون جميع المشروعات ذات فائدة مباشرة لاكبر عدد من الناس وفي تقديرنا ان البرنامج قدم مساعدة مباشرة وملموسة في العامين الاولين لاكثر من ١٨٠ مليون شخص حيث تركزت مشروعات البرنامج على تقديم الخدمات الاساسية للامهات والاطفال ومكافحة الجوع والامراض والاستثمار في تنمية الموارد البشرية كما ساهم البرنامج في تدريب المعلمين وعلى اقامة المراكز الصحية -- وقال سموه انه اذا سألنى سائل هل هذا كاف ؟ -- اجيب بانه غير كاف اطلاقا فليس الا بداية الطريق .

جاء هذا على لسان سمو الامير طلال بن عبدالعزيز في الفتتاحية كتبها سموه لكتيب بعنوان « التعاون من اجل التنمية » صدر عن برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية وقد احتوى الكتيب على نشاطات البرنامج خلال الفترة الماضية --

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد (٣١) واحد وثلاثون مسجد وجامعا بتيماء ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٣١٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٤ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٥ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد (٧) سبعة مساجد بمنطقة تبوك ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٧٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٤ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٥ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد (٨٨) ثمانية وثمانون مسجدا بمنطقة الجوف ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٨٨٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٤ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٥ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن تأجيل منافسة عامة بوكالة الحج بمكة المكرمة

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة مبنى وزارة الحج والاوقاف بجدة ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٥٠٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : الثلاثاء ١٣ / القعدة عام ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء ١٤ / القعدة عام ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة :
١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ صورة السجل التجارى ـ ٤ ـ صورة الاشتراك فى الغرفة التجارية ـ ٥ ـ شهادة خبرة فى هذا المجال .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
وتسلم المظاريف لسكرتير لجنة فتح المظاريف بوكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد (١٠) عشرة مساجد بجيزان ومبنى ادارة أوقاف جيزان ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (١٥٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٢١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة (١٣) مسجد وجامع ومبنى الادارة بأوقاف عسير ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (١٨٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٢١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد (٦) ستة مساجد وجامع برابغ ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٦٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ١٢ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة عدد (٦) مساجد بمنطقة الليث ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٦٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الثلاثاء ٢٠ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٢١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة (٨) مساجد بالقريات ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٨٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ١٢ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة (٢١) مسجد وجامع ـ الحدود الشمالية ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٢١٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ١٢ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة (٣) مساجد بقلوة ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٣٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١١ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : الاثنين ١٢ـ١١ـ١٤٠٥ هـ الساعة ١١ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان تمديد منافسة عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة : ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد (٣٦) مسجدا بتبوك ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٣٦٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٤ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالى ٥ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة : ١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ السجل التجارى ـ ٤ ـ الاشتراك فى الغرفة التجارية .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

اعلان عن تأجيل منافسة عامة بوكالة الحج بمكة المكرمة

عنوان المنافسة : صيانة ونظافة مبنى وزارة الحج بمكة المكرمة ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات : (٥٠٠٠) ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : يوم الاحد ١١ / القعدة عام ١٤٠٥ هـ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين ١٢ / القعدة عام ١٤٠٥ هـ ـ المستندات المطلوبة :
١ ـ ضمان بنكى ١٪ ـ ٢ ـ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ ـ صورة السجل التجارى ـ ٤ ـ صورة الاشتراك فى الغرفة التجارية ـ ٥ ـ شهادة خبرة فى هذا المجال .

للوزارة الحق فى تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .
وتسلم المظاريف لسكرتير لجنة فتح المظاريف بوكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة .

اعلان بلدية منطقة الباحة

اسم المنافسة مشروع السفلتة المؤقتة لشوارع مدينة بلجرشي والقري المرتبطة بها
قيمة المواصفات والشروط بالريال ١٥٠٠ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة الاحد ١٤٠٥.١١.٢٥ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاثنين ١٤٠٥.١١.٢٦
اسم المناقصة مشروع مسلخ نموذجي لمدينة بلجرشي
قيمة المواصفات والشروط ١٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ١٤٠٥.١١.٢٦ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١١.٢٧ .
اسم المناقصة مشروع تسوير مقابر لمدينة بلجرشي
قيمة المواصفات والشروط ٣٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثاء ١٤٠٥.١١.٢٧ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٥.١١.٢٨ .

فعلى كل من يرغب الدخول في المناقصات المذكورة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالاتى :
١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء
٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .
٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة علما انه لن يقبل اى مظروف بعد المواعيد المحددة انفا .
والله الموفق .

اعلان منافسات حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

رقم المنافسة ١ ـ اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة اسم المنافسة ووصفها وغرضها مناقصة تأمين ادوات سباكه قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.٣ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٤ .
رقم المناقصة ٢ اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع تسوير مقابر مرحلة ثالثة الجزء الرابع مشروع رقم ١٣٩٤/٤/١٩ قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.٣ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٤ .
رقم المناقصة ٣ اسم الجهة المعلنة تاجير اراضي الشامية لانشاء مواقف سيارات قيمة الوثائق ١٥٠٠ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.٣ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٤ .

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبى الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق .

اعلان منافسة

تعلن وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية عن طرحها في منافسة عامة المشاريع الموضحة ادناه فعلى المقاولين السعوديين الراغبين في شراء هذه المنافسات التقدم لادارة المناقصات بوكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بجده مصطحبين معهم صورة من السجل التجاري وشهادة خبرة في هذا المجال .
عدد ١ ـ اسم المنافسة تأمين الاعاشة المطهية لضيوف الحرس الوطني والعاملين في حج عام ١٤٠٥ . رقمها ١٤٠٦/٥٠٩ ثمن النسخة ٣٠٠٠ اخر موعد القبول السبت ١٤٠٥.١١.٣ موعد فتح مظاريف العروض الاحد ١٤٠٥.١١.٤ .
عدد ١ اسم المنافسة تأمين الاعاشة العينية لمنسوبي الحرس الوطني في مهمه الحج عام ١٤٠٥ رقمها ١٤٠٦.٥.١٠ ثمن النسخة ٣٠٠٠ اخر موعد القبول الاثنين ١٤٠٥.١١.٥ موعد فتح مظاريف العروض الثلاثاء ١٤٠٥.١١.٦ .

اعلان الحاقي

الحاقا للاعلان المنشور في هذه الصحيفة تعلن المؤسسة العامة للموانيء (ميناء جده الاسلامي) عن تأجيل موعد تقديم العطاءات لمنافسة عملية تشغيل وصيانة محطة تفريغ البضائع المبردة والمجمدة بميناء جده الاسلامي من يوم الاثنين ١٤٠٥.١٠.٢٧ الموافق ١٩٨٥.٧.١٥ الى يوم السبت الموافق ١٤٠٥.١٢.٢٩ الموافق ١٩٨٥.٩.١٤ وقيمة وثيقة المنافسة خمسة الاف ريال وسيكون فتح المظاريف في نفس اليوم الساعة الحادية عشر صباحا وذلك لاتاحة الفرصة للشركات والمؤسسات المتخصصة في الدخول لهذه المنافسة بشرط ان تكون لديها خبرة ثلاث سنوات في ادارة وتشغيل تجهيزات مشابهة والاتكون من المستفيدين من خدمات المحطة تفاديا لتضارب المصالح .
وقد جرى نشره والله التوفيق .

اعـــلان

اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق .
رقم المناقصة : ١٤٠٦/١٤٠٥/٧ هـ .
وصفها : توريد حوالى ٦ مليون كيس بولى بروبلين لتعبئة النخاله .
مكان بيع الوثائق : مبنى المؤسسة بجوار مبنى وزارة التجارة بالرياض شارع المطار القديم حجرة ٣١٧
قيمة الوثائق : ١٠٠٠ ريال بشيك مصدق .
اخر موعد لاستلام الوثائق : ١٤٠٥.١١.٧ الموافق ١٩٨٥.٧.٢٤ .
موعد تقديم العروض : ١٤٠٥.١١.٢١ الموافق ١٩٨٥.٨.٧ .

اعـــلان

ترغب جامعة البترول والمعادن طرح مناقصة صيانة تكييف بعض المبانى والمساكن للشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال التكييف فقط .
تطلب دفاتر المواصفات في مبنى الادارة بناية ٢١ لدى المحاسبة الدور الخامس مقابل مبلغ ١٥٠٠ ريال خلال الفترة من ١٤٠٥.١١.٣ الى نهاية ١٤٠٥.١١.١٤ مابين الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الحادية عشر والنصف صباحا .
يراعى لتقديم الاوراق التالية مع العروض :
١ ـ قائمة بالمشاريع التى قامت بها الشركة او المؤسسة .
٢ ـ المشاريع التى تقوم بتنفيذها الشركة او المؤسسة .
٣ ـ قائمة بالقوة البشرية العاملة لدي الشركة او المؤسسة في مجال التكييف فقط .
٤ ـ صورة من السجل التجاري بمعرفة نوعية الشركة مقدمة العطاء .
٥ ـ ضمان بنكى بواقع واحد بالمائة من قيمة العطاء والشيك المصدق لايقبل .
٦ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٧ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل للعام الحالى .
٨ ـ يقدم خطاب العرض باللغة العربية ولا يلتفت الى اى عرض يكتب باللغة الانجليزية .
وقد تقرر فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٥.١١.١٧ الموافق ١٩٨٥.٨.٣ في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا وذلك في بناية ٢١ الدور السابع غرفة ٧٠١ .

منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

○ تعلن وزارة الدفاع والطيران / الاشغال العسكرية عن طرح المشاريع الآتية فى منافسة عامة :ـ
رقم المشروع : ٣ / ١ / ٣ / ١٧ / ٧٢ ـ الموقع : الخرج ـ مكونات المشروع : صيانة وتشغيل ونظافة ـ قيمة الوثائق : ١٠٠٠ ريال ـ بداية تسليم الوثائق : السبت ٣ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ تقديم وفتح المظاريف : السبت ١ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ .
رقم المشروع : ٣ / ١ / ٣ / ١٧ / ٧٠ ـ الموقع : الطائف الهدا ، مكة ـ مكونات المشروع : صيانة وتشغيل ونظافة ـ قيمة الوثائق : ٢٠٠ ريال ـ بداية تسليم الوثائق : السبت ٣ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ تقديم وفتح المظاريف : السبت ١ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ .
رقم المشروع : ٣ / ١ / ٣ / ١٧ / ٦٨ ـ الموقع : الطائف ـ مكونات المشروع : صيانة وتشغيل ونظافة ـ قيمة الوثائق : ٥٠٠ ريال ـ بداية تسليم الوثائق : السبت ٣ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ تقديم وفتح المظاريف : السبت ١ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ .
رقم المشروع : ٣ / ١ / ٣ / ١٧ / ٦٧ ـ الموقع : الظهران ـ مكونات المشروع : صيانة وتشغيل ونظافة ـ قيمة الوثائق : بدون ـ بداية تسليم الوثائق : السبت ٣ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ تقديم وفتح المظاريف : السبت ١ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ .
رقم المشروع : ٣ / ١ / ٣ / ١٧ / ٦٥ ـ الموقع : الخرج ـ مكونات المشروع : صيانة وتشغيل ونظافة ـ قيمة الوثائق : ٢٠٠ ريال ـ بداية تسليم الوثائق : السبت ٣ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ تقديم وفتح المظاريف : السبت ١ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ .
رقم المشروع : ٣ / ١ / ٣ / ١٧ / ٦٦ ـ الموقع : الظهران ـ مكونات المشروع : صيانة وتشغيل ونظافة ـ قيمة الوثائق : ٣٠٠ ريال ـ بداية تسليم الوثائق : السبت ٣ـ١١ـ١٤٠٥ هـ ـ تقديم وفتح المظاريف : السبت ١ـ١٢ـ١٤٠٥ هـ .

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء : ١ ـ صورة من السجل التجارى ٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل ٣ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .

ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران ـ الاشغال العسكرية ، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً من نفس اليوم المبين اعلاه .

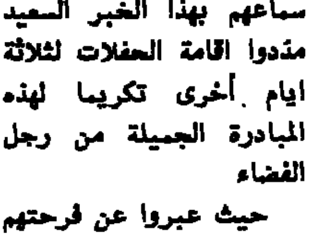
أهالي الهدا

سعدت الهدا برائد الفضاء

الرحلة حدث تاريخي عظيم

أمير الهدا

رئيس بلدية الهدا



كتب / زيد حماد الغريبى

في منطقة الهدا - حيث كانت المحطة الثانية لجولة رائد الفضاء العربى الأول -- الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبد المحسن البسام واعضاء فريق البحث العلمي السعودى

حيث كان في استقباله رائد النهضة في بلادنا الغالية الاب الحنون جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وعدد كبير من الامراء والوزراء وجموع هائلة من المواطنين الكرام

حيث لمس أول رائد عربى مسلم وزملائه كل الحفاوة والتكريم وحسن الاستقبال الممتزج بالفرحة الغامرة والتفانى في الحب الاخوى لرجل الفضاء -- وكم كانت الغبطة والبسمة تعلو شفاه بطل الفضاء عند رؤية

تلك الجموع الكبيرة التى أخذت اماكن متعددة على جوانب الطرق كل واحد منهم يعبر تعبيرا صادقا عن الفرحة باللقاء المنتظر --

حاملين بين ايديهم صورا تذكارية ترمز للوفاء والحب الصادق لهذا الفتى الشجاع الامير سلطان بن سلمان الذى نقش على سجل التاريخ أروع السطور عن رحلة البطولات رحلة الفضاء -- رافعين فوق رؤوسهم الراية الخفاقة التى تحمل شعار الاسلام والسلام (لا اله الا الله محمدا رسول الله) المنقوشة على العلم الذى يخفق دائما وابدا في عنان السماء علم وطننا الغالى المملكة العربية السعودية -- ونظرا لما يتمتع به رائد الفضاء من خلق رفيع عند مشاهدته لحسن الاستقبال في كل مكان وخاصة في منطقة الهدا -- كرر زيارته لهذه المنطقة لتزيد فرحة وغبطة الاهالى في منطقة الهدا عند سماعهم بهذا الخبر السعيد مددوا اقامة الحفلات لثلاثة ايام أخرى تكريما لهذه المبادرة الجميلة من رجل الفضاء

حيث عبروا عن فرحتهم وشعورهم لهذه الفرحة -- المتمثلة في لقاء الاخوة -- لقاء المحبة برائد الفضاء وزميله المقدم عبد المحسن البسام وفريق البحث العلمى السعودى -- وخصصوا جريدة الندوة لتنقل مشاعرهم عبر صفحاتها الى المليك الغالى فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين والنائب الثانى ولابن وطنهم البار رائد الفضاء سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبد المحسن البسام واعضاء الفريق العلمى السعودى -- فماذا قالوا :

سعدت الهدا برائد الفضاء

كان لقاءنا الاول بأمير منطقة الهدا الاستاذ - سعد صالح الابراهيم حيث قال :

- ان شعورى حيال اقامة رائد الفضاء العربى المسلم الاول صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبد المحسن البسام والفريق العلمى

هو شعور لا يختلف عن شعور اهالى الهدا -- فحين علمنا بأن سموه سوف يقيم بمنطقتنا شعرنا جميعا بفرح وسرور عميقين كون ان الهدا اول جزء من مملكتنا الغالية تحتضن سموه بعد عودته الميمونة اذ اختار سموه الكريم الهدا ليقضى فيها بعض الوقت وهذا شرف كبير للمنطقة

وأرجو الله جل وعلا ان يوفق سموه على كل طريق خيّر يخدم هذه البلاد العزيزة ويعلى من شأنها وان يحفظ لهذا الشعب قيادته من أجل خير ورفعة هذه البلاد والامتين العربية والاسلامية ولكم تحياتى

كما تحدث للندوة عن هذا الحدث السعيد / رئيس فرع البلدية بمنطقة الهدا / الاستاذ محمد العمرو حيث قال :

حدث تاريخى عظيم

الحقيقة ان الانسان يحتار عندما يعبر عن شعوره في هذه المناسبة اذ ان الشعور لا يمكن وصفه فالفرحة والسرور التى عمت القلوب أكثر من شاهد واضح للعيان

لقد حمدت الله ان جعلنى اشاهد واعايش هذا الحدث التاريخى العظيم -- ولقد استفدت معلومات علمية كبيرة من جراء متابعتى المستمرة لوقائع الحدث -- كسبت معلومات جديدة وعرفت انه ليس باستطاعتى معرفتها لولا رحلة أمير الفضاء

كما اود ان انوه اننى عايشت فرحة الناس وخصوصا اننى اشتركت في حفل الاستقبال وفي وقائعه ومتابعة الموكب من الطائرة العامودية فرأيت بأم عينى الحشود الكبيرة التى ازدحمت في المطار وفي طريق الموكب وفي الشوارع الرئيسية

● راند الفضاء الامير سلطان بن سلمان وفرحة الاهالي بهذا اللقاء ●

● حتى اطفال الهدا عبروا عن فرحة اللقاء ●

لنا مع التاريخ وقفة سطرها أبناء الوطن

مدير ادارة التوجيه بمنطقة جيزان



● اطفال البادية استقبلوه بالزهور والورود ●

وانني اغتنم هذه الفرصة الطيبة فأقدم التهنئة القلبية من الاعماق لراعى وبانى أمجاد هذه الامة جلالة الملك فهد حفظه والى الاسرة المالكة الكريمة والى طلاب العلم والمعرفة والى كل مواطن سعودى وعربى ومسلم

كما يسرنى ان اقدم الشكر الجزيل والتهنئة القلبية الى رائد الفضاء الاول صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبد المحسن البسام والى رجال العلم والبحث العلمى .

كما تحدث للندوة / ابن من ابناء منطقة الهدا هو النقيب / فهد حماد الغريبى رئيس قسم الحوادث بمرور الطائف حيث قال :

رمز للفخر

مما لا شك فيه اننى فخور ومعتز بالاعمال الجليلة المبنية على العلم والمعرفة التى قام بها رائد الفضاء العربى الاول المسلم صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبد المحسن البسام واعضاء فريق البحث العلمى -- واننى أبين عبر جريدة الندوة ان شعورى وفرحتى هى شعور أى مواطن في هذا البلد المعطاء -- والتعبير عن الفرحة ما هو الا رمزا للفخر والحب لأمير الفضاء ولما ابداه رائد الفضاء من حسن خلق عند زيارته لمنطقة الهدا والتى لبست أزهى رمزا للفرح لاستقبال رائد الفضاء ويسعدنى في هذه اللحظة ان ارفع اسمى آيات التهانى الى مولاى جلالة الملك فهد وولى عهده الامين والنائب الثانى ولكافة الاسرة المالكة ولأفراد ابناء وطننا الغالى -- واهنىء رائد الفضاء وزملائه على نجاح هذه الرحلة الميمونة والعودة بسلامة الله الى ارض الوطن مظفرين بما عملوه من عمل جليل لخدمة الوطن والعرب والمسلمين كافة

لنا مع التاريخ وقفة

وتحدث للندوة أيضا / الشاب احمد حمود الغريبى مدير دار التوجيه بمنطقة نجران -- حيث قال :

- لقد كان لنا مع التاريخ وقفة بل وقفات سطرها ابناء هذا الوطن عبر مر السنين وصفحات الايام -- وان ما حققه ابن هذا البلد البار سمو الامير سلطان بن سلمان من ادراك واستيعاب لعلم يعتبر من احدث العلوم واعقدها في مدة زمنية قصيرة اذا قيست بما يستغرقه رجال الغرب

وانا وكافة افراد اهالى منطقة الهدا نحتفل بهذه المناسبة السعيدة بمنطقة الهدا ونشكر رائد الفضاء وزميله المقدم عبد المحسن البسام واعضاء فريق البحث العلمى لزيارته الميمونة لمنطقتنا -- وأهنىء نفسى بهذا الانجاز العظيم وبهذا الحدث التاريخى وأزف اجمل التهانى لحضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين والنائب الثانى ولكافة افراد الشعب السعودى بوصول رائد الفضاء الى ارض الوطن مظفر بنجاح هذه الرحلة التى عادت على العرب والمسلمين بالفوائد الجمة

رحلة العطاء والفضاء

كما تحدث للندوة الشيخ عابد عبد رب النبى رئيس قبيلة القرية التمور حيث قال :

- في الحقيقة لا أقدر ان اصف شعورى تجاه هذا الحدث العظيم الذى تحقق بفضل من الله ثم بفضل رائد هذه الامة جلالة الملك فهد المتمثلة في رحلة العطاء والفضاء والذى كان على متنها رائد الفضاء الامير سلطان بن سلمان واننى ارفع آيات التهانى نيابة عن افراد قبيلة القرية الى مولاى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين والنائب الثانى وللاسرة المالكة ولكافة افراد الشعب السعودى -- على نجاح هذه الرحلة والعودة الحميدة لأرض الوطن بالسلامة وبما يعود على الوطن بالفوائد الجمة للعرب والمسلمين واشكر رائد الفضاء وزميله المقدم عبد المحسن البسام واعضاء الفريق العلمى لزيارة منطقة الهدا وابناء الهدا الذين غمرتهم الفرحة بمقدم ضيوف الفضاء والله ولى التوفيق

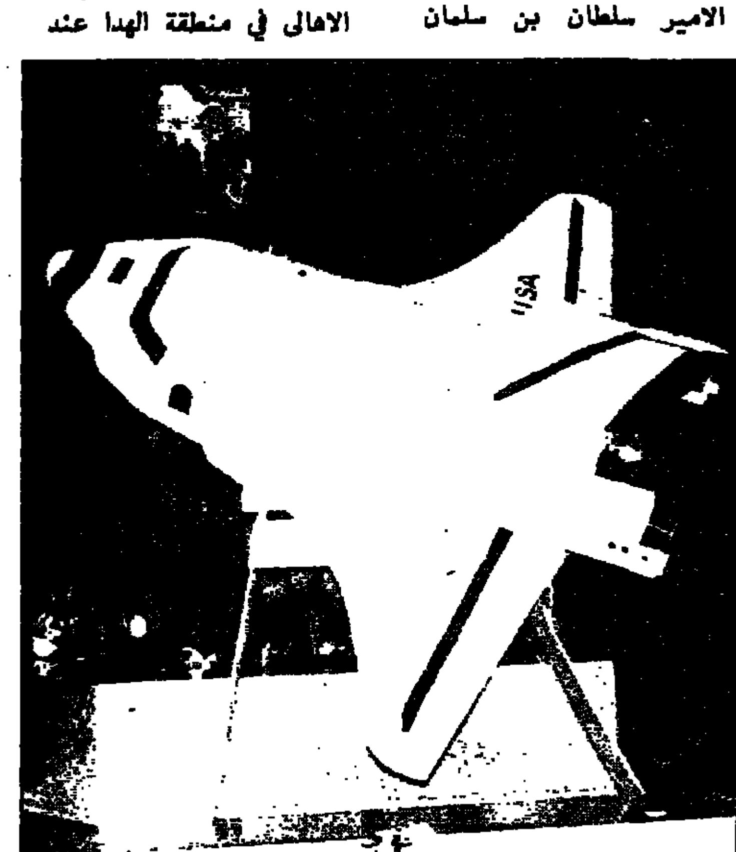
هذا وقد قدم شيوخ منطقة الهدا الهدايا وهى عبارة عن (تولات) مليئة بعطر الورد الهدوى المشهور والذى يقدم عادة لكبار الشخصيات

فهنيئا لوطننا الغالى بوصول امير الفضاء وزميله عبد المحسن البسام واعضاء فريق البحث العلمى والف الف مبروك لكل مواطن سعودى وعربى ومسلم لهذ الانجاز العلمى الذى تحقق بفضل الله ثم بفضل القيادة الرشيدة التى تبنى اسس العلم وتواكب رفعة العلم حتى وصلت العلم الى اعلى المستويات ولله الحمد

قصيدة ترحيب

كما التقت الندوة بالشاعر خلف الحسانى الذى عبر عن شعوره بهذه القصيدة النبطية الترحيبية والتى قال فيها :

يا مرحبا ترحيبة تشرح البال
يا مصدر التاريخ والمعجزاتى
يا مرحبا بك عد ما هل همال
واعداد نبت الورق والذرياتى
يا منبع آل سعود يا سر الابطال
شرفت شعبك يا عزيز الصفاتى
شعب الهدا سوى لقدمك الاحفال
والعين لأجلك ساهرة ما تباتى
نرقب السعودة من جو الاهوال
حتى رأينا صورتك يا حياتى
نحو الفضا سويت مصعد ومنحال
وفقك رب الكون للواجباتى
خلدك التاريخ ذكرى للاجيال
ومطر لك التاريخ سير الحياتى
تغزى الفضاء وحققت للامة الامال
في بحورها وبروزها الشاسعاتى
يا مرحبا ترحيبة تشرح البال
يامصدر التاريخ والمعجزاتى



● مجسم مكوك الرحلة (ديسكفرى) ●

ندوة الفنون والثقافة
إشراف: أنمار مطاوع
ندوة الفنون ○ ندوة الفنون ○ ندوة الفنون

سيد مكاوي يقول
استمعت الى لحن عبدالوهاب قبل «٣٠» عاماً!

عمر كدرس .. موهبة ممتازة

في حديث خاطف مع الفنان سيد مكاوى أكد متابعته لندوة الفنون وما تنشره -- وقد أبدى اعجابه بالتغطية الشاملة التى تمتاز بها -- وما تحمله من نقد بناء --

●● ويقول سيد مكاوى عن أخباره بأن لحنه لميادة الحناوى (حبك ما ينتهيش) والذى كتب كلماته الشاعر الغنائى عمر بطيشة الذى تميز بتعامله المكثف مع الفنانة الراحلة فايزة احمد -- يحقق انتشارا طيبا يجعله يتفاءل بأن ميادة بعد تنويعها لمصادر تعاملها من ملحنين وكتاب سيجعلها تنطلق بصورة تحقق فيها مكانة رائعة على الساحة وانه لابد وان تزور مصر لتقديم حفلاتها والتصاقها بالجمهور -- حتى يكون عطائها متوافقا مع خطوات تقدمها نحو القمة -- ويقول ايضا بأنه يعد لحنا جديدا لفنانة كبيرة لم يحدد اسمها -- له طابعا مميزا ولم يسبق ان قدمه وان لحنه مطعّم بالنغم السعودى وايقاعاته -- والتى أكد بأنها تشد المستمع لما تحمله من طابع مميز --

●● ويقول مكاوى بأن هذا اللحن لن يجد طريقه الى النور الا مع مطلع العام الميلادى الجديد

وقد استمع مكاوى الى لحن الفنان عمر كدرس والذى لحنه لمحمد ثروت الذى اطلقه في حفل الفنانة وردة يوم غنت ولأول مرة لحن محمد عبد الوهاب وقال بأن (الكدرس) مقدرة لحنية ممتازة -- وان لحنه قد شد انتباهه وقد أكد مكاوى ضرورة تعامل الملحنين السعوديين مع الاصوات العربية المختلفة لتقديم الحان يتوقع لها ان تحقق نجاحا جيدا

●● وعن رأيه في لحن عبد الوهاب قال بأنه لحن ممتاز -- ولكنه سبق ان استمع لجمله الموسيقية في الحان كثيرة منذ اكثر من ثلاثين عاما !!

وعن تعامله مع وردة بعد لحن عبد الوهاب يقول بأنه أعد لحنا جديدا لها ولكنه يحتفظ به حتى يأخذ لحن عبد الوهاب حقه من الانتشار

وعن أخر اخباره -- يقول بأنه قد اعاد تسجيل لحن لأ مش كده والذى سبق ان غنته وردة ولم يحقق نجاحا جماهيريا -- لأسباب احتفظ بها مؤكدا بأن اللحن سيجد النجاح الذى افتقده يوم اذاعته لأول مرة !!

وفازت الافلام التي تجسد الإنسانية

موسكو - أ ش أ - تم توزيع جوائز الشرف وشهادات التقدير على المشتركين في مهرجان موسكو السينمائى الدولى الرابع عشر وذلك في مقر لجنة التضامن الافرو آسيوية بالاتحاد السوفيتى

ووصفت وكالة / تاس / التى اذاعت النبأ ان الافلام الفائزة بأنها تجسد الانسانية في فن السينما والسلام والصداقة بين الدول

وقد تم تقديم الجوائز والشهادات للافلام التالية :

- الفيلم السينمائى الطويل العسكرى صابر / من أفغانستان
- الفيلم السينمائى الطويل / أيام التعذيب من بوركينا فاسو / فولتا العليا
- الفيلم التسجيلى / الفجر قريب / أثيوبيا
- الفيلم التسجيلى / جريمة بدون عقاب / من جمهورية اليمن الجنوبية وهو عن نضال الشعب الفلسطينى

عزت العلايلي .. مزنوق ! ..

□ القاهرة — ندوة الفنون :

رشح الممثل عزت العلايلي لبطولة الفليم الجديد «مرزوق مزنوق» الذى يجرى الان الاستعداد لتصويره عن قصة للصحفى عاطف الغر يتجه حسين ياقوت وخليل عثمان .

●●●

الزيني .. منتجاً لابن خلدون

لحساب المتج السعودى لطفى الزيني بالاشتراك مع تلفزيون قطر .. انتهى في استديوهات تونس تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد «ابن خلدون» تأليف مصطفى محرم واخراج ابراهيم الصحن .. يشترك فى بطولته اكثر من ٣٠٠ ممثلا وممثلة فى مقدمتهم : نور الشريف وتيسير فهمى ومشيرة اسماعيل وعبدالمنعم ابراهيم وكمال ياسين وعبدالحفيظ التطاوى .

●●●

ليلة رهيبة بين هالة فاخر ومجدى وهبه !!

□ القاهرة — ندوة الفنون :

حول العلاقات الانسانية وكيف لطغى المادة على الناس وتغير من اخلاقياتهم تدور احداث المسرحية التلفزيونية التى تم تصويرها فى القاهرة من اخراج عصام السيد .. بطولة هالة فاخر ومجدى وهبه وسعيد عبدالغني وسمية توفيق والوجه الجديد سلوى عثمان .

●●●

ثالث شريط لأحمد فؤاد حسن

إنتهى الموسيقار المصرى أحمد فؤاد حسن من تسجيل عدة مقطوعات موسيقية جديدة من تأليفه يضمها ثالث شريط يظهر له .. المقطوعات سجلتها فرقته الماسية وهى : ليلة فى العمر ورقصة الغزال والمشربية وفارس من الشرق ورقصة السامبا .

على مسؤوليتي
أنمار

مطربو الأغنية الواحدة

○ «مطربو الظاهرة» الذين يعرفون في عاصمة الفن بإسم «مطربو .. طع .. بُم» هم طراز خاص من نوعهم ، قد نعرفهم من القابهم ، إنما هذا لا يمنع من شرح الظاهرة .. وهي أن يظهر الفنان بأغنية واحدة يكتسح بها السوق الفنية .. ثم يتراجع بعد ذلك الى خانة الصفر التى بدأ منها .. وقد لا يتحدد الفنان «بالعدد — أى عدد الاغنيات» وإنما بالوقت .. أي يأخذ ردحاً من الزمان ، يسطع فيه نجمه ثم يخبو مرة أخرى .. لتظل بعض الاغنيات مرسومة على جدار تاريخه الفني القصير .

من أمثال هؤلاء الفنانين .. الفنان محمد العزبي ، عندما ظهر بأغنية «بهية» و «الحزام الستانيه» و «البنت البيضة» فقد حظي هذا الفنان بقاعدة جماهيرية كبيرة في ذلك الوقت ، عندما كان سوق المنافسة أصعب مافي الفن .

كما نذكر كلنا «صوت الجبل» فهد بلان ، الذي دعاه عبدالحليم حافظ الى القاهرة لاحياء بعض الحفلات هناك .. فغني «واشرحلها» و «بنات المكلّا» و «ياسالما» فحظي لخفة دمه ورجولة القائه بقاعدة جماهيرية عريضة .. هزت وضع عبدالحليم في عقر داره .

وفي الآونة الاخيرة ظهر مثلا .. محمد الحلو بأغنية «عراف» ليحتل لقب مطرب الموسم .. ثم خاب وغاب كمن سبقوه .. وتلاه «محمد منير» .. و «على الحجار» و «حسن الاسمر» «بتوهانه» و «ايمان البحر درويش» وهكذا ، كلهم مطربو الاغنية الواحدة .

وكما هناك : يوجد عندنا أيضاً الفنانون من إمثال «محمد السراج ، محمد عمر ، على عبدالكريم ، يحيى لبان» .. الـخ .

من هذا المنطلق — بالذات — أنا أخشى ان ينتهي عبدالمجيد عبدالله بنفس المصير .. ليعود الى دهاليز المقاومة من أجل الظهور .. بعد ان كان من المفروض ان يجاهد من أجل الحفاظ على هذه النجومية .

ماهو المطلوب من عبدالمجيد .. المطلوب منه يعرفه هو جيداً ،... ولكن في بعض الاحيان تطغي الدنيويات حتى على الطموح والنجاح .

وكل لبيب ، بالاشارة يفهم

ودمتم

من خارج الحدود

●● الفنان عصمت رشيد طرح في الاسواق شريطه الجديد (بحبك كل يوم) وكان عصمت قد سجل اعمالا كثيرة في استديوهات القاهرة من الحان بليغ حمدى وسيد مكاوى

●● نور الشريف يشارك الفنانة نورا تصوير أحدث أفلامها امرأة في الظل من اخراج تيسير عبود

●● (ملف الآداب) أحدث افلام المخرج عاطف الطيب -- انتهى تصويره عن قصة وحيد سيف بطولة مديحة كامل وفريد شوقى

●● أمام اصرار المخرج سيد سيف اضطر الفنان فريد شوقى لأن يلعب أدواره الشريرة بعد ان كان قد قرر ان يتركها والى الابد -- وقد انتهى من تصوير دوره في فيلم عذراء وثلاثة رجال أمام عبد المنعم ابراهيم وليلى علوى وصفية العمرى --

●● تمول وزارة الداخلية في مصر الافلام التى تحارب المخدرات -- ويقوم صلاح جاهين بكتابة سيناريو فيلمين توضح اضرار الادمان مرشح لبطولتها سعاد حسنى واحمد زكى

●● آخر اعمال الفنانة شيريهان المسلسل التلفزيونى (سر الغريبة) يشاركها البطولة مصطفى فهمى ورجاء الجداوى وأنور اسماعيل !

●● انتهى تصوير المسلسل التلفزيونى الاستعراضى الليالى الجميلة -- والذى كتبه عبد الرحيم سرور - الليالى الجميلة بطولة ابو بكر عزت وليلى طاهر ونجوى فؤاد ومن اخراج محمود سامى

●● الفنان احسان صادق منشغل هذه الايام بكتابة سيناريو وحوار المسلسل التلفزيونى الجديد الذى يزمع انتاجه -- حيث يلعب البطولة أمام زوجته سميرة بارودى

●● يجرى تصوير فيلم (انتقام امرأة) بطولة عادل أدهم وسهير رمزى من اخراج سمير سيف

سهير أكدت لندوة الفنون ان تعاملها مع عادل أدهم يجعلها تحس بالمسؤولية فعادل يسرق الكاميرا دائما !

محمد العزبي .. مكتوب عليه قلة الراحة!

يبدو ان الفنان الشاب محمد العربى مكتوب عليه الترحال الدائم فهو ما ان يعود الى القاهرة ليمضى بها عدة أسابيع حتى يغادرها مرة أخرى الى عاصمة جديدة عربية او اوروبية حيث ينتظره عمل فنى جديد يشترك فيه

وها هو يستعد هذه الايام للطيران الى تونس بعد ان تعاقدت معه مؤسسة السينما الوطنية هناك عن الاشتراك في فيلم تنتجه المؤسسة عن حياة الشاعر الراحل ابو القاسم الشابى ويتولى اخراجه المخرج التونسى حميد بن عمار

تشارك محمد في بطولة الفيلم الفنانة هناء ثروت والتى يقول عنها ، ان اختيار هناء بشكل شبه دائم في معظم الاعمال التى اؤديها يأتى من قبيل المصادفة وأنا ارتاح لذلك وهى أيضا حيث ان الانسجام العائلى يرفرف على العمل الفنى فيشع ايضا بالانسجام -- وان كنت لا أفضل ان نجتمع معا في ادوار الحب لان الجمهور لا يصدق بسهولة نظرا لمعرفته اننا (زوجين)

● ويقول محمد العربى ، وبمناسبة الترحال غبت عن مصر حوالى عامين امضيتهما في تصوير فيلم (الرسالة) من اخراج مصطفى العقاد وجاء بعد ذلك بعد نجاحى كوجه سينمائى في فيلم (حمام الملاطيلى) من اخراج صلاح أبو سيف حيث ظهرت لأول مرة مما أثر بعد ذلك على فرصتى في السينما لان التواجد شيء هام وضرورى

ولكنى عوضت ذلك بالمزيد من العمل التلفزيونى وآخر تلك الاعمال مسلسل (الارض الطيبة) حيث لعبت دور شاب متهور يندفع الى جريمة قتل ثم يتحول الى الجنون وهو المسلسل الذى كتبه السيناريست بشير الديك في اول تجربة كتابة تلفزيونية له وأخرجه فايز حجاب

ولعب بطولته الزميل الفنان عزت العلايلى وحمدى غيث وزوجتى هناء ثروت وعبدالحفيظ النطاوى مع الفنانه القديرة سميحة ايوب

أنوار عبدالوهاب في أغاني جديدة

بغداد - سامى عاشور (ندوة الفنون)

انتجت شركة بابل شريطا غنائيا جديدا تضمن اغانى جديدة للمطربة العراقية أنوار عبد الوهاب من الحان محمد جواد اموري وكلمات كريم العراقى وكاظم السعدى وجعفر الاديب وطاهر سلمان ومحمد جواد اموري وغازى ثجيل

● أنوار عبد الوهاب ●

سعد خضر .. في صراع الأيام !!

(صراع الايام) فيلم جديد انتهى المخرج يوسف شرف الدين من تصويره في استوديوهات القاهرة -- ويشارك في بطولته لأول مرة الممثل السعودى المعروف سعد خضر السعدون الذى يقوم بدور ضابط مباحث يراقب الجرائم التى تحدث في منطقة الملاهى الليلية -- باسلوب بوليسى يقترب من معالجات المفتش الاصلع الشهير كوجاك ويبتعد عن اسلوب كولومبو

الفيلم يتقاسم البطولة فيه فاروق الفيشاوى وبوسى وجميل راتب وحاتم ذو الفقار -- ويقول مخرجه يوسف شرف الدين انه يقدم بالفعل فيلما بوليسيا بطريقة اخراج حرفية مثل أعرق الافلام الامريكية واستخدم في ذلك أحدث طرق الهجوم والمطاردات والحرائق -- وحوادث السيارات بحيث يصل الى أقصى درجة من التشويق

داخل الفيلم تنشأ صداقة مؤقتة بين ضابط المباحث سعد خضر وفتوة الكباريه فاروق الفيشاوى وتتشابك الاحداث بتدخل صاحب الملهى جميل راتب وأحد رجاله حاتم ذو الفقار -- ومن خلال هذه الصداقة تتصاعد الاحداث لينتصر الخير كما يحدث في الافلام العربية

مخرج الفيلم تخصص في افلام المطاردات -- وهو يستخدم كامل تجربته وامكاناته في صراع الايام الذى يتحمل مسئوليته امام النقاد -- قائلا أنا أقدم نوعا خاصا من الافلام لا تحتوى على الكثير من الاسماء -- الامر الذى يعنى تحديا للنجم العربى وكذا للامكانيات السينمائية العربية

اجنحة الثعالب

تتميز الفنانه العراقية هناء محمد بتعدد النشاط الفنى وتواصله فهى ممثلة ناجحة واذاعية ومقدمة برامج اطفال في اذاعة صوت الجماهير مثابرة في اداء عملها -- وسبق ان نالت عدة جوائز كأحسن ممثلة في الفرقة القومية للتمثيل التى هى احدى عضواتها النشيطات --

فقد انتهت مؤخرا من تمثيل دور جديد في المسلسل التلفزيونى أجنحة الثعالب من تاليف الكاتب عادل كاظم واخراج الفنان محسن العزاوى ويقع في ١٤ حلقه وهو من انتاج شركة بابل --

هناء تقرأ حاليا عددا من النصوص الاذاعية والتلفزيونية والمسرحية للموسم الجديد تستعد لتمثيلها -- بالاضافة الى مساهماتها الاذاعية وفي مشاركتها لبعض المسلسلات التى تنتجها محطات ومؤسسات الانتاج التلفزيونى في دول الخليج العربى --

● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ●

الزويشد .. خارج الحدود

وصل الى لندن الفنان / عبد الله الرويشد لتقديم اغنياته الجديدة في حفلات النوادى الليلية هناك

الرويشد -- يتمتع باقبال جماهيرى جيد خارج الحدود أيضا !!

غازى على .. مستجير

الفنان غازى على يطير الى القاهرة لتسجيل اغنية جديدة من الحانه كتبها / يوسف رجب تحت عنوان (مستجير)

تعذرت خطوبة صبوحة

كان مقررا ان تحتفل صبوحة بخطوبتها على نصيب في لندن الشهر القادم الا ان (النصيب) وضع عثراته امام عرض المسرحية هناك بسبب تغييرات جذرية تمت على المسرحية وفي مقدمتها تغيير الممثلين

بوصالح !!

يشترك الفنان ابراهيم الصلال في البرنامج التلفزيونى الكويتى (بو صالح) من اخراج محمد السيد -- ويشارك الصلال داود حسين وزينب الضاحى

فات الفوت في دبى !

انتهى تليفزيون دبى من تصوير مسرحية اذا فات الفوت -- بطولة مريم سلطان وعائشة جمعة ومن اخراج احمد الانصارى

العيد الفضي

يحتفل التليفزيون المصرى بعيده الفضي خلال ايام .. وقد تجرى الاعداد لاحتفالات كبيرة تمتد لاكثر من عشرة ايام .. يشارك التليفزيون كبار النجوم احتفالاته في مهرجانه الفضي .

يحيى لبان -- في لندن

بعد ان انتهى الفنان يحيى لبان من تسجيل اربع أغنيات وقدمها للاذاعة من الحانه -- غادر الى لندن ومنها الى القاهرة لتسجيل اعمال جديدة أيضا !!

سبق التحذير !!

انتهى الفنان محمد المفيص من تلحين كلمات الاستاذ / نجيب بطيش (سبق انى وحذرتك) وخلال ايام يجرى تركيب صوت الفنان على عبد الكريم على اللحن



● يحيى لبان ●

● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ● شريط الأخبار ●

رجل بين نارين من الهند للقاهرة !

□ القاهرة — ندوة الفنون :

احدث فيلم هندى تعرضه دور السينما بالقاهرة قريبا اسمه (رجل بين نارين) ويحكي عن رجل تزوج من اثنين في وقت واحد دون ان تعرف احداهما الاخرى وفهمت كل واحدة انها الوحيدة في حياته .. وبعد مدة من العلاقة الزوجية تكتشف الزوجة الاولى — بطريق الصدفة — من احدى صديقاتها .. ان زوجها على علاقة بامرأة اخرى عندما شاهدته في احد الملاهي بصحبتها .. وظلت الزوجة تراقبهما حتى اقتحمت عليه باب الشقة وهنا عرفت الحقيقة انها زوجته الثانية .. فوقع الزوج [illegible] .. ليختار ..

الفيلم يحتوى على بعض الاغنيات العاطفية في جو من المتعة والعتب والاثارة

السمعة في السودان يعودون للقديم!

بعد الفلاتية .. وفاطمة الحاج .. خلت الساحة من البلابل !!

● كتب أحـمد الحـبو ....

●● ثم جاءت المرحلة الثانية في تاريخ فن الغناء الحديث في السودان بعد مرحلة مابعد (فن الحقيبة) ففى الخمسينات .. في مطلعها اثر خلاف بين كبار الفنانين والاذاعة وتوقف هؤلاء عن الغناء للاذاعة ..

وكان الفنان ـ آنذاك ـ يؤدى اغانيه عبر الاذاعه على الهواء مباشرة وكان الفاصل الغنائى يسمى ـ حفلة غنائية ـ ويتكون من اغنية يعقبها اغنية خفيفة راقصة اللحن تسمى (كسرة) بفتح الكاف وسكون السين وفتح الراء ..

اصوات جديدة

●● اثر ذلك ـ الخلاف ـ فتح مدير الاذاعة الباب على مصراعيه امام الاصوات الجديدة .. وقد كان بعضها ينتظر هذه الفرصة النادرة بفارغ الصبر وقد ظهرت اصوات غنائية جديدة نذكر على سبيل المثال : محجوب عثمان ـ رمضان حسن ـ صلاح محمد عيسى وغيرهم .

الفنان الذرى ..

●● ولكن من ألمع وابرز الاصوات الجديدة التى يعتبر ظهورها اضافة حقيقية كان الفنان ـ ابراهيم عوض ـ الذى بلغ ذروة النجاح والتألق باغانيه العاطفية التى جعلته فنان الشباب السودانى الاول فاطلقوا عليه لقب الفنان الذرى .

●● وكان الفنان الكبير صلاح بن البادية



● الفنان احمد المصطفى ●



● الفنان محمد وردى ●

بصوته الجميل المتفرد ونال حظا وافرا على ساحة الغناء في السودان من الشهرة والبروز والتألق .

الكابـلى ...

وجاء ظهور فنان عظيم يتميز بثقافة عالية هو الاستاذ عبدالكريم الكابلى الذى اجتذبته اضواء الفن والشهرة والذيوع بعد ان كان متهربا منها منحصراً في نطاق ضيق يطرب فيه نفسه ورفاقه ..

وقد صعد الى القمة الفنائية حين ظهوره وقدم اعمالا مزج فيها ثقافته الواسعة بفنه الاصيل .

الحدث الاعظــم ..

ولكن الحدث الفنى الاعظم كان في النصف الثانى من الخمسينات الذى تمثل في ميلاد فنان عظيم هو الفنان محمد وردى ذلك الفتى القادم من اعماق ـ الريف السودانى ـ في شمال السودانى من قرية (صواردة) بحلفا القديمة .

● جاء محمد عثمان وردى الى العاصمة وفي اعماقه مواهب فنان عظيم تفجرت ابداعا وروعة عبر مايكرفون الاذاعة ومسارح العاصمة وحفلاتها الغنائية الساهرة ..

● تمتزج فى صوته حلاوة الشمال النوبى وعذوبة الحانه في كلمات عربية وغنى (الليلة ياسمراء) تارة باللغة العربية واخرى باللهجة ـ النوبية ـ ثم غنى (الله منك آه انا ياسلام) فكانت بداية رائعة حقا لانطلاقته كوكبا مشع الضياء في سماء الفن الغنائى السودانى

● وكانت قمة الروعة لقاء الفنان وردى بالشاعر المرحوم اسماعيل حسن وكلاهما من الريف في شمال السودانى .. هذا من بلاد الشايقية ـ اسماعيل حسن ـ وذاك من اقصى الشمال السودانى النوبى ـ حلفا القديمة ـ كما ذكرنا .

● كان لقاء سحاب امطر خيراً وفيراً على ساحة الطرب والابداع والروعة على ساحة الغناء في السودان .. وكانا الشاعر اسماعيل حسن والفنان محمد وردى اروع ثنائى ظهر على ساحة فن الغناء بعد الثنائى العظيم الملحن الموسيقار برعي محمد دفع الله والمطرب المرحوم عبدالعزيز محمد داود ..

عملاق الاناشيد ..

مع مرور الزمن رسخت اقدام الفنان وردى على قمة فن الغناء والطرب في السودان وتطور انتاجه الفنى الغنائى فقدم اعمالا فنية نالت ماتستحقه من النجاح الجماهيرى والتقدير من النقاد والمهتمين بفن الغناء ..

● وتألق وردى في الاناشيد الوطنية وخاصة عندما التقى بالشاعر المرحوم مرسى صالح سراج في اروع نشيد وطنى (يقظة شعب والذى يقول فيه المرحوم مرسى صالح سراج ..

هام ذاك النهر يستلهم حسنا
فاذا عبر بلادى ماتمشى
طرب النيل لديها فتثنى
فارو يا تاريخ للاجيال أنا
ثائر اذ هب من غفوته
ما اندفاع السيل في قوته

●●●●

ثم غنى وردى اروع الاناشيد لثورة اكتوبر فصار بحق ملك الاناشيد الوطنية في السودان ينافسه على اللقب الفنان الكبير الاستاذ محمد الامين وفي اعتقادى انه يمكن ان يكون اللقب الكبير مناصفة بينهما لروعة كل منهما في ماقدمه من اناشيد وطنية باسلوبه وطريقته ولونيته الخاصة به ..

نجــوم جدد ..

● بعد ظهور ابراهيم عوض وصلاح بن البادية ومحمد وردى بدأ بعد ذلك في مرحلة الستينات ظهور نجوم جدد نذكر منهم الفنان المبدع احمد الجابرى والاستاذ الموسيقار محمد الامين ذلك المبدع العظيم الذى قال عنه الاستاذ عثمان حسين :

لا اعتقد ان هناك اضافة حقيقية في تاريخ الاغنية السودانية لجيل العمالقة .

الكاشف واحمد المصطفى وحسن عطية والتاج مصطفى وابو داود وعثمان الشفيع ..

ولا اعتقد ان هناك اضافة حقيقية عدا الفنان الاستاذ محمد وردى والاستاذ محمد الامين .

المرحــلة الاخـيرة ..

تأتى المرحلة الاخيرة والاكثر حداثة في مسيرة الاغنية السودانية مرحلة ظهور بعض الفنانين من الذين نالوا حظا وافرأ من التألق في سماء الاغنية السودانية نذكر منهم ..

ابو عركى البخيت ـ زيدان ابراهيم ـ محمد مرغنى ـ واخرين ..

عــودة للقـديم ..

بالطبع هناك عشرات الاصوات الجديدة ولكن يتفاوت حظهم في التألق والانتشار ولكن ظاهرة واضحة ان الواحد منهم يبلغ حظا وافرأ من التفوق والانتشار ولكن سرعان مايخبو نجمه .. وللاسف لم يقدم هؤلاء اعمالاً ترسخ اقدامهم على ساحة الغناء مثل مافعل جيل احمد المصطفى وعثمان حسين والكاشف وحسن عطية ثم من بعدهم : ابن البادية ومحمد الامين ومحمد وردى

● لذلك عايشنا في السنوات الاخيرة ظاهرة غريبة هى عودة الجماهير في السودان للفن الغنائى الاصيل القديم فتألق نجم عثمان حسين وانتشرت اغانيه واغانى الكاشف واحمد المصطفى والتاج مصطفى وابوداود وعائشة الفلاتية ورفاقهم وبعثت من جديد .

● احدى الفنانات الناشئات ●

الفــن النســائى ..

● لم نتجاهل فن الغناء النسائى في السودان ويمكن ان نقول انه بعد المرحومه عائشة الفلاتية رائده فن الغناء الحديث في بلادنا ظهرت المرحومه منى الخير والمرحومة فاطمة الحاج والرحمة مكى ومهلة العبادية .

● وفي اعتقادى انه رغم ظهور اصوات نسائية عديدة من بعدهن لم تصل اى فنانة الى القمة الغنائية التى وصلت اليها فاطمة الحاج ومنى ورفيقات جيلهن ..

● ولكن ثمة ثلاثى البلابل الذى احدث ضجة غنائية حينا من الدهر ونلن قدراً عظيما من النجاح وقدمن من الحان بشير عباس اغنيات عاطفية وكن بحق صاحبات لون متميز على ساحة الغناء في السودان .

● ولكن بكل اسف انفرط العقد الفريد وخلت ساحة الغناء النسائى من البلابل الشقيقات .

● بالطبع هناك اصوات نسائية عديدة على ساحة الغناء السودانى ولكن بكل الصدق لم تولد بعد المطربة السودانية التى ترقى الى قمة : الفلاتية وفاطمة الحاج ومنى الخير .

سـباعية تلفزيونيـة عــن :

عبدالرحمن إبن أبي بكر

□ القاهرة ـــ زكى مصطفى :

من إنتاج التلفزيون المصرى .. انتهى المخرج سالم سالم من تصوير مسلسل «عبدالرحمن بن ابي بكر» تأليف محسن الجلاد .. بطولة رشوان توفيق وتيسير فهمى وابراهيم الشامي وعزيزة حلمي وفؤاد أحمد والممثل الراحل احمد اباظه الذى انتقل الى جوار ربه فى الاسبوع الاخير من شهر مارس الماضي .

المسلسل ـــ ٧ حلقات ـــ مدة كل حلقة ٤٥ دقيقة .. ويدور حول عبدالرحمن بن عبدالله «أبي بكر الصديق» ابن ابي قحافة القرشي العيمي : صحابي ابن صحابي ، كان اسمه فى الجاهلية عبد الكعبة فجعله رسول الله «ﷺ» عبدالرحمن وهو أكبر أبناء أبي بكر الصديق سناً .. أمه ام رومان بنت الحرث بن غنم الكفانية ، وأخوته عبدالله ومحمد وأسماء وعائشة زوجة الرسول «ﷺ» .. وكان من أشجع قريش وأرماهم بهم ، وشهد عبدالرحمن بدراً وأحداً مع قومه من قريش كافراً ضد المسلمين ، ثم بعد أسلامه شهد حرب اليمامه وحرب الردة مع خالد بن الوليد فقتل سبعة من كبارهم ، وهو الذى قتل محكم اليمامة «ابن الطفيل» اذ رماه بسهم فى نحره ، كما شهد ايضا حرب الشام وغزو افريقية ، وحضر وقعة الجمل مع شقيقته عائشة ، ودخل مصر ، وكان شاعرا له فى الجاهلية غزل بليلي بنت الجودى الغانية وكان ابوها امير دمشق قبل الاسلام .. وقدم عبدالرحمن الشام فى تجارة فرآها ، فأحبها وهام بها ، ثم تزوجها بعد فتح الشام .

ولما أراد معاوية اخذ البيعة لابنه يزيد كان عبدالرحمن حاضراً فقال : «أهرقلية كلما مات قيصر كان قيصر مكانه ؟ والله أبدا ، لا ابيع ديني بدنياى» .. ومات بمكة قبل البيعة .

قال ابن عمر رضى الله عنه : يقولون ان عبدالرحمن مات فجأة بموضع يقال عنه «الحبشى» على نحو عشرة اميال من مكة فدفن بها ، ويقال انه توفى في نومة نامها ، ولما بلغ خبر موته اخته عائشة ام المؤمنين هرعت من المدينة حتى وقفت على قبره ، وكانت شقيقته فبكت عليه وتمثلت ، وكانت وفاة عبدالرحمن بن ابي بكر سنة ٥٣ هـ او سنة ٥٥ هـ والاول اكثر وفى الصحيحين له ثمانية احاديث .

إلهام مبسوطة من الهلفوت !

○ إلهام شاهين ونظرة تفاؤل

□ القاهرة ـــ زكى مصطفى :

انتهت النجمة الشابة «إلهام شاهين» من تصوير دورها أمام عادل إمام وسعيد صالح فى فيلم «الهلفوت» الذى اخرجه سمير سيف وتم تصوير لقطاته الخارجية بمدينة الاسماعيلية المصرية .

قالت إلهام شاهين ـــ لندوة الفنون ـــ أن دورها فى هذا الفيلم جديد جداً عليها بالنسبة لاعمالها السينمائية .. وهو يختلف عن دورها فى فيلم «العبقرى خمسة» الذى عرض مؤخرا وتمثل فيه امام الكوميدي محمد صبحى .

وأضافت إلهام : وفى الطريق الى العرض اربعة افلام اشارك في بطولتها هى : «بستان الدم» مع عزت العلايلي ويسرا وعادل أدهم و «عصابة النساء» مع سمير غانم وهادى الجيار .. اخراج محمد اباظه و «البرىء» مع محمود عبدالعزيز واحمد زكي وممدوح عبدالعليم .. اخراج عاطف الطيب و«الزمن الصعب» مع حسن عابدين وهشام صالح سليم وخالد زكي .. إخراج حسن الصيفي ..

□ وأسأل ألهام شاهين :

× هل تتذكرين بدايتك الفنية ؟

ـــ بالتأكيد .. منذ دراستى بالمعهد العالي للفنون المسرحية والذى تخرجت منه «قسم تمثيل واخراج»

× ومتى عرفك الجمهور ؟

ـــ من خلال حلقات «نحن لا نرى بعيون الاخرين» اخراج عبدالله الشيخ .. ثم حلقات «صرخة برىء» مع سعيد عبدالغنى .. اخراج نور الدمر داش .. وحلقات «البركان» مع عبدالله غيث و «أخو البنات» إخراج محمد فاضل .

× وبالنسبة للمسرح ؟

ـــ بمسرحية (حورية من المريخ) اخراج جلال توفيق «افرض» اخراج جلال الشرقاوى .

× هل صادفتك معارضة اسرية عند احترافك التمثيل ؟

ـــ بالعكس «كان افراد أسرتى اول من شجعوني للالتحاق بالمعهد .. وهم ايضا وراء نجاحي فنياً .. وبصفة خاصة والدتي التى تلازمني دائماً فى العمل .. خصوصاً اذا كان هذا العمل خارج القاهرة ..

× بطاقتك الشخصية :

ـــ اسمى الحقيقى والفنى «إلهام شاهين» .. ولست قريبة للفنان الكبير يحي شاهين .. تشابه اسماء فقط .. ولدت فى حى مصر الجديدة بالقاهرة في اليوم الثالث من شهر يناير عام ١٩٦٠ م ..

× مثلك الاعلى ؟

ـــ والدتي .. أطال الله عمرها .

× ومن الفنانات ؟

ـــ فاتن حمامه .. أحلى وارق من انجبت السينما العربية .. وهى المثل الاعلى لكل فنانة .. وأتمنى ان اصبح مثلها .. فى الفن والاخلاق .

× ممثلة تنال إعجابك ؟

ـــ أكثر من ممثلة .. بعد فاتن .. شادية وسعاد حسنى .. وبريجيت باردو وجاكلين بيسيه وانجريد برجمان .

× فلسفتك فى الحياة ؟

ـــ من جد وجد ..

× متى تشعرين بالسعادة ؟

ـــ عندما اعيش لحظة صدق امام الكاميرا .

× رأيك فى الحب ؟

ـــ الحب عطف وحنان ومودة .. بدونه لا تستقيم الحياة .. ولكن ليس حب الرجل والمرأة فقط .. إنه حب الحياة .. والانسانية والاهل والاصدقاء والبلد والعمل .. وبالمناسبة شقيقي الاصغر «أمير» هو اقوى حب في حياتي حتى الآن وأسعد كثيرا عندما ألعب معه فى المنزل اثناء وقت فراغي .

× والحقد ؟

ـــ كفانا الله شره ... ليس له مكان عندى على الاطلاق .



○ إلهام فى (احترس عصابة النساء) ..

تحذير لكل البنات

□ عقدة الكترا المعروفة بعلق الابنة بأبيها هل يمكنها ان تستمر بعد وفاة الأب فى شخصية صديقه .. حول هذا التساؤل تدور احداث السهرة التلفزيونية الجديدة «احذرى يا ابنتي» من تأليف الكاتبة فتحية العسال واخراج محمود ماهر .. ويلعب بطولتها نادية عزت ورشوان توفيق مع ميرفت الجندى وسمير وحيد وحنان سليمان وحسن اسماعيل ..

وتقول فتحية العسال انها سخرت قلمها دائما للتفتيش فى نفس المرأة المصرية والعربية بما يخرج بدواخلها الى النور، ولكن فى اطار وجودها كركن اساسي فى صنع مسيرة الوطن والعروبة على مختلف المستويات ..

والمعروف ان فتحية العسال قدمت من قبل مسلسلات «هى والمستحيل» و «الباحثة» «وحتى لا يختلف الحب» وكلها من اخراج رفيقة مشوارها انعام محمد علي .. وقد عادت مؤخرا من عجمان حيث تابعت تصوير مسلسلها الجديد «البركان الهادىء» من اخراج عز الدين صلاح .

كما قدمت للمسرح «المرجيحة» وبلا اقنعة وهى تعكف فى الوقت الحالي على كتابة عمل جديد للمسرح الحديث .

الجدير بالذكر ان فتحية العسال هى زوجة الكاتب الصحفي عبدالله الطوخي الذى قدم للمكتبة الادبية العديد من الروايات والقصص القصيرة والمسرحيات والمقالات الادبية بمجلة صباح الخير .



○ فتحية العسال ○



○ رشوان توفيق وتيسير فهمي في السباعية ○

المجنونة .. تغرق في الغموض

.. لم ينجح المخرج عمر عبدالعزيز في فيلمه الثانى «المجنونة» فى ان يعزف لحن الغموض كما يقول عنوان قصة الفيلم المقتبس عن عمل للكاتب الامريكي «جو هايز» فكل الغموض الذى احاط بالشخصية المحورية الرئيسية «سعاد» المجنونة قد تبدو بمجرد مقابلتها لحسين الشخصية المحورية الرئيسية رقم ٢ وذهابها معه الى منزله .. حيث نلمح الاهتمام غير العادى منها بكامل اموره .. ويدرك المشاهد بانها مجنونة به ..

وهنا الادراك يتأكد عن حالة المحى الذى ترمي اليه اغنية ميوزة بك لايمان يونس شقيقة اسعاد يونس نفسها وهى الاغنية التى تلخص قصة الفيلم اسوة بالموضة فى افلام هذه الايام .. فالرغم من ان «المجنونة» كفيلم قد حصل على خيط مختلف كان من الممكن ان يجذب المشاهد الذى اصبحت موجة افلام المجانين بالنسبة له شىء لايطاق .. وبالرغم من ان المقارنة للفيلم الاخر خلى بالك من عقلك الذى يعالج امور الانهيار العقلى كذلك كان من الممكن لهذه المقارنة ان تكون فى صف «المجنونة» الا ان محمد عبدالعزيز واسرة الفيلم قد اضاعوا هذه الفرصة النادرة .. ووضعوا المشاهد فى قفص قضبانه من مشاعر القلق المقنن الذى رحل بنا الى مرحلة الاستفزاز والندم على الوقت الذى قضيناه امام الشاشة الصغيرة نتابع احداث مفككة ولقطات غير مترابطة تسفف بها مكانة سعيد شيمى (طائر على الطريق) ..

ولم ينجح الطاقم الفنى للفيلم فى اصلاح ما افسده حوار وسيناريو اسعاد يونس التى قامت بدور المجنونة «سعاد» وهى التى نجحت فقط فى اداء دور الفتاة المرحلة ليس الا .. وتركت عملها كمذيعة فى اذاعة الشرق الاوسط لتتفرغ فى التمثيل فى افلام المياه الغازية .. ثم الكتابة كذلك .. وعندما اكتشفت بانها تنقل بالمسطرة قصص الكاتبة العالمية اجاثا كريستى لجأت الى اسماء لكتاب امريكيين من الدرجة الثالثة وذكرت اسماءهم متأكدة بان المشاهد لن يلحظ شيئاً غير عادى !! .. على اية حال لابد من وضع علامة استفهام على ما قامت به من سيناريو وحوار فى ضوء تواجد بهجت قمر ضمن اسرة المجنونة .. ونرى ان لم يكن قد قام باعداد الحوار ومنحه كهدية لاسعاد يونس فهو الرجل الذى راجع بكل تأكيد الاوراق التى قدمتها له وحاول انقاذ مايمكن انقاذه .. ولكن تظل مسؤولية الاستفزاز فى عنق المخرج الذى قدم لنا فكرة جيدة فى عمله الاول «الشقة من حق الزوجة» قتلها بكثرة التفاصيل .. وكرر الامر فى عمله الثانى ولكنه قتل الفكرة هذه المرة بالاختصار المخل ..

شخصيتان والظل مزدوج !!

.. كيف ؟ .. بعيدا عن نسبة القصة للكاتب الامريكي ووجوده كاسم حقيقى من عدمه .. نجد اننا بالفعل امام فكرة ذكية .. الفكرة تعالج ما يعانى منه المشاهير عندما يتطور اعجاب شخص ما الى مرحلة التهور والمضايقة الى درجة الجنون .. وهذه الفكرة ليست فى حاجة الى ان نستوردها من كاتب امريكى او اوربى .. فالصحف اليومية عالجتها من خلال اعمدة الحوادث والاخبار الفنية .. على اعتبار ان لكل فنان صرعة تستمر بعض الوقت ثم تزول .. ولكن فيلم «المجنونة» حاول ان يصنع للفكرة ابعاد وزوايا واستخدم لذلك شخصيتان .. واعطى كل منهما شخصية اخرى عاشت فى الظل المزدوج ..



○ محمود عبدالعزيز

هل يعقل أن يترك حسين عروسه ليلة الزفاف ليعد البرنامج الذي يقدمه ؟

○ ○ الشخصية الاولى : هى شخصية مقدم البرامج التليفزيونية الناجحة حسين برهان المديدى الذى قام باداء دوره محمود عبدالعزيز «نفس بطل العمل الاول للمخرج» والصق به صديقه مخرج البرنامج محمود (حاتم ذو الفقار) كظل للشخصية المحورية الاولى .. ملامح هذه الشخصية تجعلنا نتعرف على مواصفات البطل فهو اولا اعزب .. يرتبط بعلاقات صداقة مع الكثير من المعجبات من بينهم مهندسة الديكور هند التى نستطيع القول بانها خطيبته .. حسين يقر دوما بالوحدة والقلق .. يتناول طعامه فى مطاعم بعينها .. يقضى وقته فى السهر خارج منزله .. يجاور فى المنزل الدكتور حفظى «بهجت قمر» الذى لايوافق على تصرفاته .. حسين يحب حياته لحظة بلحظة .. ولم يخطط باى شكل لمستقبل تحت دفء العائلة .. لايستطيع حتى ان يحسم امره مع ناهد خطيبته التى تطلب منه السفر الى الاسماعيلية لتفكر بعيدا عنه فى امكانية ارتباطها .. محمود مجرد ظل لايملك سوى النصيحة والحضور الى حسين عند الحاجة ليسرى عنه .. او يقضى معظم الوقت فى الاستديو ليخرج البرنامج هنا تدخل الشخصية المحورية الثانية التى تظهر ولكن بعد ظلها .. خشبة المسرح هنا (الفيلم اخذ طابع الفصول المسرحية) عبارة عن المطعم الذى يتناول فيه حسين طعامه كل يوم .. يكتشف بان جميع المناضد مشغولة الا كرسى واحد فى منضدة تجلس عليها سعاد .. يكتشف ايضا بانها تعرفه عندما تناديه باسمه وهذا ليس بغريب على نجوم السينما والتليفزيون .. ولكنه لايعرف بانها هى نفسها المشاهدة التى ارسلت له اكثر من اربعمائة خطاب تعبر فيها عن اعجابها بالبرنامج وصاحبه .. يجلس ليتناول الطعام وتفاجىء بها ترفع اى كلفة بينهما .. بل تتقدم لتشاطره طبق الكبدة بالصلصلة ..

بوادر الجنون

.. تنتقل كاميرا سعيد شيمى بعد تمهيد طويل الى شقة حسين الذى نام من التعب بينما تقوم سعاد بترتيب الشقة وغسل الملابس المتسخة .. ويستيقظ من النوم يحاول ان يتذكر ما حدث .. يتصل كالعادة بظله محمود الذى يحضر له بعد ان حضرت مجددا سعاد ونكتشف بانها تعرف عنه وعن صديقه اكثر مما ينبغى .. حتى كمية السكر فى فنجان القهوة .. يستسلم حسين لما تصنعه سعاد كأمر واقع .. بل انه يبدأ فى المقارنة بينها وبين خطيبته هذه .. تفتعل سعاد مشاجرة مع خادمة منزل حسين التى ظهرت فجأة .. ويضطر حسين الى طردها .. ويستغل المخرج الفرصة ليؤكد فكرة الجنون العادية لدى سعاد «وليس جنون الاعجاب» فهى تتصور انها زوجته وتهدده برفع قضية عليه امام المحاكم ويشاهد ذلك الجيران .. ثم يكتشف حسين بان سعاد هى نفسها الفتاة التى ترسل له خطابات الاعجاب بالبرنامج .. فيعطى دورا رئيسيا لمحمود حيث يكلفه بالبحث عنها .. ولكننا نكتشف بانها ليست مندوبة فى شركة تأمين كما ذكرت له من قبل .. قبلها كانت قد لجأت اليه لتنام بعد ان اوهمته بان منزلها قد انهار .. وتحاول دون سبب معروف الانتحار لولا ان انقذها د . حفظى فى اخر وقت .. يقوم محمود بالبحث عنها فتجد انها تقدم نفسها من عمل الى اخر وباسم مختلف كل مرة .. فتارة اسمها فردوس ثم نوال .. ثم نادية ــ ودون مبرر درامى او غير درامى ــ يتعرف محمود على منزلها ليجد صور حسين معلقة فى كل مكان .. يترك لها رسالة صغيرة لايدرى احد بما فيها .. وتنصرف ليحكى لحسين ماذا حدث ..

يقتنع حسين بان هذه الفتاة لاتصلح له خاصة بعد ان اقتحمت عليه الاستوديو وافسدت عليه تسجيل البرنامج ويعيد علاقته مع هند .. حيث يحسم الامر ويقرران الزواج وقضاء شهر العسل فى الاسماعيلية .. هنا تبدأ احداث الفيلم فى عدم المنطقية الواضحة ويتولد شعور بالاستفزاز لدى المشاهد على النحو التالى :ــ

اولا : يترك حسين عروسه ليلة زفافها وحيدة فى الفندق لاعداد البرنامج الذى يقدمه

ثانيا : اثناء تقديم البرنامج يغلب عليه الاحساس بالتعب والارهاق ومبادىء المرض ولايجمع عناصر التقديم .

ثالثا : يتصل به محمود ليخبره عن المعلومات التى جمعها عن سعاد .

رابعا : تتصل به هند لتبلغه بانها قد عثرت على خادمة !!

خامسا : تتوقد فى ذهنه فجأة فكرة ان تكون هذه الخادمة هى نفسها سعاد وانها تنوى شرا بهند .

سادسا : يتصل بالشرطة ويسافر الى الاسماعيلية ليجد كل ما ظنه صحيحا ..

فظهر هنا سذاجة العمل السينمائى فى مشهد تهديد سعاد لهند .. سعاد تمسك سكينا فى يدها وهند ملقاة على الارض مكممة الفم .. وسعاد تجلس بالقرب منها .. والمشهد من المفترض ان يثير الخوف والذعر ولكنه بهذه الدرجة من التعقيد يثير بالطبع سخرية المشاهد وبسمه يعبر فيها عن تعجبه .. يبدأ حوار متوقع بين حسين وسعاد يحاول فيه ان يشغلها حتى تحضر الشرطة .. تبثه مشاعرها .. وتطلب منه الزواج .. وكعادة الافلام العربية يقوم البطل بانتزاع السكين من يدها بسهولة تامة .. وتحضر الشرطة لتستلم سعاد .. يلبسونها قميص المجانين .. تلتصق هند بعريسها حسين .. يتصاعد صوت بورى سيارة الاسعاف .. تحاول سعاد المقاومة دون جدوى .. تقفز على الشاشة كلمة الجنون .. داعية المشاهد الى الوقوف والانصراف ..!!

بوادر امل لمعهد السينما

.. ولكننى امام العمل الثانى لعمر عبدالعزيز لاتستطيع الانصراف ببساطة خاصة وانه من الشباب المثقف الذى درس فى اكاديمية السينما .. ضمن اسماء شابة حاولنا مؤخرا انتزاع مكان لها على الساحة السينمائية .. مثل محمد خان مدحت السباعى .. عاطف الطيب ــ نادية سالم واحمد يحيى وداود عبدالسيد .. صحيح انه لقى دعما وتشجيعا من شقيقه محمد عبدالعزيز ويسير على نفس الاتجاه ولكنه مخرج يحاول اقتحام هذه الصناعة العجيبة بفكرة جديدة وهذا وحده يستحق التسجيل وبالنسبة لهذا الفيلم بالذات نستطيع ان نسجل ما يلى :

اولا : رهان المخرج على الامكانات الكوميدية لمحمود عبدالعزيز وكشف قدراته والبعد به عن دور الفتى الوسيم «فهو البطل الكوميدى» فى فيلمه الاول وفيلمه الثانى .. وجاء فى هذا الفيلم اكثر بساطة وانسيابا فى الاداء واستطاع المخرج ان يثبت لنا بانه قدم نجما جديدا من اكتشافه الخاص .. ونعتقد بان الفرصة متاحة امام محمود عبدالعزيز ليكون المنافس الحقيقى لنجم الكوميدية الاول عادل امام بالنظر انه لن يقلد عادل كما يفعل الاخرون .. بل هو يقدم كوميديا الوقت الناتجة عن سوء الفهم .. وهو نفس الفرق بين كوميديا جاك ليمون وجيرى لويس مثلا ..

ثانيا : انتاج الفيلم بأقل عدد من الممثلين .. والاستعانة فى نفس الوقت بالفنيين اللذين يفهمون ماذا يريد ان يقول والى اى مدرسة ينتمى .. فالفيلم به ثلاث درجات من البطولة .

أ ــ البطولة المطلقة محمود عبدالعزيز واسعاد يونس

ب ــ بطولة الظل لحاتم ذو الفقار ومها ابو عوف

جـ ــ الادوار الثانوية لبهجت قمر وراوية صالح

فالعاملون الرئيسيون بالفيلم هم ستة من الممثلين فقط .. بالاضافة بالطبع الى فريق الكومبارس المتوفر .. مما يعنى الوفر فى النفقات والتصوير تم فى جزئين الاول فى الاستوديو كمقتضى للموضوع والثانى فى الشارع والاماكن العامة التى يهمها التصوير كنوع من الدعاية والترويج وهذا بالطبع المزيد من الوفر فى النفقات .. والفنيون هم من الهواه معقولى الاجر فسعيد شيمى هو زميل للمخرج ود . عزت ابو عوف واضع الموسيقى التصويرية هو المسؤول فى فرقة الفورام التى تعمل فيها شقيقته مها ابو عوف .

استقطاب الصحافة الفنية

ثالثا : استقطاب الصحافة الفنية للتعاطف مع الفيلم من خلال الاشارة الى الصحفى الفنى المخضرم الكبير الاستاذ عبدالله احمد عبدالله ميكى ماوس واستضافته فى برنامج مساء الخير الذى يقدمه حسين .. وهو الامر الذى لمسناه فى افلام كثيرة .. وان كان ينصرف غالب على استضافة نجوم التليفزيون .. وقد ظهر ميكى ماوس فى البرنامج واضعا المكياج الثقيل على وجهه الاسمر .. واستفاض مشكورا فى معلومات نافعة عن انور وجدى وفيلم عنبر .. ولكنه استمر فى

البقيه ص١١

صالح ابراهيم



○ عادل امام



○ اسعاد يونس

مشروع كلمة

نطرب جداً لأغنية جديدة يقدمها لنا الفنان جميل محمود فهى افضل ألف مرة من برنامجه التلفزيونى !

ونسعد جداً لقصيدة جديدة تصيغها لنا ريشة الشاعر الغنائى الرائع محمد طلعت فهى أفضل ألف مرة من موضوعاته النثرية !

ويهمنا جداً ان تعطى الكفاءات في موقعها الانسب حتى لا تتناثر فيصعب على الايام ان تلملمها من جديد !!

المندرق

على المكشوف يبان الحق !

شعر : حسين الغريبي

كدة بسرعة نسيت الماضى والحاضر
غريبة فى لحظة تركنى وحيد حائر
أكيد واشى حكالك وانته صدقته
جرالك إيه تصدق شى ما قلته
وبالعانى والمعروف وبالموجب تعالى نشوف
على المكشوف يبان الحق

تفاجئنى بلا ميعاد فى ليل اظلم
وترحل عن عيون تحلم وما تعلم
اقوم اصحى ألاقى الوحده قدامى
الاقى الحال تغير عكس احلامى
وبالعانى والمعروف وبالموجب تعالى نشوف
على المكشوف يبان الحق

غريبة يازمن تبعد قلوب بتحب
قلوب عاشت على النجوى وطعم الحب
ومهما كان ومهما كانت الأحوال
تأكد حبك الغالى يعيش فى البال
وبالعانى والمعروف وبالموجب تعالى نشوف
على المكشوف يبان الحق

دريد لحام .. ليس محترفاً !

باريس / أ ف ب / يرى المسرحى والسينمائى السورى دريد لحام ان الفن في مجتمع مثل مجتمعاتنا يجب ان يكون منارة لاضاءة الطريق أمام الناس ووسيلة فعالة في المساعدة على تطوير المجتمع وليس مجرد مرآة تعكس مشاكل هذا المجتمع

واوضح دريد لحام ان ـ الحدود ـ هو اول فيلم يخرجه ـ كذلك فهو اول فيلم اشترك في كتابة السيناريو الخاص به مع الكاتب والصحفى محمد الماغوط

واستطرد دريد لحام قائلا انه قام حتى الان بالعمل كممثل في ثمانية عشر فيلما سينمائيا بعد ان بدأ حبه لفن التمثيل عندما كان طالبا يدرس العلوم الكيميائية في الجامعة ـ وبعد حصوله على الليسانس عام ١٩٥٩ قدمه الى التلفزيون السورى صباح قبانى شقيق الشاعر المعروف نزار قبانى

وكان أول عمل مسرحى مثله دريد لحام هو مسرحية اسمها ـ جيرك ـ ـ لكنه يعتبر انه بدأ حياته الفنية الجادة حقا عام ١٩٧٣ عندما اشترك مع محمد الماغوط في كتابة مسرحية ـ ضيعة تشرين ـ التى حاولنا فيها التعبير عن التغيير الذى حدث فينا بعد حرب اكتوبر / عام ١٩٧٣

ومنذ عام ١٩٧٣ وحتى الان اشترك دريد لحام ومحمد الماغوط في كتابة مسرحية / غربة / ثم مسرحية / كأسك يا وطنى / ثم حلقات للتليفزيون بعنوان / وادى المسك / وأخيرا فيلم / الحدود /

وقد قام دريد لحام بتمثيل جميع هذه الاعمال الى جانب اخراجه فيلم / الحدود /

واخيرا قال دريد لحام انه لا يعتبر نفسه محترفا لفن التمثيل او الكتابة او الاخراج حتى الان / فأنا لا زلت أعمل بروح الهاوى



صبحي صبري وسميره نافع في فرح شرقي من اخراج العمري

بغداد ـــ سامي عاشور



العمرى فى بيت الجلبى !

يستعد الفنان شفاء العمري لاخراج مسرحية جديدة لفرقة نينوى للتمثيل التابعة للمؤسسة العامة للسينما والمسرح بعنوان : بيت الجلبي ويؤديها عدد من فناني الفرقة .

والفنان شفاء اخر عمل له كان «العريف احمد» مسرحية قدمتها الفرقة من تأليفه واخراجه خلال عام ١٩٨٤ وهو من الفنانين النشيطين سواء في الاخراج او التمثيل او التأليف .



الموجي .. ليس له علاقة بالموجي

القاهرة ـــ زكي مصطفى

بعد زيارة استمرت اكثر من عامين بالعاصمة العراقية بغداد عاد الى القاهرة المطرب المصرى الشاب (شريف الموجى) الذى اكد ـــ لندوة الفنون ـــ انه سيعود مرة ثانية الى العراق بعد ان يقوم بتسجيل مجموعة اغنيات جديدة باستوديوهات القاهرة من بين هذه الاغنيات : (صوت العروبة فى قلبنا .. احساسا يجرى فى دمنا) . تلحين على عشماوى و(جاى من مصر بشوق وحنين .. جاى لاخوانى العراقيين) تأليف ماهر عبده سليمان وتلحين محمد سالم .

وعن سبب عودته ثانية للعراق

قال شريف الموجى : لاننى وجدت كل التشجيع والترحيب خاصة من اهل الفن هناك .. اكثر من ذلك ان نقابة الفنانين بالقطر الشقيق منحتنى عضويتها وتقف بجانبى وتساندنى دائما .

وحول علاقته باسرة الموجى الفنية الشهيرة .. اكد شريف :

شريف الموجى .. هو لقبى الفنى .. ولا تربطنى باسرة الموجى صلة قرابة اما اسمى الحقيقى فهو (دسوق عوض النيل) وانا من مواليد المنصورة .



شريف الموجي على مسرح العراق

صلاح السعدي يقول :

البداية كانت من أجل ولدي


○ صلاح السعدي ○

○ النادي الاهلي لكرة القدم ○

□ القاهرة ـ كتب زكي مصطفى :

رحب النجم المصرى الشاب «صلاح السعدي» بالحوار مع «ندوة الفنون» .. وبمنتهى الصراحة والموضوعية أجاب على كل الاسئلة ..

فى البداية تحدث صلاح السعدي عن نشأته .. قال بعد ان عاد بذاكرته الى الوراء :

ـ ظهرت موهبتي الفنية عندما كنت تلميذا صغيرا بمدرسة الجيزة الإبتدائية .. بدأت عن طريق الغناء والاناشيد .. وتحولت الى تمثيل فى المدرسة الاعدادية .. كان اول دور مثلته .. باللغة الانجليزية .. دور سيدة عجوز .. ثم غنيت مرة ثانية فى حفل المدرسة بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف .. قدمت بصوتي قصيدة «ولد الهدى» للفنانة الراحلة ام كلثوم وعندما كبرت اشتركت فى اول عمل فنى فى الجامعة .. بكلية الزراعة .. كونا فريقا للتمثيل كان يضم بين صفوفه «عادل امام ومحسنة توفيق وشعبان حسين» .. قدم الفريق مسرحية ـ ثورة الموق ـ للكاتب العالمي ايروين شو .. اخرجها عبدالعزيز مكاوى .. وللعلم كان عادل امام هو رئيس الفريق ومثل معنا فى هذه المسرحية وكنت انا «نائب الرئيس» وقد نلت عن هذه المسرحية اول جائزة .. وكانت ميدالية ذهبية .. وقد توليت رئاسة الفريق بعد تخرج عادل من الكلية ..

وبصراحة كانت فترة دراستي بالكلية هى فترة الازدهار النفسي والثقافى والفنى .. وأيام التلمذة بالنسبة لى من امتع سنوات العمر حيث الحلم والرغبة فى تغيير العالم كله .. والمثاليات .. وذلك قبل الاصطدام بواقع الحياة بكل مافيه .

ويصمد صلاح السعدي قليلًا ثم يتابع :

ـ في ذلك الوقت .. مارست الصحافة ايضا .. فى مجلة «الشروق» التى كانت تصدر عن كلية الزراعة .. ومن بين مانشر لى قصيدة عن ـ بنت ١٦ ـ اذكر مطلعها للآن :

كل حياتها وعمرها
كل هناها وفرحها
كل الآسى والمنى
كل الهنا والغنا
كلها .. كلها
ستاشر سنة

□ وأسأل صلاح السعدى :

× وأول عمل بعد الاحتراف ؟

ـ من اجل ولدى .. قصة الروائي الراحل محمد عبدالحليم عبدالله والتى قدمها مسرح التلفزيون من اخراج نور الدمرداش .. واشتركت فى بطولتها علوية جميل وعزيزة حلمى .. ثم مثلت مع امين الهنيدى مسرحية «لوكاندة الفردوس» ومع سناء جميل مسرحية «زهرة الصبار»

× وأول أعمالك التلفزيونية ؟

ـ حلقات «لا تطفيء الشمس» عن قصة إحسان عبدالقدوس واخراج نور الدمرداش أيضا .

× وأول افلامك ؟

ـ شياطين الليل .. اخراج نيازى مصطفى .. بطولة فريد شوقي وهند رستم .

× عمرك الفنى ؟

ـ ١٥ سنة تقريبا .

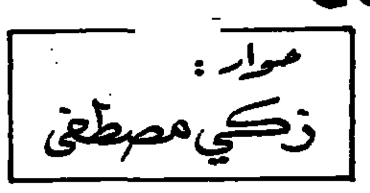
× دور الحظ فى حياتك ؟

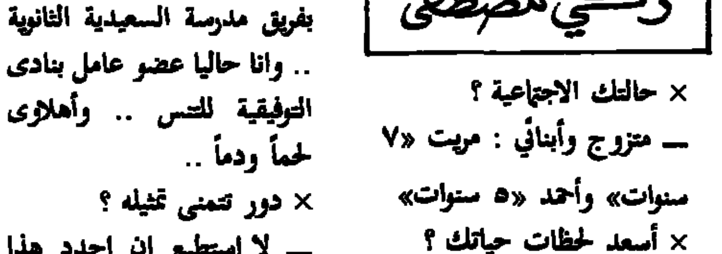
ـ لا أؤمن بالحظ .. أؤمن فقط باجتهاد الانسان ومحاولته للتحصيل والفهم والثقافة اما مايمكن ان يعترض حياة الانسان من عقبات او ما قد يساعده من عوامل فكلها من عند الله سبحانه وتعالى .

× مذهبك واتجاهك الفني ؟

ـ اعتنق قضية الانسان .. وهو الانسان العادى الذى يسمى بملح الارض .. بأحلامه وآماله وطموحاته واحباطاته وبكل ماتحمله له الحياة من معاناة وحب وأمل وجهد .. فان سمى هذا مذهبا او اتجاها فلنسميه «الانسانية»

أنا أهلاوي .. لحماً .. ودماً


حوار : زكي مصطفى



× أيهم تفضل : السينما أم المسرح ام التلفزيون ؟

ـ انا أحب التمثيل .. وبعد هذا تتساوى كل الوسائل الفنية .. وان كان للمسرح مذاق خاص .. المهم العمل الفنى نفسه .

× انت من انصار الانتشار ام الاختيار ؟

ـ لكل مرحلة سنية شكلها ومحتواها ومتطلباتها .. والمهم ان يقدم الانسان عملا جيداً .. وهل تنسى ان «شارلي شابلن» العبقرى العظيم نفسه .. بدأ بانتاج عشرة او خمسة عشرة فيلما فى العام وانتهى بانتاج واحد كل ثلاث سنوات .

× حالتك الاجتماعية ؟

ـ متزوج وأبنائي : مريت «٧ سنوات» وأحمد «٥ سنوات»

× أسعد لحظات حياتك ؟

ـ التى اقضيها مع ابنائي .

× هل لك ميول «كروية» ؟

ـ كنت من نجوم كرة القدم بفريق مدرسة السعيدية الثانوية .. وانا حاليا عضو عامل بنادى التوفيقية للتنس .. وأهلاوى لحماً ودماً ..

× دور تتمنى تمثيله ؟

ـ لا استطيع ان احدد هذا الدور .

× مثلك الأعلى ؟

ـ مثلى الحقيقي ان ارضي ضميرى الانساني والوطني والفني .. وهذا مايجعلني اتردد المرة تلو المرة قبل الموافقة على عمل ما .

× آخر أخبارك ؟

ـ الردود على أسئلة هذا الحوار .. وشكراً لك ولندوة الفنون .

حجازيات

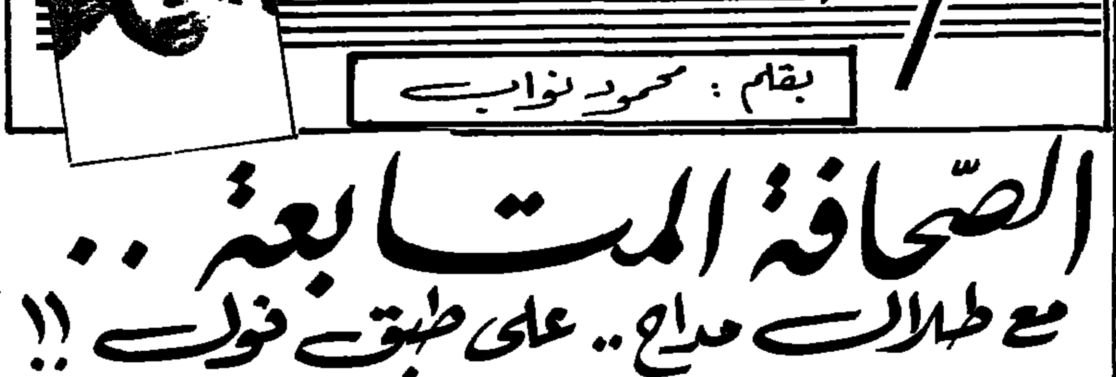
عبدالرحمن حجازي

واللعب صار على الحبلين !

يهل الصحافـة الفنيـة
ألـفين تحيـة وتحيـة
أخبـاركم صارت نيّـة
كأنها ضبـة نجار
زودتموهـا شويـتين
واللـعب صار على الحبـلين
والقفـل أصبـح له بابين
ما يدخلـه الا الشطـار
واحد يا دوب يعـرف نغـمين
مسكين ماحـى فى التلـحين
بفهلوتكـم يا حلويـن
أصبـح معلـم صاحب كار
والثـانى حافـظ له أغـانى
ما بين عدنى وصفـانى
قدمهـا وقـال من ألحانى
وعـليها ملحـي والابـزار
قلتولـه صادق ياالحبـوب
الشغـل ذا هو المطلـوب
والهرجـة صارت بالمقلـوب
لا هى دانـه ولا مزمـار
والثـالث لهجتـه مو حلـوة
لا من ديـراب ولا من سلـوى
ما أدري كيـف جانـا البلـوه
وصار يدنـدن بالمسمـار
وانتُ يا عينـي عليكـم
ما كن هذا يعنيكـم
تكشيحـه وحـده تخليكـم
تقولـو يا سيـد الشطـار
وبعضكـم اللـه يقويـه
كل الحكـاوي ما تعنيـه
اسلوبكـم ما يأثـر فيـه
عشان كلامـه بالمعيـار
عيـدو الحساب من تانى
هاذى أمانـه وأمـانى
ولّا أقـول للـحسانى
عن اللى عنـدى من أسرار
نحن فى حاجة لكل قلم
يشفـى الاذان من الألم
ويـنصف اللى قد انظلـم
بين الملـيّس والسمسار

أسرار مكشوفة

بقلم : محمود نواب



الصّحافة المتابعة .. مع طلال مداح .. على طبق فول !!

واخيراً وصل طلال مداح الى المملكة ـ وقد تابعت مانشرته احدى الصفحات الفنية عن وصوله لحظة بلحظة ومتابعتها له وهو يأكل الفول والمعصوب !!

وخلال اقامته بيننا ولمدة ثمانية واربعون ساعة كانت المتابعة (الصحفية) دقيقة جداً ـ حتى انها حددت من كان يقوم بقيادة سيارته ونسيت ان تحدد رقم السيارة ولونها !!

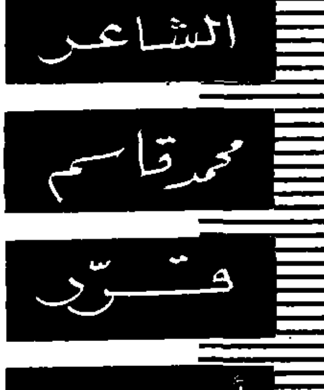
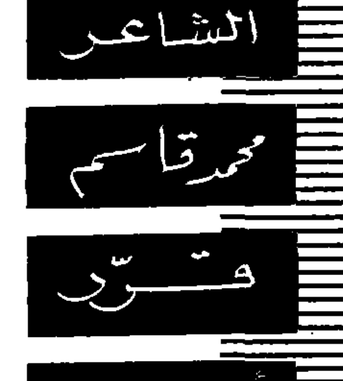
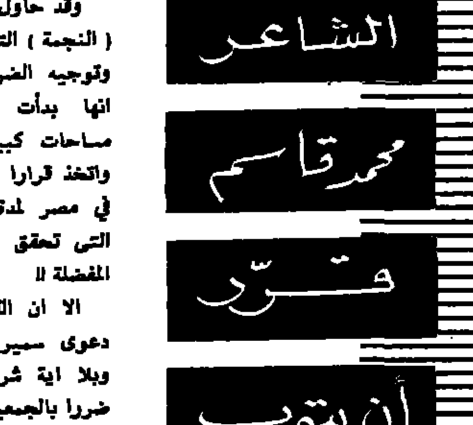
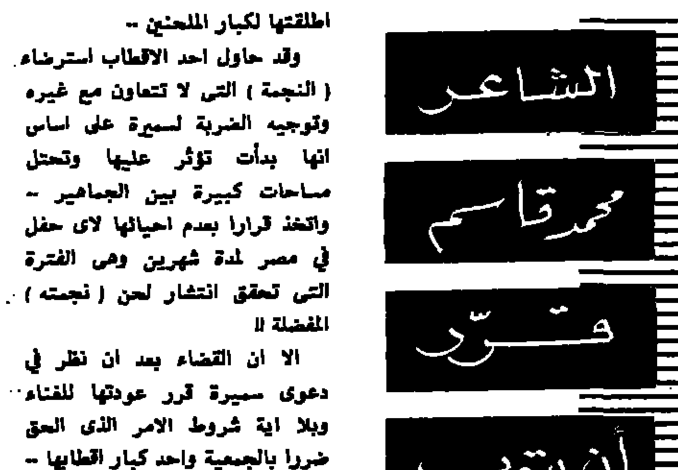
وقبل لحظات وداعه الى لندن لم تنس (التغطية) متابعة اخباره وسبب سفره المفاجيء الذى اتضح انه يعود لارتباطه باقامة حفل لاحد كبار اصدقائه الذي اولى ابو عبدالله عناية خاصة منذ عشرين عاما فاراد ان يرد له الجميل !!

وان كان طلال قد وضع اسلوبا جديدا في التزامه فهذا شيء لابد ان يتوفر لدى الفنان ـ الا ان حفلات الانس يبدو انها قد اصبحت شغل طلال الشاغل والذى يتمنى عدم الاخلال بها ـ ويبدو ان فناننا الكبير لا يستطيع ـ كما كان ـ ان لايفى بالتزاماته اثر عقوده من النوادى التى يتعامل معها وعلى رأسها نادى الاريزونا اللندنى الذى يغنى فيه الان وكل ليلة ليرضى معجبيه السواح !!

وان كان طلال قد أكد بان عودته للمملكة ستكون بعد شهرين بالتمام والكمال الا انه افلت بتصريحه بانها قد تزيد وهذا ما اظنه فطلال نجم مطلوب والتزاماته اعتقد انها ستحجبه عنا الى أمد طويل !!

رحلة العودة :

يستعد الفنان / محرم فؤاد للعودة للساحة الفنية بلحن لحنه الفنان بليغ حمدى وكتبه الشاعر الغنائى الرقيق سيد مرسى والذى قد يكون له تعاملا مع الحان الموسيقار محمد عبدالوهاب بعد ان تم التعارف بينهما في احد استوديوهات ماسبيرو ـ حيث تولت الفنانة وردة تقديمه لعبدالوهاب على اعتبار انه احد الكتاب المتازين الذين تعتز وردة بانها غنت كلماته واغلبها من الحان الفنان بليغ حمدى يوم كانت حياتهما الزوجيه ترسو بمراكبها على شاطيء الحب .

وعودة محرم للساحة ـ يبقى محل افتراضات كبيرة بعدم توفقه خاصة وانه يعانى حاله مضطربه بعد طلاقه لزوجته الفنانه عايدة رياض الا ان بليغ بذل كل الجهد لان يتوج نجاحه مع محرم بعد ان ردد الشارع المصرى اعمالها (كله ماشى) وادى حالك ياهوى ـ توطئة لتقديم اعماله الجديدة من خلال صوت الفنانة الكبيرة وردة بعد ان عادت المياه الى مجاريها صافية رقراقه ـ اثر وساطات كبيرة لم تفلح الا بعد ان تأكد بان بليغ يحمل لوردة ماتحمله له من تقدير ـ ولتقفل باب انطلاقته نحو ميادة وعزيزة جلال وسميرة سعيد ـ فوردة احق كثيرا بالحان بليغ ـ ذلك انها تقف في المقدمة ولا تريد للاصوات القادمة ان تزحزحها عنها ـ

وانهزمت الجمعية !!

حاولت نقابة المهن الموسيقية توجيه خلافات اقطابها للقضاء على الصوت الدافيء سميرة سعيد بعد ان حققت نجاحا طيبا في اغنياتها التى اطلقتها لكبار الملحنين ـ

وقد حاول احد الاقطاب استرضاء (النجمة) التى لا تتعاون مع غيره وتوجيه الضربة لسميرة على اساس انها بدأت تؤثر عليها وتحتل مساحات كبيرة بين الجماهير ـ واتخذ قرارا بعدم احيائها لاى حفل في مصر لمدة شهرين وهى الفترة التى تحقق انتشار لحن (نجمته) المفضلة !!

الا ان القضاء بعد ان نظر في دعوى سميرة قرر عودتها للغناء وبلا اية شروط الامر الذى الحق ضررا بالجمعية واحد كبار اقطابها ـ وامعانا في تأكيد مكانة سميرة قررت ادارة الفيديو في مطار القاهرة ان تودع سميرة مسافريه باغنياتها دون اى مطربة اخرى ـ وتقول سميرة ان اتجاه الجميع لمخاصمتها يعود لكونها فنانه تهتم بعملها وعنهم تقوم ايش جاب لجاب !!

بياع كلام ..

الشاعر الغنائى محمد ياسين قاسم والذى يزرع كلماته على حناجر الاصوات الشعبية قرر ان (يتوب) عن اللون الذى يحس بانه يهوى بالمستمع الى عالم الهبوط ـ بعد ان يوظف الملحنون كلامه ويحولونه الى (دلع) يسيء الى الكلمة وأكد تغيير مساره بكتابة اغنية ياما لكا قلبى لسميرة سعيد تحقق اليوم انتشارا جيداً ـ وقد وعد بأن كلماته لن تباع الا لصوت واحد يحسن اداله

● يطاردون طلال حتى في مكان الفول !!

ويرى في ميادة صوتا خرافيا يعدله كلمات يقول بانها (ستقلب الدنيا) تنطلق من (منوف) في موكب رائع تتصدره الدفوف !! وتنتظم له الصفوف ـ واللى يعيش لبكره لازم يشوف !!

وقفـة ...

مبيعات التذاكر لحفل محمد عبده الذى يحييه يوم ٢٠ يوليو تبشر بانها ستنفذ بعد ان تأكد بان ابو نوره سيطلق اعمالا جديدة .

وقد ثبت بأن رأى الفنانة سهير البابلى بان في الاعادة افادة ـ امر غير صحيح وان الجديد ـ هو الامل الذى تنطلق معه مراكب الانتظار ـ

من حقيبتي

بتقول بتحب عنيه
أمال ليه بتبكيها
دى عنيه غاليه عليه
اكمنى ياشوقك بيها
ياحبيى الروح بالروح
والشوق في هواك مجروح
من كتر عمايلك فيها

بصـراحه ..

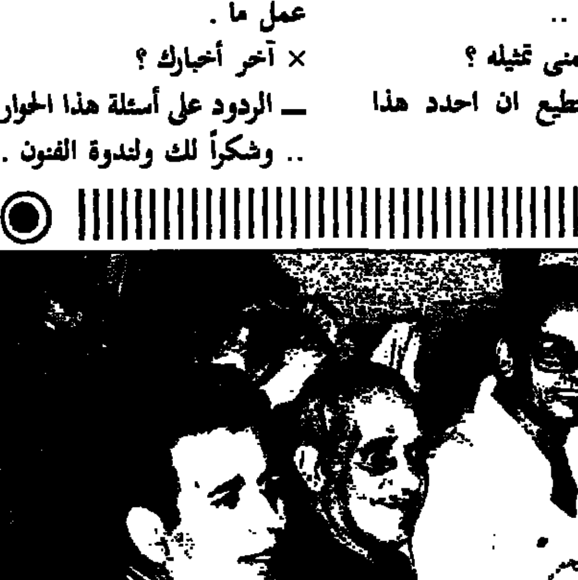
لحن طلال مداح والذى اعطاه لعبدالمجيد عبدالله ـ لابد ان يطلقه فورا ليخرج عن الدائرة التى وضع نفسه فيها والتى يعيد من خلالها الحانه التى قدمها بصورة مملة !!

● يقول سعيد صالح بانه اعد ثمانماله اغنية جديدة وسيقوم بغنائها على الف شريط كاسيت ليحقق انتشارا لم يحققه سيد درويش ذلك انه اعد الحانا متطورة لها وزنها في اثراء الساحة الفنية .

وحتى الان لم نسمع شيئا غير خروجه عن نص احدى مسرحياته الامر الذى اودعه السجن لستة اشهر وعسى ان لاينطبق عليه المسمى الذى ردده احدهم (سيد تهليس) .

● ان ترفض شيريهان التعاون مع عادل امام في مسرحية (الواد سيد الشغال) يعنى ادراكها لموقفها الجيد بين الجمهور !!

● الشاعر الغنائى / ياسين سمكرى كثرت رحلاته للخارج ـ ويقال بانه يجهز اعمالا كثيرة هناك بعد ان وجد ان الوقت هنا لايسعفه !!



● كاتب المقال مع سيد مرسى ومحمد ياسين قاسم ●

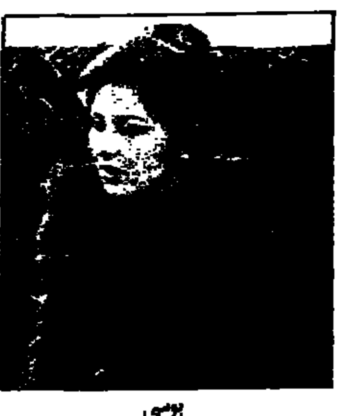
بقلم: فنان
لقد بدأت أفلام الأونطة تتوارى



نور الشريف

دعوة ندوة الفنون في ان اكتب فيها بقلمي تعطيني فرصة لان ادردش مع جمهوري فالصحفيون كثيرا ما يسألون الممثل او الممثلة عن احب الادوار التي قدموها واقرر هنا ان كل ادواري التي قدمتها احبها واعتز بها مثل حبي واعزازي لابنائي وانا في اعمالي السينمائية احب ان اتعامل مع الجميع متى ما كان اداءهم لادوارهم الصدق والاتقان ـــ ومع ان طريق الفن ملىء بالشوك ولكني اعطي الحرية لابنائي في ان يمارسوا الفن اذا ما احسوا بعالمه.

وان كانوا يطلقون علي في الوسط الفني لقب ابو البنات فاني اجد نفسي سعيدا عندما يشاركني اللقب استاذي فريد شوقي ـــ والفرصة امام بناتي

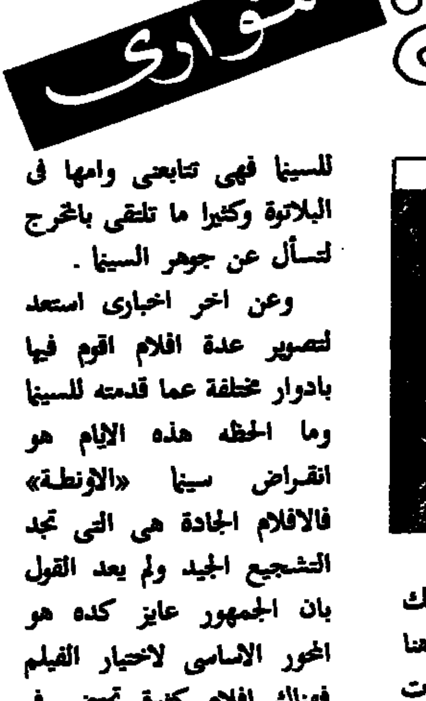




بوسي

كبيرة في ان يتجهوا للفن ذلك انني وبوسي نمتهن الفن ومن هنا تصبح الفرصة امام البنات سهلة ـــ وقد كبرت ابنتي سارة ولن اتردد في توجيهها وتشجيعها اذا ما طلبت مني ذلك.

وسارة المس اتجاهها المبكر للسينما فهي تتابعني وامها في البلاتوه وكثيرا ما تلتقي بالمخرج لتسأل عن جوهر السينما.



وعن اخر اخباري استعد لتصوير عدة افلام اقوم فيها بادوار مختلفة عما قدمته للسينما وما الحظه هذه الايام هو انقراض سينما «الاونطة» فالافلام الجادة هي التي تجد التشجيع الجيد ولم يعد القول بان الجمهور عايز كده هو المحور الاساسي لاختيار الفيلم فهناك افلام كثيرة تحتضر في صالات السينما على رغم ان ممثليها من اسماء الصف الاول وهذا يؤكد ان السينما بدأت تتجه الى الطريق الصحيح الذي يحقق لها ما ينشده جمهورها.



○ خليل الرفاعي وامل طه بطلا المسرحية

الخيط .. والعصفور

بغداد ـــ سامي عاشور

تعتبر مسرحية «الخيط والعصفور» اول مسرحية يتواصل عرضها في العراق لمدة ٢٠٠ يوم وهي من تأليف واخراج الفنان مقدار مسلم وتمثيل خليل الرفاعي ومحمد حسين عبدالرحيم وامل طه وكريم عزيز وافراح عباس وغيرهم.

بطاقة فنان

○ ولد الفنان ـــ زين الدين احمد فلمبان بمدينة مكة المكرمة عام ١٣٦٣ هـ

حاصل على الثانوية العامة ويواصل دراسته الجامعية بجدة.

يعمل حاليا موظف بشعبة الاثار بوزارة المعارف بادارة تعليم منطقة جدة

اعداد: منصور صادق بن الزهرجي

○ زين الدين فلمبان

ـــ مارس هوايته التشكيلية منذ صباه .. واستطاع تطويرها وصقلها عن طريق النشاطات المدرسية وتجاربه الفنية .. مارس هوايته ايضا بجانب العديد من زملائه التشكيليين واستفاد من تجاربهم الفردية وممارساته المستمرة.

ـــ عضو الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة.

○ حصل على ميدالية (جدة بين الحاضر والماضي) الفضية .. من معالي امين مدينة جدة في المسابقة الزمنية لاحياء التراث المحلي بمدينة جدة.

○ كما حصل على شهادات تقدير وميداليات وجوائز نقدية من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية بجدة.

□ بعض مشاركاته :ـــ

ـــ شارك في المعارض الفنية لمركز الفنون الجميلة بمدينة جدة منذ عام ١٣٩١ هـ.

ـــ كما شارك في معظم المعارض التشكيلية التابعة لجمعية الثقافة والفنون بجدة.

ـــ كافة المعارض والمسابقات الفنية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة.

○ اسلوبه :ـــ

يغلب على اسلوبه الاتجاه التأثيري الحديث ويطرق في اعماله المواضيع المرتبطة بالحياة الاجتماعية ذات الطابع الانساني حيث يميل الى احياء المواضيع الشعبية المتعلقة بالتراث. اما معالجته للالوان في اعماله الفنية فلقد احوجها الى الكثير من البحث والتجربة والممارسة للوصول الى نتائج لونية جديدة تمكن من خلالها من تنفيذ العديد من الافكار الجميلة الممتعة التي تتسم بالجدية والمعاصرة.

○ يوم الغسيل .. ايام زمان

الفنان التشكيلي الحارثي يقول:
تنمو علاقة الفنان بعمله.. حتى يصبح العمل .. جزء من نفسه!!

كتب /خالد محمد الخضري

الفنان التشكيلي الموهوب والذي لمسنا موهبته الصادقة خلال مشاركاته في المعارض التي تقيمها رعاية الشباب وجمعية الفنون رايناه لاول مرة يشارك في معارض رعاية الشباب فبانت موهبته التي شهد لها الكثير من فناني الطائف ..

○ امير الطائف الشيخ صالح السالم والفنان هاشم المهنا ويتوسطهم محمد رده الحارثي

الفنان (محمد رده الحارثي) الذي استطاع من خلال اعماله ان يشق طريقه نحو التقدم الى الافضل .. تلمس في الكثير من اعماله الاهتمام بالبيئة المحلية.

○ ○ البطاقة ..

ـــ محمد رده سفران الحارثي

ـــ مواليد عام (١٣٨٣ هـ) عضو في لجنة الفنون التشكيلية وعضو نادي «وج» الرياضي .. اعمل موظفا بالهاتف السعودي

○ ○ المشاركات :

ـــ شاركت في معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف .. ومعارض جمعية الثقافة والفنون بالطائف .. ومعارض نادي الطائف الادبي .. وحزت على الجائزة الاولى في مسابقة النادي لهذا العام.

واخيرا المعرض الثلاثي المشترك للفنون التشكيلية والذي يقام في كل من مدينة الدمام والاحساء والطائف.

○ ○ البداية :

ـــ كانت البداية منذ الصغر .. فقد عنيت كثيرا بمادة الرسم وكنت احبها كثيرا .. وكان الفضل لله تعالى ثم للاساتذة المخلصين الذين كانوا يدرسون مادة الرسم .. كنت اجد تشجيعا منهم .. وكانوا يمدونني بكل ما احتاج للرسم ..

○ ○ المدارس الفنية التي تنتمي اليها :

ـــ لجميع المدارس الفنية وقع على كل فنان .. اما بالنسبة لي فالمدارس التي احبها واتأثر بها هي المدرسة (الكلاسيكية . والسريالية).

○ ○ ما مدى تاثرك بالفنانين التشكيليين !!

ـــ انا لم اتأثر باحد تأثيرا مباشرا .. ولكن التأثر كان لاعجابي ببعض الفنانين .. وهم العالمي (ليوناردو دفنشي) والفنان سلفادور دالي وغيرهم ..

○ ○ هل تذكر احد كان له دور في تشجيعك ؟!

ـــ الفضل كان لله اولا ثم للكثيرين منهم الاستاذ : هاشم المهنا والاستاذ : عبدالله عواد.

○ ○ ماهي العلاقة بينك وبين العمل الفني عند اداءه ؟!

ـــ العلاقة بين الفنان وبين عمله علاقة نفسية تربط الفنان بعمله فيصبح العمل جزء من الفنان.

○ ○ نلمس من خلال النظر الى اعمالك الاعتناء بالبيئة المحلية فما هو مرد ذلك !!

ـــ البيئة المحلية مليئة بالاثار القديمة التي تعود الى اجدادنا وقد كان سر اعتنائي بها هو انني عشت وسط هذه الاثار في الجنوب خاصة .. واسأل الله ان يساعدني على خدمة تلك المناطق.

○ منزل قديم لوحة للفنان الحارثي

الدردير يُذكّرني.. بأيّام زمان!

الحديث الصحفي الذي ادلى به الفنان القدير حسن دردير (مشقاص) والذي طالعناه بملحق الاسبوع الماضي كان حديثا صريحا واضحا حمل الكثير من التوجهات التي نريدها ونرغبها من فنانين لهم الكم الكبير من الفهم لارتقاء فننا والاخذ به نحو الابداع وترسيخ قدمه بين الفنون الاخرى المنتشرة على الساحة العربية والعالمية وخاصة تلك الفقرة من حديثه التي قال فيها : استديو رفيقه وزميل دربه لطفي زيني «المفروض ان هذا الاستديو ـــ استديو زيني ـ الاستديو العربي السعودي في البلد العربي ان يلم شمل جميع الفنانين السعوديين.

ولو ان ذلك ليس من اختصاصه ولكن يجب التضحية فالوقت الحاضر بحاجة الى قاعدة فنية سليمة وتخطيط سليم والاخذ بيد الفنانين المحليين المعدومين ماديا لذلك يجب على لطفي زيني ان يساهم مساهمة فعلية في تخطيط البرامج لاجل الفن المحلي وعرضه في جميع دول العالم العربي وبقصص متماسكة وباخراج طيب.

كما يقول ـــ مشقاص ـــ مذكرا زميله بايام زمان ايام عملهما سويا عندما كانوا يعملون البدائع ـــ والمستحيل مما جعلهم يلجأون الى لبنان وتونس ومصر وعملوا بالملاليم لا الملايين فكيف الان ولديهم الملايين ولا يعملون.

حقا لقد شعرت بعد قراءتي هذه الفقرة من هذا الحديث ان هناك توجها لدى فنانينا بفضل هذا اللون من الفن الذي تكاد تفتقده الساحة الفنية في بلادنا للاخذ به والعمل على ترسيخه واشباع المشاهدين له بما يحمله من تعبيرات هادفة وتوجيهات جميلة بما يتفق والعقلية الفنية المتطورة للمشاهد الذي يقول عنه الدردير انه اصبح جمهورا واعيا لايقبل مثل تلك الاعمال التي يقدمها قبل عشرين عاما والابتعاد عن رداءة الاعمال الضعيفة المحلية والتي هي عبارة عن تحصيل حاصل .. فالاخذ بيد الشباب الصاعد المثقف والذي لايحتاج الا لتوجيه لامتلاكه الموهبة والذي يجب الا يبقى على اجتهاد مشقاص واتماص وتخفه والفزاع وغيرهم بل يتخطى تلك المرحلة بمراحل اكثر افادة ومتعة.







حقا لقد اوضح الدردير التشخيص الصحيح الذي نطلبه لهذا النوع الفني الذي نطالب بان لايأتي اليوم الى يتوقف فيه لابتعاد الكفاءات المبدعة عنه وتركه جانبا مهملا من فننا السعودي المعاصر الى فنوننا الاخرى التي نفتخر بها.

ورده .. واغنيتها الجديدة !

رغم استماعي لاغنية وردة (بعمري كله حبيتك انت) عدة مرات حاولت ان اخرج بما يمكن ان يسمى بلغة الامتحانات بالتقدير الجيد الا انني لم اوفق لذلك. رغم بعض القوة للحن الذي صاغه في قالبه الموسيقي الراقص فناننا الكبير محمد عبدالوهاب ورغم الكلمات الجميلة الشفافة التي كتبها كاتب الاغنية ورغم ذلك كله لم استطع ان اهضم الاغنية بشيء داخلي في نفسي لم اعرف ما كنهه. هل هو ناتج عن عدم تقبل نفسيا ـــ لاول لحن تغنيه وردة لعبد الوهاب ـــ الذي تعودنا على استماع الحانه على الحنجرة الذهبية التي تشدو بها الفنانة الراحلة السيدة ام كلثوم .. وان كنت اعتقد جازما ان الاغنية لم تأت وتطالعنا لما يمكن ان ينتظره المستمع من لقاء كهذا يجمع بين الفنان المتمكن القدير عبدالوهاب وصاحب تلك الكلمات الجميلة وكم كان جميلا ان يكون الصمت متماشيا مع الكلمة والموسيقى .. ولكن هيهات مما جعلني اقول وبدون اي تحفظ ان وردة لاشيء بجانب ام كلثوم ولو شدت الراحلة بمثل هذا اللحن لكان لنا معها موقف يحسم ومقدرة ما استمعنا اليه في انت عمري وامل حياتي اللحنين اللذين لحنهما لها الموسيقار عبدالوهاب ولكن شتان بين مشرق ومغرب اما اللحن فقد نقلنا الى بعض كوبليهات اغنية انت عمري وخاصة تلك الجملة الموسيقية.

هجرتك يوم عمري
جرحتك يوم عمري
خدعتك يوم عمري
غدرتك يوم عمري
كذبت عليك
ضحكت عليك
جيت عليك

عمري ـــ ياعمري

الى جانب الكوبليه الذي نقلنا الى امل حياتي والذي تقول ورده فيه :

انت حياتي	انت
انت عمري	انت
انت فرحي	انت
انت جرحي	انت
انت وحدك	الي اقولك

انت .. انت

وهكذا عشنا ذكريات انت عمري وامل حياتي على لحن اغنية بكل العمر حبيتك التي غنتها الفنانة وردة وبتأديتها له تجاوزت نقطة هامة في حياتها الفنية والتي تعتبر بحق منعطف بارز في تلك الحياة والذي سوف يؤرخ له وسوف يظل خالدا في اذهان محبي الحان الفنان والموسيقار محمد عبدالوهاب كما ظل محفورا في اذهانهم عندما التقى بالفنانة الراحلة السيدة ام كلثوم في اغنية انت عمري والتي ظلت معلما بارزا على اول لقاء تم بين عملاقين وسيظل محفورا في ذاكرة الزمن والمسيرة الفنية لاجيال بعد اجيال طويلة.





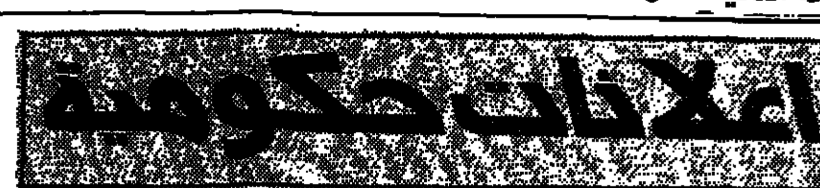
○ ورده الجزائرية

المجنونه
بقيه ص ٩

الادلاء بهذه المعلومات وبطريقة يرقى لها بعد اقتحام سعاد للاستديو واصبح مثل ملعب مباراة الكرة الذي يذيع مباراة لايلعب فيها احد !!

رابعا : محاولته الجادة لتبديل الصورة المعروفة عن العاملين معه .. بالنسبة للاداء على سبيل التخصيص فبالاضافة الى رهانه الناجح على القدرات الكوميدية لمحمود عبدالعزيز .. نجح كذلك في تعديل شخصية الفتاة المسترجلة التي عرفت بها اسعاد يونس .. واستطاعت ان تؤدي شخصية المجنونة بالمواصفات الخاصة بالفيلم وبدرجة انجح بكثير مما استطاع ان يصنعه شقيقه الاكبر محمد عبدالعزيز مع شريهان في فيلمه الاخير خلي بالك من عقلك والذي يتناول نفس «التيمة» الجنون .. كما اكتشف جوانب تمثيلية جديدة في شخصية حاتم ذو الفقار وامكاناته الفنية .. وبالرغم من محدودية الدور الا انه حول شخصية محمود من الظل الى التوازن والتساوي مع الشخصية المحورية الاولى حسين .. واتاح الفرصة لها ابو عوف ان تخرج من جلودها وتعبر عن الانفعالات المطلوبة لشخصية حد على الرغم من نواحي الضعف في البناء الدرامي والتي وضحت في النصف الاخير وكان الجميع يؤدون ادوارهم ببساطة المتمكن الذي يفهم ابعاد دوره والتزموا بالميزانسيه على النحو الذي اقترب بالفيلم من الشكل المسرحي كما ذكرنا في موقع اخر ..

خامسا : الوفاء لزملائه ومعهده حيث اصر على ان يرد في المقدمة اسماء طلاب معهد السينما المشاركين في الاخراج والتصوير



اعلانات حكومية

اعـــلان : منافسة حكومية

تعلن وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمنافسة العامة رقم (٥) لعام ١٤٠٥هـ والخاصة (بتأمين معدات الاطفاء والانقاذ) لقاء دفع مبلغ ٢٥٠ ريال (مائتان وخمسون ريال لاغير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجاري يوضح بها التخصص وذلك بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم ٢٤٠ وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥/١١/٣هـ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٠م ولمدة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية :

١ - نسخة من السجل التجاري / شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية / شهادة الزكاة والدخل على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول .

٢ - شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نفذها او وجدت .

٣ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ - واحد بالمائة - من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتمديد ولايقبل الشيك او الضمان النقدي كبديل .

٤ - صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض .

علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ، ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٢/١٨هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٣م بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٢/١٩هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٤م بمقر رئاسة الطيران المدني بجدة ادارة المناقصات غرفة رقم ٢٤٠ -

وبالله التوفـــيق -

اعـــــــــلان

تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن رغبتها في طرح مناقصة تأمين محروقات لتشغيل معدات وسيارات المصلحة على ان يكون يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٢/١٦هـ هو اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/١٧هـ وقيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة ريال .

اعـــــلان عن منافـــــة

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية توريد مطبوعات - وادوات كتابية في منافسة عامة وذلك لمن لديه مايثبت تخصصه في مجال كل منافسة .

اسم المنافسة : منافسة توريد مطبوعات - مكان بيعها شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض - قيمتها ٣٠٠ ريال - اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٥/١١/٢٧هـ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١١/٢٨هـ .

٢ - اسم المنافسة : منافسة ادوات كتابية وقرطاسية - مكان بيعها شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض - قيمتها ٣٠٠ ريال - اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٥/١٢/١هـ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/٢هـ .

اعلان منافسة لانشاء وتأثيث مسجد ومبنى ضيافة لمركز الابحاث الصناعية

١ - رقم المنافسة : ١٤٠٥/١٤/٦هـ .

٢ - اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران / المصانع الحربية بالخرج .

٣ - أ - اسم المنافسة : انشاء وتأثيث مسجد ومبنى ضيافة لمركز الابحاث الصناعية .

ب - وصفها : انشاء وتأثيث مسجد ومبنى ضيافة يشتمل على صالات طعام وجلوس ومطبخ شامل المعدات .

جـ - غرضها : الاستفادة الكاملة من مشروع مركز الابحاث الصناعية والمنفذ حاليا .

٤ - قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال سعودي .

٥ - مكان بيع الوثائق : المصانع الحربية بالخرج ادارة العقود والمشاريع .

٦ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥.١٢.٢٤ الموافق ١٩٨٥.٩.٩

٧ - مكان تقديم العروض المصانع الحربية الادارة العامة .

٨ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٤٠٥.١٢.٢٤ الموافق ١٩٨٥.٩.٩م .

٩ - درجة التصنيف المطلوبة : تقتصر المنافسة على الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة فقط .

بيان بالمناقصات المطلوب الاعلان عنها والخاصة بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر للعام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ

مسلسل ١ رقم المنافسة ٦ اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .

اسم المنافسة مناقصة خدمات الحراسة وتشمل حراسة مباني المستشفى والمساكن التابعة لها

قيمة وثائق المنافسة ٤٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بالمستشفى من ١٤٠٥.١٠.١٨ الى ١٤٠٥.١٠.٢٧ - اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٥.١١.١٧ الساعة ١١ صباحا مكان تقديم العروض قسم المشتريات بالمستشفى موعد فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٥.١١.١٧ الساعة ١٢٫٣٠ بعد الظهر مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف ١٤٠٥.١٠.١٨ تاريخ الاجتماع بالمقاولين ١٠.٢٨

مسلسل ٢ رقم المنافسة ٧ اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .

اسم المنافسة مناقصة خدمات النظافة وتشمل النظافة العامة لمباني المستشفى والمساكن التابعة لها

قيمة وثائق المنافسة ٦٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بالمستشفى من ١٤٠٥.١٠.٢٥ الى ١٤٠٥.١١.٥ - اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٥.١٢.١٦ الساعة ١١ صباحا مكان تقديم العروض قسم المشتريات بالمستشفى موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥.١٢.١٦ الساعة ١٢٫٣٠ بعد الظهر مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف ١٤٠٥.١٠.٢٥ تاريخ الاجتماع بالمقاولين ١١ - ٧

مسلسل ٣ رقم المنافسة ٨ اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .

اسم المنافسة مناقصة خدمات صيانة مباني المستشفى وانظمة التكييف والتبريد ومعالجة المياه والمعدات الميكانيكية والكهربائية غير الطبية

قيمة وثائق المنافسة ٦٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بالمستشفى من ١٤٠٥.١١.٣ الى ١٤٠٥.١١.١٣ - اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٥.١٢.١٧ الساعة ١١ صباحا مكان تقديم العروض قسم المشتريات بالمستشفى موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٥.١٢.١٧ الساعة ١٢٫٣٠ بعد الظهر مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف ١٤٠٥.١١.٣ تاريخ الاجتماع بالمقاولين ١١.١٤

مسلسل ٤ رقم المنافسة اسم الجهة المعلنة جامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .

اسم المنافسة مناقصة صيانة المسطحات الخضراء بالمستشفى والحي السكني التابع لها -

قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق قسم المشتريات بالمستشفى من ١٤٠٥.١١.١٧ الى ١٤٠٥.١١.٢٨ - اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٥.١٢.٢٩ الساعة ١١ صباحا مكان تقديم العروض قسم المشتريات بالمستشفى موعد فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٥.١٢.٢٩ الساعة ١٢٫٣٠ بعد الظهر مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ان يكون المتقدم مصنفا في مجال العمل المطلوب تاريخ الاعلان بالصحف ١٤٠٥.١١.١٧ تاريخ الاجتماع بالمقاولين ١٢.١

اعـــــلان

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة العاشرة الابتدائية بعرعر وفق الشروط الاتية :

١) يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع متوسط من حي العزيزية بعرعر .

٢) يحتوى المبنى على ٢٥ غرفة واسعة + ٦ حمامات .

٣) توفر الشروط الصحية اللازمة .

٤) يحتوى المبنى على غرفه للحارس مع حمام عند مدخل المبنى .

٥) يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية .

٦) يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والتليفون والماء وخزانات ارضية وعلوية

٧) يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عاليه .

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة ويرغب تأجيره التقدم لادارة تعليم البنات بالشمال بظرف مختوم وموضحا عليه موقع المبنى والأجرة السنوية وعدد الغرف وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان مدة الاعلان هي شهر واحد اعتبارا من تاريخه وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٣ في تمام الساعة العاشرة صباحا لمن اراد الحضور .

والله الموفق -

اعـــــلان

ترغب المديرية العامه للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرح عملية انشاء مسجد الملك فهد بالرسيفة / مخطط بدر - مكه المكرمه

بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكه المكرمه - الزاهر - خط جده القديم .

فعلى من يجد نفسه الكفاءة من المؤسسات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة واحده من الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال مع احضار شهادة تصنيف بالدرجة الخامسة سارية المفعول لمدة سنتين من تاريخ صدورها .

ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٢/٢٥ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور من الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٥ وهي :

١ - صورة من السجل التجاري .

٢ - صورة من شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية .

٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .

٤ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء المقدم للعملية

٥ - شهادة تصنيف بالدرجة الخامسة سارية المفعول .

والله الموفق -

اعلانات وزارة المواصلات

اسم الجهة المعلنة وزارة المواصلات - اسم المناقصة انشاء وصلات طرق الماوين بطول ٥٧ كلم - قيمة الوثائق بموجب شيك مصدق من البنك ٣٠٠ ريال الضمان الابتدائي ١٪ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥.١١.٢٤ مكان تقديم العطاءات ادارة المناقصات والعقود حدود التصنيف ونوعه الرابعة فما فوق في مجال الطرق موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥.١١.٢٥ .

اسم الجهة المعلنة وزارة المواصلات - اسم المناقصة انشاء طريق بلدة العين والمزارع المجاورة في منطقة الدلم بطول ٣٦ كلم .

قيمة الوثائق بموجب شيك مصدق من البنك ٣٠٠ ريال الضمان الابتدائي ١٪ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥.١١.٢٤ مكان تقديم العطاءات ادارة المناقصات والعقود حدود التصنيف ونوعه الرابعة فما فوق في مجال الطرق موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥.١١.٢٥ .

اسم الجهة المعلنة وزارة المواصلات - اسم المناقصة انشاء وصلات الوادين وقرعاء وتمنيه وابها بطول ٦٥ كلم .

قيمة الوثائق بموجب شيك مصدق من البنك ٣٠٠ ريال الضمان الابتدائي ١٪ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥.١١.٢٤ مكان تقديم العطاءات ادارة المناقصات والعقود حدود التصنيف ونوعه الرابعة فما فوق في مجال الطرق موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥.١١.٢٥ .

اعلان مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

رقم ١ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها عقد صيانة مدينة الدمام مشروع رقم ٣/٢٨/٨/٣٢ / ١٩/٨/٢٨ قيمتها سبعة الاف ريال مكان بيع الوثائق المشتريات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.١٧ مكان التقديم المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.١٨ التصنيف ونوعه تصنيف درجة ثانية للسعوديين في التشغيل والصيانة ودرجة خامسة لغير السعوديين في التشغيل والصيانة .

رقم ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها عقد صيانة مدينة الخبر مشروع رقم ٣/٢٨/٨/٣٢ / ١٩/٨/٢٨ قيمتها سبعة الاف ريال مكان بيع الوثائق المشتريات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.١٨ مكان التقديم المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.١٩ التصنيف ونوعه تصنيف درجة ثانية للسعوديين في التشغيل والصيانة ودرجة خامسة لغير السعوديين في التشغيل والصيانة .

رقم ١ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة الدمام المرحلة الاولى عقد رقم ١ قيمتها خمسة الاف ريال مكان بيع الوثائق الادارة المالية المشتريات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١١.٢٤ مكان التقديم المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١١.٢٥ التصنيف ونوعه تصنيف درجة رابعة اعمال المياه والمجارى للسعوديين ودرجة سادسة اعمال المياه والمجارى لغير السعوديين .

رقم ٢ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة الدمام المرحلة الاولى عقد رقم ٢ خمسة الاف ريال مكان بيع الوثائق الادارة المالية المشتريات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١١.٢٥ مكان التقديم المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١١.٢٦ التصنيف ونوعه درجة رابعة اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة سادسة اعمال المياه والمجارى لغير السعوديين .

اعلانات منافسات حكومية

١ / رقم المنافسة : ١٤٠٥/١٦/١٤٠٦ هـ

٢ - اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .

٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد مادة البوليمر الجاف اللازم لمحطة تنقية المجارى على دفعات لمدة عام هجرى .

٤ - قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال .

٥ - مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٦ - مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٧ - اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٥.١١.٢٤ حسب تقويم ام القرى .

٨ - موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٥.١١.٢٥ حسب تقويم ام القرى .

اعلانات منافسات حكومية

١ / رقم المنافسة : ١٤٠٥/١٥/١٤٠٦ هـ

٢ - اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض .

٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد غاز الكلورين السائل لبرنامج تشغيل وصيانة مجارى الرياض بطريق الحائر لمدة ثلاث سنوات .

٤ - قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال .

٥ - مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٦ - مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .

٧ - اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٥.١١.١٩ حسب تقويم ام القرى .

٨ - موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء تاريخ ١٤٠٥.١١.٢٠ حسب تقويم ام القرى .

طرح مناقصة جدول رقم ٥

رقم ١ مناقصة رقم ٣٤ اسم المناقصة ووصفها وغرضها عملية الحفريات والتمديدات والتوصيلات واللحام وانشاء برابخ وغرف تفتيش وازلة وغرس اعمدة هاتفية وتوفير المواد اللازمة لمنطقة مكة المكرمة للاتصالات والمراكز التابعة لها .

قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق وتقديم العروض الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات (النزلة اليمانية بجده) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.١٧ الموافق ١٩٨٥.٩.٢ حسب تقويم ام القرى - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.١٨ الموافق ١٩٨٥.٩.٣ حسب تقويم ام القرى .

رقم ٢ مناقصة رقم ٣٥ اسم المناقصة ووصفها وغرضها عملية الحفريات والتمديدات والتوصيلات واللحام وانشاء برابخ وغرف تفتيش وازلة وغرس اعمدة هاتفية وتوفير المواد اللازمة لبلدة المويه والهدا التابعة لمنطقة الطائف للاتصالات .

قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق وتقديم العروض الادارة العامة لمنطقة الغربية للاتصالات (النزلة اليمانية بجده) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.٢٢ الموافق ١٩٨٥.٩.٧ حسب تقويم ام القرى - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٢٣ الموافق ١٩٨٥.٩.٨ حسب تقويم ام القرى .

رقم ٣ مناقصة رقم ٣٦ اسم المناقصة ووصفها وغرضها عملية الحفريات والتمديدات والتوصيلات واللحام وانشاء برابخ وغرف تفتيش وازلة وغرس اعمدة هاتفية وتوفير المواد اللازمة لمنطقة الجنوب للاتصالات والمراكز التابعة لها .

قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق وتقديم العروض الادارة العامة لمنطقة الغربية للاتصالات (النزلة اليمانية بجده) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥.١٢.٢٥ الموافق ١٩٨٥.٩.١٠ حسب تقويم ام القرى - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٢٦ الموافق ١٩٨٥.٩.١١ حسب تقويم ام القرى .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصات ان يتقدم بطلب لشراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بهم على ان يسدد قيمة النسخة طبقا للمدون امام كل منها للادارة المالية بمنطقة جدة للاتصالات الدوام الرسمي .

وللعموم جرى نشره ...

اعلان عن تأجيل مناقصة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الخاصة بتوريد الاعاشة المطهية لمستشفى الصحة النفسية من التاريخ السابق ١٤٠٥.١٠.١٢ الى تاريخ ١٤٠٥.١١.٤ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعده لذلك مقابل الف ريال للنسخة الواحدة وسيكون يوم ١٤٠٥.١١.٤ الساعة التاسعة صباحا اخر موعد للاستلام العطاءات والساعة العاشرة صباحا من نفس يوم فتح المظاريف كما نرجو من سعادتكم ان يكون الاعلان في نفس الفترة المحددة للاعلان لارتباط ذلك بنظام مشتريات الحكومة .

اعلان

تعلن بلدية رابغ انها ترغب في تنفيذ عملية تعبير الخطط ذوي الدخل المحدود برابغ عن طريق المناقصة العامة حسب الشروط والمواصفات الخاصة بذلك والمعدة من قبل القسم الفني — فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة من المتخصصين استلام نسخة من جدول الكميات والمواصفات الخاصة بالعملية من قسم المحاسبة بالبلدية وان اخر موعد لقبول مظاريف العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٠—١١—١٤٠٥ هـ وسوف يتم فتح المظاريف بمقر قسم المناقصات بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية بجده في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم الأحد الموافق ٢٥—١١—١٤٠٥ هـ مع مراعاة ان يرفق مع كل عطاء مايلي :—

١ — صورة من السجل التجارى سارى المفعول .

٢ — ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة شهور .

٣ — صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤ — في حالة حضور وكيل عن المقاول او المؤسسة يجب احضار توكيل رسمي موثق .

اعلان

بالقسم الفني :

○ تعلن بلدية رنية لجميع المواطنين الكرام الذين سبق وان تقدموا للبلدية بشأن طلبهم تأجيرهم مواقع في المنطقة الصناعية المعتمدة بمدينة رنية لاقامة مشاريع صناعية عليها بالتأجير بأن عليهم مراجعة القسم الفني بالبلدية مصطحبين معهم ارقام قيود طلباتهم المقيدة بالبلدية لكي تتمكن البلدية في عرض ذلك على اللجنة المختصة بالتأجير وذلك لمدة شهر من تاريخ هذا الاعلان .. ومن يتأخر عن ذلك سيسقط حقه والبلدية غير مسؤولة عم قد يحصل من حجج او مطالبة .. والله الموفق .

بيان بالمنافسات المطلوب الاعلان عنها

م ١ - اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام اسم المناقصة صيانة المسطحات الخضراء برحيمة رقم المناقصة او المشروع ١٤/٤١/٩٠١/٣ قيمة المناقصة ٣٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥.١٢.٢٤ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٢٥ .

م ٢ - اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام اسم المناقصة سفلتة وانارة بقرية العليا - الشيط - ام الشفلح رقم المناقصة او المشروع ١٩/٦١/٢٠٧٤ قيمة المناقصة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥.١٢.٢٤ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٢٥ .

م ٣ - اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام اسم المناقصة صيانة شوارع مدينة ابقيق رقم المناقصة او المشروع ١٩/٤١/٢٨٠/٣ قيمة المناقصة ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥.١٢.٢٥ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٢٦ .

م ٤ - اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام اسم المناقصة نظافة مدينة الجبيل مطلوب تصنيف بالدرجة الثالثة على الاقل رقم المناقصة او المشروع ١٩/٤٧/٢٠٠/٣ قيمة المناقصة ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥.١٢.٢٥ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥.١٢.٢٦ .

○ تعلن بلدية منطقة حائل عن أنها ستقوم بطرح مناقصة بيع الجلود الناتجة عن ذبائح المسالخ التابعة للبلدية .. وسيكون يوم السبت الموافق ١٠—١١—١٤٠٥ هـ آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه .. علما بأن العطاءات ستخضع للشروط والمواصفات الموجودة لدى قسم الشئون المالية بالبلدية والتي ستعطى للمتقدمين مجانا .

والله ولي التوفيق

اعلان

○ تعلن وزارة الداخلية الديوان العام عن طرح المنافسة الموضحة بالجدول التالي :—

١ — رقم المنافسة ١١ /٤

٢ — وزارة الداخلية الديوان العام

٣ — اسم المنافسة ووصفها وغرضها : عملية ترميم مواقع الادارة العامة للاتصالات السلكية واللاسلكية في كل من الرياض وجده والطائف وعملية استبدال شبكة المياه الموصلة بين خزان الخطة اللاسلكية وبين الخزان الرئيسي للمجمع .

٤ — قيمة وثائق المنافسة مائتين ريال ٢٠٠ .

٥ — مكان بيع الوثائق وزارة الداخلية الديوان العام ادارة المشتريات .

٦ — اخر موعد لتقديم العروض ١٧—١١—١٤٠٥ هـ

٧ — مكان تقديم العروض وزارة الداخلية الديوان العام ادارة المشتريات

٨ — موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت ١٧—١١—١٤٠٥ هـ

٩ — تفويض خطي من صاحب المؤسسة عمن سيحضر فتح المظاريف في حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة من الحضور بنفسه .

اعلان

○ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عملية هدم وانشاء مسجد البقرية بالشهداء الشمالية بالطائف في منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين المصنفين لمشروعات المباني بما لايقل عن الدرجة الخامسة .. فيرجى ممن يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة اوقاف الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لهذه العملية مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ والفه الف ريال .. النسخة الواحدة طبقا للنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة من شهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية والسجل التجارى مع وضع الاسعار رقما وكتابة وتقديمها داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .. علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ٢٩—١٢—١٤٠٥ هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة العاشرة صباحا وان مدة تنفيذ العملية ١٦ شهرا .. وبالله التوفيق .

اعلان عن تأجيل مناقصة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الخاصة بتوريد الأعاشة المطهية لمستشفى الصحة النفسية من التاريخ السابق ١٤٠٥.١٠.١٢ الى تاريخ ١٤٠٥.١١.٤ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل الف ريال للنسخة الواحدة وسيكون يوم ١٤٠٥.١١.٤ الساعة التاسعة صباحا اخر موعد للاستلام العطاءات والساعة العاشرة صباحا من نفس يوم فتح المظاريف كما نرجو من سعادتكم ان يكون الاعلان في نفس الفترة المحددة للاعلان لارتباط ذلك بنظام مشتريات الحكومة .

اعلان عن تأجيل مناقصة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الخاصة بتوريد الاعاشة المطهية لمستشفى قلوه العام من التاريخ السابق ١٤٠٥.١٠.١٢ الى تاريخ ١٤٠٥.١١.٤ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل الف ريال للنسخة الواحدة وسيكون يوم ١٤٠٥.١١.٤ الساعة التاسعة صباحا اخر موعد للاستلام العطاءات والساعة العاشرة صباحا من نفس يوم فتح المظاريف كما نرجو من سعادتكم ان يكون الاعلان في نفس الفترة المحددة للاعلان لارتباط ذلك بنظام مشتريات الحكومة .

اعلان عن تأجيل مناقصة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الخاصة بتوريد الاعاشة المطهية لمستشفى الصحة النفسية ببلجرشي من التاريخ السابق ١٤٠٥.١٠.١١ الى تاريخ ١٤٠٥.١١.٦ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل خمسة الاف ريال للنسخة الواحدة وسيكون يوم ١٤٠٥.١١.٦ الساعة التاسعة صباحا اخر موعد للاستلام العطاءات والساعة العاشرة صباحا من نفس يوم فتح المظاريف كما نرجو من سعادتكم ان يكون الاعلان في نفس الفترة المحددة للاعلان لارتباط ذلك بنظام مشتريات الحكومة .

اعلان تأجيل

○ تعلن بلدية منطقة حائل عن تأجيل مناقصة :

اسم المناقصة : تأمين معدات وسيارات البلدية والبلديات والمجمعات التابعة للمنطقة لعام ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ — قيمتها بالريال : ٥٠٠ — اخر موعد لتقديم العطاء : ٢٥—١٢—١٤٠٥ هـ — موعد فتح المظاريف : ٢٦—١٢—١٤٠٥ هـ

وان يقدم الطلب داخل مظروف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس البلدية ومصحوبا بالاتي :—

١ — خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقد او شيكاً .

٢ — صورة من شهادة تسديد الزكاة وسارية المفعول .

٣ — صورة من السجل التجارى .

٤ — صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .

مع ملاحظة ان البلدية لها الحق في تأجيل او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب .

اعلان عن تأجيل مناقصة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الخاصة بتوريد الاعاشة المطهية لمستشفى دار النقاهة بالباحة من التاريخ السابق ١٤٠٥.١٠.١١ الى تاريخ ١٤٠٥.١١.٣ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل الف ريال للنسخة الواحدة وسيكون يوم ١٤٠٥.١١.٣ الساعة التاسعة صباحا اخر موعد للاستلام العطاءات والساعة العاشرة صباحا من نفس يوم فتح المظاريف كما نرجو من سعادتكم ان يكون الاعلان في نفس الفترة المحددة للاعلان لارتباط ذلك بنظام مشتريات الحكومة .

اعلان عن تأجيل مناقصة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الخاصة بتوريد الاعاشة المطهية لمستشفى الصحة النفسية من التاريخ السابق ١٤٠٥.١٠.١٢ الى تاريخ ١٤٠٥.١١.٤ فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لمديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل الف ريال للنسخة الواحدة وسيكون يوم ١٤٠٥.١١.٤ الساعة التاسعة صباحا اخر موعد للاستلام العطاءات والساعة العاشرة صباحا من نفس يوم فتح المظاريف كما نرجو من سعادتكم ان يكون الاعلان في نفس الفترة المحددة للاعلان لارتباط ذلك بنظام مشتريات الحكومة .

اعلان

○ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة لجميع الاخوة المواطنين بمنطقة بحرة الاولى عن طلب استئجار مبنى للمدرسة الابتدائية للبنات ببحرة بدلا من المبنى الحالي على ان تكون عدد الغرف ستة وعشرين غرفة على الاقل خلاف المنافع الشرعية .. او فلتين متجاورتين فتح بعضها على بعض وان يكون المبنى به فناء لعمل مظلة به لمسح الطالبات وان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء والهاتف لذا امكن فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه لمقر مديرية تعليم البنات بوادي فاطمة الجموم خلال مدة اقصاها عشرون يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان وأى طلب يأتي بعد انتهاء الوقت المحدد لا ينظر اليه مهما كانت الاسباب .

والله ولي التوفيق

اعـــــلان

اسم الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية - رقم المنافسة (م - ٨ - ٠٢٢ - م س - صفر) اسم المنافسة ووصفها وغرضها خدمات ادارة مطار الملك خالد الدولي وتشمل الاعمال توريد العماله الفنية اللازمة لادارة صيانة وتشغيل المطار - قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال موعد ومكان بيع الوثائق ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥.١٠.٤ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية مبنى رقم ٢٢٠ غرفة رقم ٣٦ الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده .

اخر موعد لتقديم العروض الساعة ١٠ صباحا يوم الاربعاء ١٤٠٥.١٢.٥ - ١٩٨٥.٨.٢١ ومكان تقديم العروض مقر ادارة مشاريع المطارات الدولية المذكور اعلاه .

موعد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء ١٤٠٥.١٢.٥ - ١٩٨٥.٨.٢١ ملاحظات :

١ - يقتصر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المذكوره على الشركات السعودية ذات الخبرة والمتخصصة

٢ - يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .

٣ - يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .

٤ - الموعد التقريبي للبت في العروض بداية شهر ربيع الاول ١٤٠٦ .

أعلان منافسة حكومية

تعلن وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمنافسة العامة رقم ٦ الخاصة بتوفير موظفي الاطفاء والانقاذ لبعض المطارات لقاء دفع مبلغ ٥٠٠٠ ريال خمسة الاف ريال لاغير للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على أحد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجاري يوضح به التخصص بمقر رئاسة الطيران المدني بجده ادارة المناقصات غرفة رقم ٢٤٠ وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥.١١.١٠ الموافق ١٩٨٥.٧.٢٧ ولمدة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية :

١ - نسخة من السجل التجاري - شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية - شهادة الزكاة والدخل - شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامه والاسكان على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول .

٢ - شهادة انجاز للاعمال التي سبق ان نفذها ان وجدت .

٣ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ واحد في المائة من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتمديد ولا يقبل الشيك او الضمان النقدي كبديل .

٤ - صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض .

٥ - اما بالنسبة للشركات والمؤسسات الاجنبية التي ستتقدم في هذه المنافسة يجب عليها ارفاق البيانات الموضحة ادناه مع العطاء والعرض .

أ - صورة التصريح بالعمل في المملكة وصورة شهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان .

ب - شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجاري .

جـ - بيان من اعمال الشركة التي قامت بها خارج المملكة على ان يصدق على محتويات هذا البيان من الغرفة التجارية والصناعية في بلد الشركة .

د - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة عن الاعمال التي قامت بتنفيذها سواء داخل المملكة او خارجها .

هـ - صورة من ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسب قانوني معترف به .

علما بأن تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي الحكومي ليوم السبت ١٤٠٥.١٢.٢٢ الموافق ١٩٨٥.٨.٧ بمقر الرئاسة السالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة التاسعة من يوم الاحد ١٤٠٥.١٢.٢٣ الموافق ١٩٨٥.٨.٨ بمقر رئاسة الطيران المدني بجده ادارة المناقصات غرفة رقم ٢٤٠ وبالله التوفيق .

اعـــــلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح :

عملية غسيل وكي ملابس ومفروشات مستشفى الولادة والاطفال بالدمام قيمة النسخة فقط مائة ريال اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية اثناء الدوام الصباحي يوم السبت ١٤٠٥.١١.١٠ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥.١١.١١ حسب تقويم ام القري .

والشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه بأدارة المشتريات - فعلى السادة الراغبين الدخول في العملية المذكورة بعاليه التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه ختم

المقاول المعتمد حيث لن يقبل العطاء المخالف لذلك وان يكون معنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ويوضح عليه اسم العملية .

وان يرفق به الاتي :

١ - صورة من السجل التجاري صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .

٢ - صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ - ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولايقبل الضمان النقدي ولا الشيكات مهما كانت .

٤ - استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع الايصال على ان يوقع عليها المقاول ويختمها بالختم المعتمد للمقاول وتعد الاسعار على نفس الاستمارات والله الموفق .

مناقصة عامة رقم ١٤/٠٥/ع/٠١ للعام المالى ١٤٠٦/١٤٠٥

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية بالرياض للمصانع الوطنية فقط والمتخصصة في صناعة الاثاث المكتبي لتوريد وتركيب وتأثيث مبنى قيادة القوات البحرية الجديد خلف المبنى القديم بشارع المطار القديم مقابل مجلس التعاون لدول الخليج العربي ثمن النسخة ٢٠٠ ريال مائتا ريال غير قابل للرد

فعلى من يجد لديه الرغبة والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة شعبة المالية بمبنى القيادة وبخطاب رسمي للحصول على وثائق المناقصة .

وسيكون اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة ظهر يوم السبت ١٤٠٥.١١.١٧ الموافق ١٩٨٥.٨.٣ بمبنى القيادة بالعنوان المذكور اعلاه - غرفة رقم ٣٦٨ مع مراعاة ارفاق الوثائق الاتية عند تقديم العروض وهي :

١ - ارفاق خطاب ضمان بنكي بالتأمين الابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتجديد .

٢ - صورة من السجل التجاري مذكور به نشاط المورد في نفس المجال وساري المفعول .

٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول .

٥ - صورة من شهادة الخبرة وبيان سابقة الاعمال مشابهة للمشروع .

وسيتم التعاقد والتنفيذ طبقا لاحكام اللائحة المالية لاسكان المدن العسكرية ونظام تأمين مشتريات الحكومة بتنفيذ مشروعاتها ويمكن للموردين او من ينوب عنهم حضور لجنة فتح المظاريف بموجب توكيل خطي والعطاءات تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة رقما وكتابة بشكل واضح وللاستعلام يمكن الاتصال بالهاتف رقم ٤٩٨٠٩٦٧ .

والله ولى التوفيق .

أعـــــلان

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار بعض المباني المدرسية خارج مدينة الطائف وهي كما يلي :

١ - مبنى لمدرسة عباسه بني سعد عدد الغرف لايقل عن ١٢ غرفة .

٢ - مبنى لمدرسة المعامده بني مالك عدد الغرف لايقل عن ١٢ غرفه .

٣ - مبنى لمدرسة ثقيف المتوسطة والثانوية عدد الغرف لايقل عن ٢٠ غرفة .

٤ - مبنى لمدرسة الدغيمية بالخرمه عدد الغرف لايقل عن ١٨ غرفة .

٥ - مبنى لمدرسة احمد بن حنبل بعشيرة عدد الغرف لايقل عن ١٠ غرف .

٦ - مبنى لمدرسة الخضره عدد الغرف لايقل عن ١٠ غرفه .

٧ - مبنى لمدرسة الغريف بالخرمه عدد الغرف لايقل عن ١٤ غرفه .

٨ - مبنى لفرع الوحدة المدرسية بتربه عدد الغرف لايقل عن ١٢ غرفه .

على ان يكون المبنى من المسلح وبتخطيط ممتاز وتابع له فناء ولاتقل غرفه عن العدد المحدد بعاليه ومساحة الغرفة الواحدة لاتقل عن (٦×٦ م٢) وان يكون من بين تلك الغرف غرفتان احداهما للمكتبه والاخرى لمعمل بمساحة الواحدة منها (٨×٨ م٢) ومرافق صحية تفي لحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية .

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا به صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اى ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق ان اجر داره واخلى بموجب مطالبته وتقديم اقرار يتضمن التزامه بصيانة المبنى طيلة مدة سريان العقد عند الاختيار دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كان موجود بالموقع واستعداده كذلك بعمل اى اصلاحات او اضافات حسب رأي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للغرض المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد الادوار في المبنى المعروض .

وتقديم اقرار يتضمن بأن المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف - مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله وان يكون المالك مسئول عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المراد للاستئجار من اجله كمدرسة .

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خمسة عشر يوم من تاريخ نشره .

والله ولى التوفيق .

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة [illegible] ● حي الزهراء - خلف مستوصف الزهراء ● [illegible] بجوار ملعب نادي الوحدة - ادارة التحرير
الطائف ● شارع [illegible] عمارة موسى تركستاني ت ٧٣٦١٣٣٣
الدمام ● شارع (١٠) عمارة النبل (ج) شقة ٢٠٥ - ت ٨٢٧٥٢٤١
أبها ● عمارة محمد علي الخيدو ت ٢٢٤١٥٦٥
جدة ● البغدادية - عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك ● الشارع العام - جوار الغرفة التجارية الصناعية سابقا - ت ٤٢٢٤٠٢٤
المدينة المنورة ● باب قباء ص.ب ٩٤٧ ت ٨٢٢٧٠٢٥
الرياض ● ساحة العدل ت ٤٠٢٤٦٨٦
الباحة ● الشارع العام - عمارة الشيخ احمد علي الأفندي ت ٧٢٥٠٥٥٦

اعلانات مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن / محمد عمر الشعيبي حفيظة رقم ٩٩٤ تاريخ ١٣٧٨/٤/٩ مكه تقدم اليها يطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :-
شرقا عطيه الله بن زهير
وغربا السكة النافذه
وشاما السكة النافذه
ويمنا شارع بعرض ٨ متر
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم ان المواطن / سعد بن محمد الشعيبي حفيظة رقم ١٥٦٤٥ تاريخ ١٣٧٩/٢/٢٢ مكه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة ، الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :-
شرقا السكه النافذه
وغربا السكه النافذه
وشاما السكه النافذه
ويمنا شارع يعرض ٨ متر
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن / سالم بن محمد باشداده حفيظة رقم ٤١١٥٩ تاريخ ١٣٨٤/٧/٢٠ مكه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل ، الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة ، الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :-
شرقا السكه النافذه
وغربا السكه النافذه
وشاما ملك ابراهيم اليماني
ويمنا شارع بعرض ٨ متر
وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن / عوض احمد باصفار حفيظة رقم ١٦٤٠٢ تاريخ ١٣٧٩/٨/٣ مكه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل ، الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة ، الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :-
شرقا السكه النافذه
وغربا الشارع العام
وشاما السكه النافذه
ويمنا شارع بعرض ٨ متر
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن / ابراهيم عبدالله السليماني حفيظة رقم ١٢٥٨٢ تاريخ ١٣٧٨/١١/٢٢ مكه تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة ، الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :-
شرقا السكه النافذه
وغربا السكه النافذه
وشاما السكه النافذه
ويمنا ملك سالم محمد باشداده
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● يعلن نواوي بن ساميجان عن فقد اقامه رقم ٧٧٣٦ ش ٤ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٩ صادره من الدمام .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدمام .

● يعلن سالم احمد فائز الخضيري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤١٠٦٢٩ صادره من المدينة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

● يعلن قائد احمد راشد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٤ تاريخ ٥/٢/١٤٠٠هـ صادره من المدينة المنورة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب المدينة المنورة .

● يعلن حسين محمد محمد عبدالله اليماني عن فقد جواز سفر رقم ١٤٨٨٧٦٤ تاريخ ١٩٨٢/١١/٢٢ م صادره من صنعاء .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجده .

● يعلن حباب بعاد فلاح البقمي عن فقد استمارة سيارة بابهاتسو قلاب موديل ٨٢ رقم ٢٢٦٢٨٤٠ تاريخ غير معروف صادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربه .

● يعلن عبدالله سالم مرزوق المولد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٩٧-٣٣ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٢هـ صادره من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن / مسلم جمعان ابراهيم النعثلي المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٧٣ وتاريخ ١٣٩١/١١/١٢ سجل الليث قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكه المكرمه المواطن / عيد بن مطلق الصليمي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٥٥٩٠٤ وتاريخ ٨٦/٧/٣ سجل مكه المكرمه قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكه المكرمه او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن / عبدالله احمد محسن الحسناني الجحدلي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٩٥٥٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢ سجل الليث قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن احمد حسن الشهري عن فقد لوحة سيارة هوندا م ٨٤ رقم ١٤١٢٨٩٤ خ السعودية صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● يعلن غلام محمد ايان خان عن فقد اقامه رقم ٣٦٠٥١/ش ٢ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٧ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بمكه المكرمه .

● يعلن عبدالحفيظ سلطان محمد عن فقد جواز زوجته صبيه حفيظ برقم ٧٢٠٥٨٧ تاريخ ١٩٨٥/٥/٢ م صادره من لاهور وتابعيه باكستانية ويرفقها اطفالها الثلاثه :-
١) زيشان حفيظ
٢) سلمان حفيظ
٣) منان حفيظ
فالرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما للسفارة الباكستانية بجده .

● تعلن قمر جهان بابي الهندية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٩٩٥٣٣٦ تاريخ ١٩٧٧/١٠/٢٦ م صادره من حيدر اباد بالهند فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة الهندية بجده .

● يعلن حمدون ابراهيم دردير عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٥٦١ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٢ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكه المكرمه .

● تعلن سعاد عبدالحميد حسيني عن فقد رخصة اقامه رقم ١٠٣٨٤/م تاريخ ١٤٠٣/٣/٢١ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

● يعلن عدنان عقيل البلخي عن فقد لوحة سيارة دينا م ٨٢ رقم ٩-٥١٩١٠ ن - السعودية صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

● يعلن حبيب الله نعمت الله عن فقد رخصة اقامه رقم ٩٠٤١ تاريخ ١٤٠٤/٩/٧ صادره من الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف .

● يعلن عبدالرحمن محمد سليمان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة اقامه رقم ٤٤٣٩٥ ش ٢ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٧ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

● يعلن صالح عواد البشري عن فقد لوحة سيارة ونيت م ٨٠ رقم ٦٠٢٥٧٣٩ ن - السعودية صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

● يعلن ادريس هارون محمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٥ عام ١٩٧٩ م صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة بركينه فاسو بجده - سفارة فولتا العليا سابقا .

● تعلن زينب احمد عن فقد جواز سفر رقم ٨٢/٩٧٦ تاريخ ١٩٨٢/١١/١٧ م صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة بركينه فاسو بجده - فولتا العليا سابقا .

● يعلن تنكوم قالابل ابراهيم عن فقد دفتر اقامه رقم ٦٤٩٩ ش تاريخ ١٤٠٣/١٢/١٨ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

● يعلن علي عبدالله منور المجنوني عن فقد لوحة سيارة وانيت تايوتا م ٨٣ رقم ٥١٥٦٧١ صادره من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكه المكرمه .

● يعلن ضيف الله حاتم المالكي عن فقد رخصة قيادة رقم ١١٣٣٠٢ تاريخ ١٤٠٥/٥/٩ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور بمكه المكرمه .

● يعلن علي غالب احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢/٥٩٠٣ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٣هـ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكه المكرمه .

● يعلن بيرابورت كيزورنيل سوبى عن فقد اقامه رقم ٣/٢/١/٦٠٣٨ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات بمكه المكرمه .

○ يعلن محمد عبداجليل محمد عبدالغفار عن فقد اقامة رقم ٢٨٠٤٧ ش ٥ تاريخ ١٩-٢-١٤٠٣ هـ صادرة من مكة المكرمة . ورخصة قيادة عمومي رقم ٢٤٣٩ وتاريخ ٢٤-٣-١٤٠٣ هـ صادرة من مكة المكرمة . ورخصة عمل رقم ٣٣٩٩ وتاريخ ٢٢-٤-١٤٠٣ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى ادارة الجوازات او المرور او مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن سعيد بخيت الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٢٢٩ تاريخ ١٤٠٥/٣/٢٥ صادره من الوجه وعن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م ٨٣ رقم ٥١٩٣٦٥٦ ن - السعودية سجل جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الوجه او مرور جده .

● يعلن امين عباس علي زمزمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٤٧٧٧ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٤ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

● يعلن محمد عبدالخير كعكي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٦٤٩ تاريخ ١٣٩٨/١١/٢٢ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

● يعلن صالح بن ضيف الله بن عبدالله عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١٨١٩ تاريخ ١٣٩١/١٠/٢٢ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

● يعلن عبدالهادي محمد محمد ادم عن فقد دفتر اقامه رقم ١١١١/ ش ١ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٢ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكه المكرمه .

● يعلن صالح مشيعل القارحي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢١٧٦٣ تاريخ ١٤٠٤/٨/٢٥ صادره من مكه المكرمه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكه المكرمه .

● تعلن هندون بنت حمزه عن فقد اقامه رقم ٧٧٣٧ ش ٤ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٩ صادره من الدمام .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدمام .

● يعلن خليل ابراهيم نواب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/١٣٩ هـ في ١٤٠٣/٧/٣هـ صادرة من الطائف وعن فقد استمارة سيارة نيفا م ٨٢ رقم ١٣٠٤٤٩٥ خ السعودية صادره من الطائف وعن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨١ رقم ٢١٧٩٩-١ خ السعودية صادره من الطائف يرجى ممن يعثر عليهم يسلمهم لمرور الطائف .

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن / عبدالله محمد سليمان صباغ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٥٠٧ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٤ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عاطف بخيت احمد عن فقد جواز سفر رقم بدون تاريخ بدون صادره من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية بجده .

اعلانات أبها

● يعلن رضاه ابراهيم محمد خليفه المصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٧٦٣٣ وتاريخ ١٩٨٢/٧/١٠ م صادر من طنطا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة المصرية بجده .

تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن / يحى محمد عبدالله اصالة ووكالة سعودى الجنسية بالحفيظة رقم ٤٥٨٢٤ في ١٣٩٧/٧/١٢ سجل ابها طالبا حجة استحكام على البيت وحوشه الواقعة في قرية العرابه بنى بشر الداخله عليهم عن طريق الارث من والدهم حدود البيت وحوشه كما يلي :-
من الشمال - خط ترابي بطول ٣٨ م
جنوب - ملك علي سعيد وصالح محمد معيض وعلي محمد علي بطول ١٨ م
شرق - خط ترابي ومحمد معدى مفرح بطول ٢٤ م
غربا - ملك علي سعيد مدهش وصالح محمد معيض بطول ٢٤ م
حيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق ..

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن / علي بن محمد عبدالله القرني الرزقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٨٦ وتاريخ ١٣٨٧/٤/٢٢ سجل القنفذه قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن / علي يحى بن علي الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٣١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٤ سجل خميس مشيط قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن / علي محمد علي الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨١٢ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢ سجل النماص قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعلانات الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن عطية يحى موسى الطير الزهراني من اهالي قرية بدادا (بدوس) طالبا اعطاله حجة استحكام على الاراضي الزراعية والواقعة غرب قرية بدادا والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي من والده علما بانه لايمر منها الخط العام او محارمه ولاخط فرعي وحدودها واطوالها كالتالي
١ - حبل السرور : المساحة الاجمالية تقدر بحوالي ٣٣٦٩ متر مربع -
يحدها من الشمال عراقها القائم ثم السبل النافذ بعرض مترين بطول ٥٠سم٦م ثم ينكسر شرقا بطول ٢١م ومجموع طول الضلع ٥٠ سم ٢٧ م .
يحدها من الشرق عراقها القائم ثم ملك احمد عبدالله الطير بطول ٢٥م ثم ينكسر جنوب شرقا بزاوية خفيفة بطول ١٦م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ٥٠ سم ٢م ثم ينكسر جنوبا بطول ٣٦م ومجموع طول الضلع ٥٠سم ٧٩م .
يحدها من الجنوب عراقها القائم ثم ملك محمد احمد حليس بطول ٧م ثم ينكسر غربا بطول ٢٠سم ٣٢م ومجموع طول الضلع ٢٠سم ٣٩م .
يحدها من الغرب السبل العام بعرض متر وبطول ١٤ م ثم ينكسر شمال شرقا بزاوية خفيفة بطول ١٤م ثم ينكسر شمالا بطول ٣١م ثم ينكسر شمال شرقا بزاوية خفيفة بطول ٢٢م ثم ينكسر شمال شرقا بطول ٥م ثم ينكسر شمالا بطول ٤م ومجموع طول الضلع ٩٠م .
٢ - رهوة الدار : المساحة الاجمالية تقدر بحوالي ١٠٥٥ متر مربع .
يحدها من الشمال عراقها القائم ثم ملك ابراهيم احمد عثمان القاسي - بطول ٣٠سم ٣٦م .
يحدها من الشرق ملك يحى محمد معلوى بطول ٩٠سم ٣٧ م .
يحدها من الجنوب عراقها القائم ثم ملك عتيق حظران الفضيلي بطول ٨٠سم٢٨م .
يحدها من الغرب ملك احمد عطية الفضيلي واخوانه بطول ٩٠سم٢م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠سم٢م ثم ينكسر شمال شرقا بزاوية خفيفة بطول ٨٠سم٣م - ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠سم٨م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ٨م ومجموع طول الضلع ٧٠سم٢٥م سبلها يمر من ملك يحى محمد معلوى من الجهة الشمالية الشرقية .
فمن لديه معارضة فيتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

● يعلن محمود محمد محمد ابراهيم عن فقد بطاقة عمل برقم ٩٤٨ بتاريخ ١٤٠٠/٩/٢٢هـ صادرة من الباحة .
من يجدها يسلمها لمكتب عمل الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة للعموم انه تقدم اليها المواطن احمد جمعان سعيد الزهراني بطلبه اثبات تملكه لعقاراته الواقعة في قرية حصن الحبس والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٢هـ وهي عبارة عن اربع مواقع والمحددة حسب تخطيط البلدية كما يلي :-
١ - العقار الاول - عبارة عن حوش محوش بالدبش من الجهة الجنوبية بداخله غرفة مسلح وثلاث غرف غير مسقوفه -- يحده شمالا مسقى بلاد المنهى وبلاد سعيد خميس بطول ٤٨متر - وجنوبا الوادى ومسقى بلاد المنهى بطول ٢٤ متر يبتدىء من الشرق + كسرة خارجه ٦ متر + ١٤ متر . وشرقا خط لبيت المنهى ثم خط الاسفلت العام بطول ٢٢ متر . وغربا باقى ملك المنهى ثم طريق بطول ٢٧ متر . والمساحة الكلية ١١٩٤ متر مربع .
٢ - العقار الثانى - عبارة عن ارضية بها غرفتين شعبى وحمام - يحده شمالا مسقى بلاد سعيد خميس بطول ١٦ متر وجنوبا الوادى بطول ١٠ متر . وشرقا مجرى شعب النقب ومنه خط سيارات بطول ١١ متر -- وغربا خط سيارات بطول ١٦ متر والمساحة الكلية ١٧٥٫٥٠ متر مربع --
٣ - العقار الثالث - عبارة عن ارض محوشة بالطوب وبداخلها غرفة شعبي غير مسقوفة -- يحده شمالا سبل بعرض متر وثلاثين سنتيمتر ثم ملك سالم واخوه بطول ٢١ متر . وجنوبا خط سيارات مسفلت بطول ١١ متر يبتدأ من الغرب + كسرة ٢٢ متر . وشرقا فضاء ثم خط سيارات مسفلت بطول ٨ متر . وغربا ملك عبدالرحمن عبدالله بطول ١٨٫٢٠ متر . والمساحة الكلية ٤٤٦٫٠٠ متر مربع تقريبا --
٤ - العقار الرابع - عبارة عن غرفتين شعبى مكون كل منهم من دورين واحدهم الدور الثانى مهدوم .
يحده شمالا ملك عبدالرحمن عبدالله بطول ١٤ متر -- وجنوبا ملك ورثة عامر وعبدالله وعلى ومطر محمد بطول ١٣ متر -- وشرقا سبل نافذ بطول ١٦ متر -- وغربا ملك جمعان حسن وملك مطر محمد بطول ١٦٫٥٠ متر -- والمساحة الكلية ٢١٩٫٣٧ متر مربع .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره . واذا مضى الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .
علما انه لايمر بهم خط عام ولا حرمهم ولا رسوم .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن احمد صالح بن صلاح الغامدى - صاحب الحفيظة رقم ٣٣٤١ بتاريخ ١٣٧٩/١/٨هـ سجل بالجرشي طالبا حذف اسم جده الثاني صلاح - واضافة سعيد واضافة شهرة العائلة آل صلاح - بحيث يصبح اسمه بعد الحذف الاضافة كالتالى :
احمد صالح سعيد ال صلاح الغامدى
فمن له معارضة على اسم المذكور ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه --

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن سعيد غرم الله درويش - صاحب الحفيظة رقم ٦١٠٦ بتاريخ ١٣٩٢/٦/٨هـ سجل بالجرشي طالبا اضافة اسم فخذه ال درويش وشهرة القبيلة الغامدى بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة كالتالى :
سعيد غرم الله درويش آل درويش الغامدى فمن له معارضة على اسم المذكور ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه .

● يعلن حسين عبدالله الغامدى - عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الباحة برقم ٢٤٩٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٥هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور الباحة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم لها المواطن عبدالعزيز محمد ناصر الشرقى العمرى صاحب الحفيظة رقم ١٥١/٤٣٣٠ وتاريخ ١٣٨٨/٤/١٠هـ سجل بلجرشي طالبا حذف شهرته الشرقى واضافة فخذه آل عبدالله وحيث سيصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كالاتى
عبدالعزيز محمد ناصر ال عبدالله العمرى --
فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق --

اعلان مكرر
تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم لها المواطن سالم كرفح مسفر صاحب الحفيظة رقم ٣٤٩٦ وتاريخ ١٣٧٩/٧/٢٢هـ سجل بالجرشي طالبا اضافة اسم فخذه ال سالم وشهرة القبيلة الغامدى وحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالاتى سالم كرفح مسفر ال سالم الغامدى .
فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن يعقوب مسيح مسيح عن فقد بطاقة عمل برقم ٩٤٩٧ بتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٤هـ من يعثر عليها يسلمها لمكتب عمل الباحة .

● يعلن المواطن محمد يحي احمد الزهراني - قرية دوس ال عياش غدى - عن رغبته في تعديل اسم ابنه من يحى الى عبدالعزيز ليصبح اسمه بعد التعديل عبدالعزيز محمد يحي احمد سكان الزهراني -- فمن له معارضة على ماذكر فعليه مراجعة المركز الصحي بالمندق خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم لها المواطن على سعيد على الغامدى صاحب الحفيظة رقم ٨٨٧٢ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٢٤هـ سجل جدة طالبا تعديل اسم جده من على الى عبدالله واضافة شهرة العائلة آل سعدى وحيث سيصبح اسمه بعد التعديل والاضافة كالاتى على سعيد عبدالله آل سعدى الغامدى --
فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن مغرم ذيبان عبدالله ذيبان صاحب الحفيظة رقم ٧٨٥٩ بتاريخ ١٣٩٤/٩/٨هـ سجل بالجرشي طالبا حذف اسم جده الثاني ذيبان واضافة شهرة العائلة آل ذيبان وشهرة القبيلة الغامدى -- بحيث يصبح الاسم بعد الحذف والاضافة كالتالى :
مغرم ذيبان عبدالله الذيبان الغامدى
فمن له معارضة على اسم المذكور التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره --

● يعلن ديرولى اكبر - عن فقد بطاقة عمل برقم ١٨ بتاريخ ١٤٠٥/١/٤هـ صادرة من عرعر -- من يجدها يسلمها لمكتب عمل الباحة .

اعلانات تبوك

● يعلن محمد عماش محمد عسيرى عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ رقم ١٣٦٩٠٥٣ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن محمد سالم الجهنى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٦٩٢ تاريخ ١٤٠٤/١١/٧ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن محمد انور عبدالرسول باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٩٣ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٠ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن يحى محمد حمدى عن فقد استمارة سيارة جالنت سيدان موديل ٧٨ رقم ٣٦٠٧٥٧٨ خصوصي السعودية صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن صالح عاتق سالم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٠٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٢ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

تعلن المحكمة الشرعية بالنماص بانه تقدم اليها المواطن / محمد بن عبدالله بن علي بن فاضل الشهرى قائلا انه من الجارى في ملكى وتحت تصرفى قطعة الارض السكنية الواقعة بقرية الشهوم والتي يحدها .
من الشمال ملك بنات عبدالرحمن بن علي برزم بطول الضلع ١٤ مترا منكسرا جنوبا بطول ٤ أمتار منكسرا شرقا بطول ٨ أمتار .
ومن الشرق ملك فواز بن عبدالله برزم بطول الضلع ٢٢ مترا .
ومن الجنوب ارض ال فاضل بحدود منصوبه بطول الضلع ٢٨٫٥ متر .
ومن الغرب بقية ملكى بطول الضلع ٢٤ متر .
وهذه الارض الت اليه بطريق الشراء الشرعي ويطلب حجة استحكام بذلك .
والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● يعلن محمد انور عبدالرسول باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٤ وتاريخ ١٤٠٤/١/٩ صادره من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك .

اعلانات حكومية

تعلن امانة مدينة جده عن طرح المناقصة الاتية

اسم المناقصة اصلاح وصيانة ماكينات تصوير المستندات والمخططات والالات الكاتبة والحاسبة وحاسبات النقود لعام ١٤٠٥-١٤٠٦ رقمها ١١ مكان البيع وتقديم العروض ادارة العقود والمشتريات سعر بيع النسخة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات ١٨-١٢-١٤٠٥ موعد فتح المظاريف ١٩-١٢-١٤٠٥ الموعد التقديري للبت في المناقصة ٢٠-١-١٤٠٦ .
فعلى الراغبين الدخول في المناقصة سالفة الذكر مراجعة ادارة العقود والمشتروات على ان يصطحب معه الاتي :
١ - صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من اشتراك الغرفة التجارية .
٤ - صورة من السجل التجاري .
٥ - خطاب تفويض باستلام المستندات
٦ - خطاب ضمان بنكي يعادل ١% على الاقل يقدم داخل مظروف العطاء .
٧ - على المقاولين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات .
تقدم العروض لادارة العقود والمشتريات بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح عاليه - والله الموفق .

اعلان عن مناقصة

اسم الجهة المعلنة مديرية الشئون البلدية والقروية بالقصيم اسم المناقصة توسعة وتطوير شبكات مجارى بريده الجزء (ب) من العقد الأول قيمتها عشرون الف ريال من بلدية بريده اخر موعد لتقديم العطاءات ١٦-٦-١٤٠٦ تاريخ ومكان فتح المظاريف ١٨-٦-١٤٠٦ ملاحظات يلاحظ التصنيف في هذا المجال (مجارى ومياه) درجة ثانيه .

اعـــلان

رقم المنافسة ٠ - ٨ - ٢ - اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات اسم المنافسة ووصفها تأمين خدمات النظافة والمراقبة ونظافة هواتف العملة لمنطقة الرياض قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال مكان بيع الوثائق الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمبنى مدينة الرياض للاتصالات الادارة المالية الدور الرابع اخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف الساعة العاشره من صباح يوم الثلاثاء ١٣-١١-١٤٠٥ التصنيف المطلوب صيانة وتشغيل (صيانة مباني) لايقل عن الدرجة الرابعة .

اعلان للمرة الثانية

تعلن امارة منطقة الباحة للعموم عن رغبتها في بيع السيارات ومواطير الكهرباء الاتية :

١ - ستة مواطير كهرباء	٢ - عشرة ونيتات جمس
٣ - ثلاثة جيوب حوض تيوتا	٤ - سبعة ونيتات شفر يابانى
٥ - صالون تويوتا	٦ - وايت جيمس
٧ - اربعة وايتات دايهاتسو	٨ - ثلاثة صوالين جمس
٩ - واحد جيب مصندق	١٠ - سيارة داتسون غمارتين
١١ - ونيت جمس ونش	١٢ - سيارة مرسيدس صغيره
١٣ - سيارة كابرس	١٤ - سيارة رانج روفر

بالمزاد العلنى يوم السبت الموافق ١٧-١١-١٤٠٥ في تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر الامارة الرئيسية بالباحة فعلى من يرغب شراء شيء من هذه السيارات ومواطير الكهرباء الحضور في الموعد المحدد علما ان على المشترى الدلالة ودفع قيمة المزاد العلنى كاملة ونقل مايرسى عليه منها حال اخطاره بذلك والله الموفق .

اعلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن تأجيل فتح المظاريف لمنافسة هدم وانشاء اسوار ثانوية الانصار بالمدينة المنورة ليكون تقديم العطاء يوم السبت الموافق ٢٢-١٢-١٤٠٥ بدلا من ١٨-١-١٤٠٥ وتفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٣-١٢-١٤٠٥ وللعموم جرى نشره والله الموفق .

اعلانات حكومية

اعـــلان

رقم المناقصة ٧ اسم المناقصة سفلته ورصف واناره - الجهة المعلنة بلدية بريده - قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ٢٦-١٢-١٤٠٥ بالبلدية - مكان بيع المواصفات قسم المناقصات بالبلدية - موعد فتح المظاريف ٢٨-١٢-١٤٠٥ بالمديرية بالقصيم - مكان تقديم المظاريف قسم المناقصات بالبلدية .
رقم المناقصة ٨ - اسم المناقصة تشغيل وصيانة مسلخ بريده الحديث - الجهة المعلنة بلدية بريده - قيمة المواصفات ٣٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ٢٦-١٢-١٤٠٥ - مكان بيع المواصفات بالبلدية موعد فتح المظاريف ٢٨-١٢-١٤٠٥ بالمديرية بالقصيم - مكان تقديم المظاريف قسم المناقصات بالبلدية .
شـــروط :
١ - يلزم تقديم شهادة تصنيف في مجال التخصص .
٢ - تقديم ضمان بنكي ١% ولايقبل شيك مصدق .
٣ - على المقاولين كتابة الاسعار الفرادية واجمالية حسب جدول الكمية .
٤ - تقديم شهادة نهائية من الزكاة والدخل وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة .
٥ - مدة عملية تشغيل وصيانة ثلاث سنوات وسفلتة ورصف وانارة سنة ونصف .

إعلان لجميع الفنانين التشكيليين

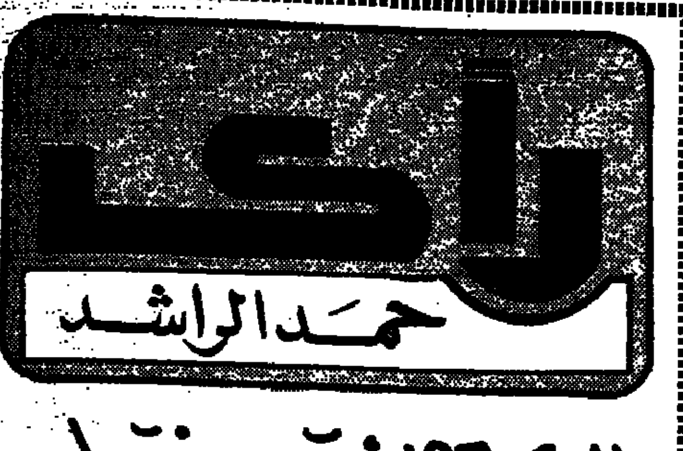
يعلن الحرس الوطني لجميع الفنانين واصحاب المواهب والمؤسسات المتخصصة عن حاجته لتصميم شعار لمشروع قرية التراث الشعبي . وينبغي ان يعبر الشعار عن الهدف من انشاء قرية التراث ، وهو تجسيد البيئة السعودية التي كانت سائدة منذ مايزيد على خمسين عاما . كما يعبر عن عناصر التراث المراد ابرازها في مشروع قرية التراث وهي :
- الطرز المعمارية للمباني القديمة في المملكة .
- المعدات والادوات والصناعات والمقتنيات الشعبية .
- الفنون والالعاب الشعبية .

كما يجب ان تتوفر في الشعار الشروط الآتية :
- ان يكون مميزا وجديدا ولا يشبه ايا من الشعارات الموجودة حاليا .
- ان يصمم الشعار بالالوان الاربعة الرئيسية .
- ان يصمم على لوحة بقياس ٣٠×٤٠ سم .
- يؤخذ في الاعتبار امكان تكبير الشعار وتصغيره حتى يمكن وضعه على الاوراق الرسمية والبطاقات الشخصية .
- ان يتضمن عبارتي : الحرس الوطني - وقرية التراث الشعبي .

وسوف تقدم رئاسة الحرس الوطني جائزة مالية قدرها عشرة آلاف ريال لصاحب الشعار الفائز .
يرجى من الاخوة الذين يرغبون في الدخول بهذه المنافسة تقديم نماذجهم في موعد اقصاه ١٤٠٥/١٢/١ هـ . وذلك على العنوان التالي :
الرياض - رئاسة الحرس الوطني - سكرتارية مشروع قرية التراث الشعبي - الدور الرابع - غرفة رقم (٤٠٥٣) .
لاي استفسار يرجى الاتصال بتليفون (٤٩١٦٩٢٨ - ٤٩١٢٤٠٠/٢٠٢٥) .

الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة



للمرة الثانية .. نقول

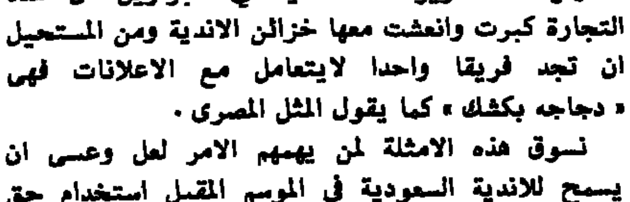
لاشيء يعكر صفو الكاتب الا حديثه عن مواضيع أو افكار سبق تناولها خشية ان تفسر خطأ ولكن ماباليد حيله كما يقولون فبعض الافكار تشغل حيزا كبيرا من الاهمية .. وتناولها المتكرر قد يعمقها اكثر في الاذهان وقد يساعد بمرور الوقت على اظهارها الى حيز الوجود .. فالالحاح في تناول الفكرة احيانا يكون مفتاح تنفيذها في النهاية .. ومن هذا المنطلق فلن نجد حرجا في تناول فكرة قديمة جديده وهي الاعلانات على اقمصة اللاعبين .. رغم تناولها في مناسبات مختلفة وفي فترات متقاربة الا ان ايماننا لاهميتها وحتميتها يدفعنا للحديث عنها مجددا ..

ففى البرازيل بلد البن والكره والسامبا لم تكن الاعلانات على ألبسة اللاعبين قد ظهرت بعد في سوق الاعلان فقد كانت شيئا مجهولا ولكن في السنوات الاخيرة باتت مصدرا رئيسيا للدخل والطريف ان الاعلانات على قمصان اللاعبين في البرازيل تتناول كل شيء بدءا بالشامبور ومرورا بالزيوت وانتهاء بالبنوك التجارية .

مراقبو الاقتصاد في البرازيل اكدوا نجاح الاعلان الرياضى في ترويج السلع ووصفوه بانه عامل مهم في تشجيع الحركة الاقتصادية .

والاعلانات على اقمصة اللاعبين تضرب عصفورين بحجر واحد فهى تزيد من رواج السلعة وتمنح النادى مقدارا هائلا من المال ..

وكذلك الحال بالنسبة للشركات المعلنه .. فألبسة الفرق تظهر في الصحف والتلفزيون اثناء المباريات ومطبوع عليها الاعلانات وبذلك تستغنى عن الدفع للتلفزيون والصحف .. وفي البرازيل يتحدثون هذه الايام عن اعلان جديد عن مناديل التواليت اسمه « كانولوجا » كتب على ألبسة اللاعبين وتساءل الناس ماذا يعنى « كانولوجا » وهو اسم المصنع المنتج ولشهرين متتاليين ظل الناس يتساءلون وفي النهاية عرفوا انها اوراق مناديل وبالفعل انتشرت هذه السلعة في السوق وتناولها الجميع .. وهذه القصة تذكرنا بفيلم : « وحده بوحده » بطولة عادل امام وميرفت امين عندما قامت حمله اعلانية دعائيه ضخمة عن سلعة وهمية « الفانكوش » ومن العجائب الاخرى ان شركة تنتج زيت الشعر وضعت اعلاناتها على القمصة فريق فلامنغو البرازيلى مقابل ٤٧ الف دولار شهريا وفي غضون شهرين كان السوق يعانى من نقص في هذا الزيت لان الجماهير قامت بشراله كله .. وهذا يؤكد للمره الالف ان صفقات الاعلان تكبر كل يوم في اوروبا وامريكا الجنوبية .. واحدث الصفقات حصل عليها مؤخرا نادى سانتوس البرازيلى حيث تعاقد على وضع اعلان للشامبو على اقمصة اللاعبين مقابل خمسين الف دولار شهريا ولمدة عام كامل .



وتؤكد التقارير الاقتصادية في البرازيل ان هذه التجارة كبرت وانعشت معها خزائن الاندية ومن المستحيل ان تجد فريقا واحدا لايتعامل مع الاعلانات فهى « دجاجه بكشك » كما يقول المثل المصرى .

نسوق هذه الامثلة لمن يهمهم الامر لعل وعسى ان يسمح للاندية السعودية في الموسم المقبل استخدام حق الاعلان على اقمصة لاعبيها وهو حق شرعى مكتسب لا غبار عليه وحتى نأخذ خطوة جاده في هذا السبيل نقترح تشكيل لجنة ثلاثية من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة التجارة والاندية الرياضية لدراسة هذا المشروع الحيوى العام وتحديد ضوابط فنية نظامية تصون حقوق الاندية وتحميها من الاستغلال .

ان السماح للاندية في استخدام حق الاعلان التجارى على قمصان لاعبيها خطوة هامة تواكب المرحلة الجديدة التى تعيشها الاندية فالانتقال للمقرات النموذجية خطوة مكلفة ماديا وترهق خزائن الاندية ذات الموارد المحدوده جدا جدا وحتى تؤدى واجباتها على الوجه الاكمل دون ضغوط ماديه تؤثر على سير العمل ينبغى فتح هذا الباب الذى طال انتظاره طويلا بدون سبب فلنطرق باب التجربه ولو مره واحده .





● اعلانات الشركات على فانلات الاندية

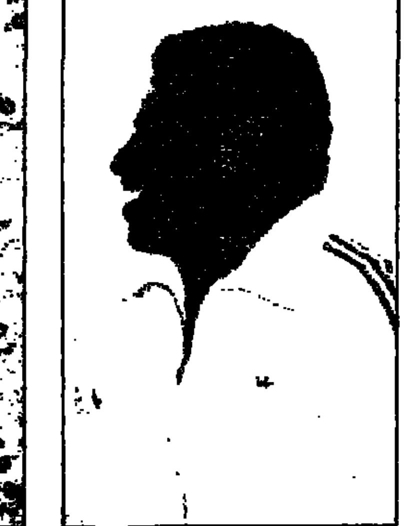
راشد خليفة .. يقول :
أنا من أشد المؤيدين لضم صمدو للمنتخب

جده ـ مكتب الندوة ..

بارتياح كبير استقبل الجمهور الرياضى خبر ضم صمدو وسدوس ضمن المنتخب الوطنى .

الكابتن راشد خليفه عضو الجهاز الفنى بالمنتخب علق على التشكيله الجديدة وضم صمدو وسدوس بقوله :

انا من اشد المؤيدين لضم صمدو للمنتخب فهو لاعب لايمكن الاستغناء عنه بامكاناته الفنية الكبيرة خاصة في مركز قلب الدفاع والاستفادة من خبرته واردة ١٠٠٪ وكذلك الحال بالنسبة لسدوس فهو مكسب كبير للمنتخب .



● راشد خليفة



● صمدو





● سدوس

دراجات المملكة تستعد للمغرب

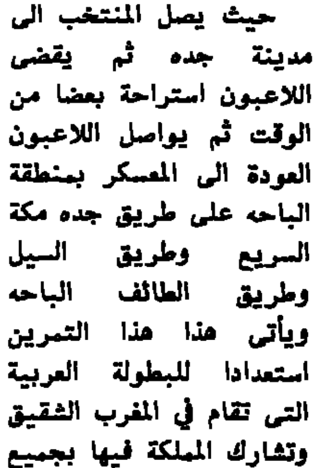
الباحه ـ نايف الغامدى ..

اجرى صباح يوم الاحـد لاعبى منتخب المملكة للدراجات اخر تمرين رياضى لهم على الدراجات حيث بدأ سباق لاعضاء الفريق من داخل مدينة الباحه الى مدينة جده طوال يوم واحد ويرافق فريق المنتخب عدد من دوريات مرور منطقة الباحة ومرور الطائف ومرور مكة المكرمة ومرور جده .

حيث يصل المنتخب الى مدينة جده ثم يقضى اللاعبون استراحة بعضا من الوقت ثم يواصل اللاعبون العودة الى المعسكر بمنطقة الباحه على طريق جده مكة السريع وطريق السيل وطريق الطائف الباحه ويأتى هذا هذا التمرين استعدادا للبطولة العربية التى تقام في المغرب الشقيق وتشارك المملكة فيها بجميع الالعاب وذلك في الخامس عشر من الشهر القادم .

والجدير بالذكر ان الاستاذ محمد العسيرى مدرب منتخب المملكة للدراجات يبذل جهدا كبيرا وذلك من خلال التمرينات اليومية في المنطقة .





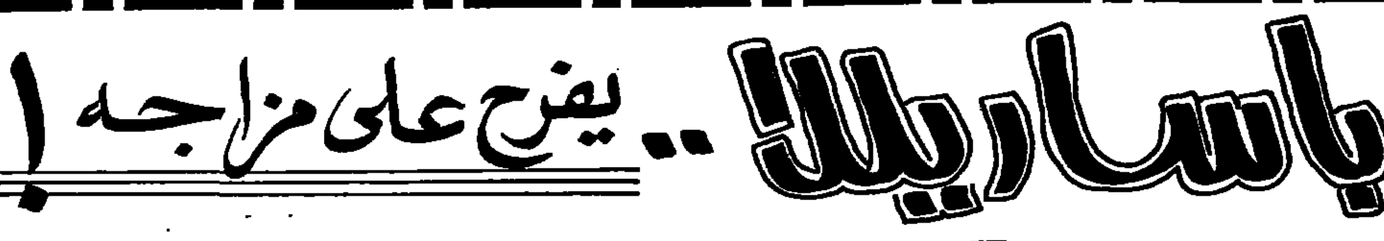
عبدالرحمن الدهام

لا اعتراضات ولا احتجاجات على التحكيم!

● صرح سكرتير عام الاتحاد السعودى لكرة القدم المساعد وسكرتير عام بطولة كاس العرب الاولى الاستاذ عبدالرحمن الدهام بقوله ـ

ان مستوى التحكيم في هذه البطولة كان وبكل تاكيد اعلى منه في اى بطولة اخرى اقيمت حتى الان حيث استطاع طاقم الحكام قيادة جميع المباريات بكفاءة واقتدار .

● ويكفى ان اللجنة المختصة في البطولة لم تتلق اية اعتراضات او احتجاجات او حتى ملاحظات بشان التحكيم واشار الى ان ذلك يعتبر دلالة على سلامة التحكيم ونزاهته .



لعل اروع مايلفت نظر الجماهير هناك منظر ثلاثى فيورنتشينا البهيج عقب كل هدف يقود الفريق نحو النصر .

وفي الصورة النجم الارجنتينى المعروف دانيال باساريللا يكاد يلتهب ويتحول الى جمرة مشتعلة من فرح طاغ عقب تسجيله لاحدى الاهداف .

رفع يده اليمنى .. وقبض اليسرى .. ودق الارض بقدمه اليمنى .. وراح يصرخ بممارسة منفلته .

انهم يحبون في باساريللا هذا التصرف (الطفولى العفوى) حين يسجل الاهداف .. اما هو فيقول اننى افرح على مزاجى !!

الاستعداد لبطولة كأس فلسطين

بغداد ـ سامى عاشور ..

بدأ منتخب شباب العراق تدريباته مؤخرا في ملعب الشعب الدولى في ضوء استعداداته للمشاركة في بطولة كأس فلسطين التى ستقام في الجزائر خلال شهر ايلول المقبل .

وقد تم اختيار ثلاثين لاعبا من مختلف اندية العراق وتم ادخالهم في معسكر تدريبى ..

واستعدادا لهذه البطولة قام الاتحاد العراقى لكرة القدم بمفاتحة الاتحادات الرياضية العربية في المملكة العربية السعودية ومصر والاردن للموافقة على الدخول مع فرقها للشباب في لقاءات ودية استعدادا للمشاركة في بطولة كأس فلسطين .

●●●

صحيفة رياضية جديدة

● محمد بن مكتوم .

يعكف الشيخ محمد بن مكتوم المتواجد حاليا في لندن على اعداد صحيفة رياضية يومية جديدة في لندن تحت اسم ويدفر بوست متخصصة في الفروسية ومباقات الخيل .

وتجدر الاشارة الى ان محمد مكتوم واخواته يملكون في لندن وحدها ستمائة حصان وثمانية اصطبلات .

الصحيفة الجديدة ستعد عن طريق الكومبيوتر وتطبع خارج لندن .

استقالة منصور بن سعود

الرياض ـ محمد الاحمرى

.. قدم سمو الامير منصور بن سعود ـ نائب رئيس مجلس ادارة نادى النصر ـ استقالته من مجلس ادارة النادى الى الجهات المسؤولة وقد قال مصدر مسؤول بنادى النصر للندوة ـ

ان من ابرز اسباب استقالته من نادي النصر هو اختلاف وجهات النظر مع المسؤولين في ادارة النصر وقد ابدى عدد من اعضاء الشرف بالنادى استيالهم من خبر استقالته وطالبوا من ادارة النصر التدخل لاقناع سموه بالعدول عن الاستقاله .

اضافة نادى النفط والصيلخ الى فرق اندية الدرجة الاولى

ـ قرر الاتحاد العراقى المركزى لكرة القدم اضافة فريقى نادى النفط والصيلخ الى فرق اندية الدرجة الاولى للموسم المقبل جاء ذلك خلال اجتماع الاتحاد الاخير

وتقرر ان تهبط في الموسم المقبل الفرق الاربعة التي تمثل المراكز الاخيرة في دورى الدرجة الاولى وصعود الفريقين الاول والثانى في دورى اندية الدرجة الثانية للمشاركة في الدورى الذي سيتألف من مرحلة واحده ...

وقال رئيس الاتحاد : ان اضافة نادى الصيلخ الى فرق اندية الدرجة الاولى الى جانب نادي النفط الذي احرز بطولة اندية العراق للدرجة الثانية للموسم الحالى جاء دعما لهذا النادى العريق وتثمينا للمستوى المتطور الذي ظهر به اثناء الموسم السابق والحالى لكي يسهم مع بقية الاندية في رفع مستوى اللعبة في القطر ...

حــلو .. كثير !!



الكاميرا .. احيانا تصدق الى درجة قصوى .. وتبدع لمرحلة متفوقة ..

لاحظوا هذا نجم فيرونا الكبير (لارش) الى اليمين ونجم فيور نيشينا (تراكا) الى الشمال داهمتهما الكاميرا في لحظة لو لم تظهر اثنائها الكره لما شك احدنا بانهما يتصارعان فقد التفت ساقهما وامتدت ايديهما بحثا عن الامساك بطريقة المصارعة الحره .

وعشرة على عشرة ايتها الكاميرا

بطولة النساء بالعاب القوى

بغداد ـ الندوه

ـ وجهت الدعوة الى العداءة ايمان صبيح بطلة العراق وشابات العرب بركضتى ٤٠٠ متر و ٨٠٠ متر لحضور اول بطولة للنساء بالعاب القوى في دولة الامارات العربية المتحدة التي ستقام في دبي نهاية ايلول المقبل ..

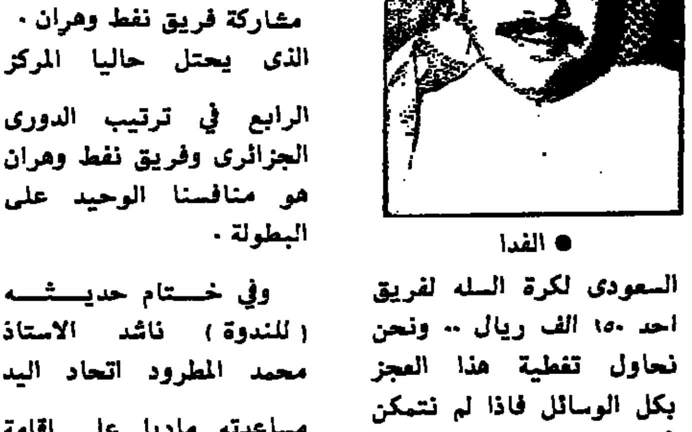
الرياضة .. أخلاق وفروسية — عالم الرياضة — اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط ص.ب : ٧٠٧ مكة

المطرود يعلنها صريحة :
سننسحب من البطولة العربية

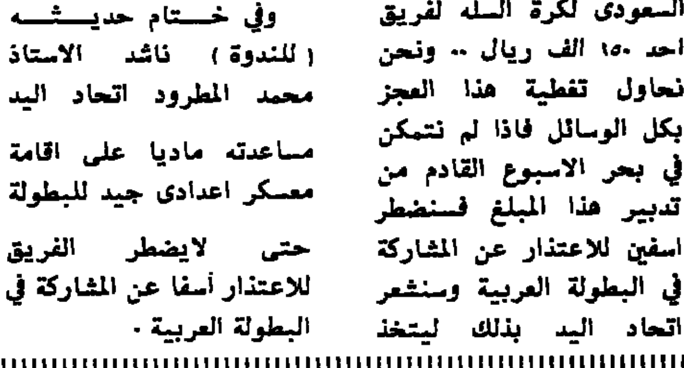
جده ـ مكتب الندوة ..

العواصف ضربت فريق الخليج لكرة اليد .. ويبدو ان عين الحسد قد اصابته فالفريق يواجه الان مشكلة الاعتذار عن المشاركة في البطولة العربية القادمة لابطال الدورى لكرة اليد والتى ستقام في مدينة حمام السورية .

جوهر المشكلة كما يراه الاستاذ محمد المطرود رئيس نادى الخليج يكمن في عدم وجود المبلغ المرصود لميزانية اعداد الفريق للبطولة .. فقد جرت العاده ان يقيم النادى معسكرا تدريبيا في اوروبا قبل المشاركة في البطولات العربية وكان اخر وانجح معسكر اقامه في المانيا الغربية .. والمبلغ الذى يحتاجه النادى لاقامة معسكر اعدادى للفريق للمشاركة في البطولة العربية



● محمد المطرود



● الفدا

هو ٣٢٠ الف ريال . والمبلغ غير متوفر حتى الان في خزينة النادى .

يقول الاستاذ محمدالمطرود الاتحاد السعودى لكرة اليد يعلم بظروفنا جيدا ومع ذلك لم يقدم لنا سوى ٦٠ الف ريال كمعونة وهى غير كافية في حين يقدم الاتحاد السعودى لكرة السله لفريق احد ١٥٠ الف ريال .. ونحن نحاول تغطية هذا العجز بكل الوسائل فاذا لم نتمكن في بحر الاسبوع القادم من تدبير هذا المبلغ فسنضطر اسفين للاعتذار عن المشاركة في البطولة العربية وسنشعر اتحاد اليد بذلك ليتخذ مايراه مناسبا كأن يرشح فريقا اخرا بدلا من الخليج

علما باننا شرفنا كرة اليد السعودية .

في كل البطولات التى شاركنا فيها .. وستكون فرصتنا اكبر في البطولة القادمة لعدم مشاركة فريق نفط وهران . الذى يحتل حاليا المركز

الرابع في ترتيب الدورى الجزائرى وفريق نفط وهران هو منافسنا الوحيد على البطولة .

وفي ختام حديثه (للندوة) ناشد الاستاذ محمد المطرود اتحاد اليد

مساعدته ماديا على اقامة معسكر اعدادى جيد للبطولة

حتى لايضطر الفريق للاعتذار أسفا عن المشاركة في البطولة العربية .

● فريق الخليج لكرة اليد

سلتنا تستعد في سيئول

جده ـ مكتب الندوة :

بدأ منتخبنا الوطنى لكرة السلة الذى وصل يوم امس الى سيئول قادما من تايبى تمارينه في معسكره الاعدادى الجديد والذى يستمر حتى العاشر من شهر ذى العقدة .

يجرى منتخبنا خلال هذه الفترة عدداً من اللقاءات الودية قبل عودته الى الرياض التى سيغادرها يوم ١٣ ذو القعدة مع البعثة السعودية الموحدة الى المغرب ويتكون الوفد السعودى لكرة السلة من : عبدالرحمن المقرن ـ رئيسا ـ وعبدالرحمن المسعد (اداريا) وتوم كوين ـ مدربا ـ بالاضافة الى اثنى عشر لاعبا :

عبدالعزيز شرقى ـ المولد ـ محمد المالك ـ اسعد تكروني ـ المقرن ـ يوسف سلطان ـ ابراهيم ـ ابراهيم البصيص ـ سعود اليامى ـ حسن عطا الله ـ فيصل ملاوى ـ خالد مسعود ـ محمد الزاير .

ويرافق منتخبنا الى المغرب الحكم فهد الصقيان .



النسور الخضر يلعبون مع الليل الفرنسي

جده ـ مكتب الندوة :

في سلسلة مباريات منتخبنا الوطنى التجريبية لكرة القدم للناشئين التى يخوضها في معسكره في بلجيكا يلعب مساء اليوم مع فريق ليل الفرنسى للناشئين .

ويمثل منتخبنا في مباراة اليوم :

وليد الباز ـ حمد الدغيم ـ منصور حسين ـ عبدالرحمن الرومى ـ فهد العيسوى ـ عادل سلمان ـ خالد الدوسرى ـ مروان بصاص ـ صالح النجران ـ سعدون حمود ـ عبدالعزيز الرزقان .

هذا ويركز مدربنا القدير محمد الخراشى على اجادة اللاعبين لطرق اللعب المختلفة وخاصة دفاع المنطقة

اسماء اللاعبين الـ ١٨ الذين سيقع عليهم الاختيار النهائى لتمثيل المنتخب في نهائيات كأس العالم للناشئين ستعلن يوم الاربعاء المقبل وذلك بعد اخر مباراة يلعبها منتخبنا في معسكره .

المعروف ان الدكتور عبدالرزاق عضو الاتحاد السعودى لكرة القدم يرأس الوفد السعودى الى بكين .



سلطان لمنتخب الشباب

بريده / صالح التويجرى

سلطان محمد العبيان لاعب نادى ضمك تم ضمه لمنتخب الشباب لكرة السلة وذلك لبروزه بصورة مشرفة في مباريات دورة الصعود التى اقيمت في الاونة الاخيرة بمنطقة القصيم

تشكيل منتخب المملكة المشارك في البطولة العربية

الرياض ـ السيد شلبى

أقر الاتحاد السعودى للكرة الطائرة في اجتماعه الذى عقد مساء يوم أمس الاول برئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد دكتور صالح احمد بن ناصر التسمية النهائية للاعبى المنتخب المختارين للمشاركة في الدورة الرياضية العربية السادسة في المغرب وكذلك بعثة المنتخب لتلك الدورة

واوضح رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد الاستاذ منصور الخضيرى ان تشكيل البعثة يضم كل من الاساتذة .. زاهد قدسى (اداريا) ـ عبد الرحمن الاحمد (حكما) ومستر باولو (مدربا) وعبد الله السعد (مدلكا) اضافة الى اللاعبين :

ابراهيم العويشر ـ فهد الطويل ـ محمد احمد قاسم ـ محمد عبد رب الرضاء ـ جمال عسيرى ـ سيد سالم ـ ناصر فرج ـ احمد غانم ـ خالد فلاته

● وقال : ان المجلس اطلع كذلك على اسماء اللاعبين المتخلفين عن المعسكر الاعدادى للمنتخب دون عذر ورغم الاتصالات التى اجراها الاتحاد معهم لحثهم على الانضمام للمعسكر حيث اتخذ بحقهم العقوبة المناسبة وهى ايقاف كل منهم لمدة عام كامل

● وذلك ان هذا القرار سوف يطبق بحق اللاعبين عبد الله السليم من النصر والبصيص من الشباب

● وذكر الاستاذ الخضيرى ان المجلس قام بالاضافة الى ما تقدم بمتابعة المواضيع المتعلقة باستعداد الاتحاد للمشاركة في بطولة العالم للشباب والمقرر اقامتها بايطاليا خلال شهر ذى الحجة القادم

● كما استعرض المواضيع المدرجة على جدول الاعمال والخاصة ببرامج ونشاط اللعبة على المستويين العربى والاسيوى

● هذا ومن جهة أخرى فقد اجتمع وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد الدكتور صالح بن ناصر مع رئيس بعثة المنتخب التركى للكرة الطائرة والذى يزور المملكة في الوقت الحاضر بدعوة من الاتحاد السعودى للعبة لاجراء لقاءات ودية مع منتخب المملكة بهدف دعم استعداده للمشاركة في الدورة العربية

وقد بحث وكيل الرئيس العام مع الضيف التركى وسائل دعم التعاون القائم بين اتحادى البلدين الصديقين في مجال لعبة كرة الطائرة وامكانيات تكثيف هذا التعاون مستقبلا بما يحقق الارتقاء بمستوى اللعبة

● هذا كما قام الاتحاد السعودى للكرة الطائرة باعداد برنامج شامل لزيارة اعضاء المنتخب التركى لعدد من معالم النهضة الرياضية في المملكة بهدف اطلاعهم على خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في مجال المنشآت الرياضية والتى هى اللبنة الاساسية في اتاحة فرص الممارسة الرياضية امام الشباب الرياضى في المملكة ومن ثم جذب القاعدة العريضة منهم لهذه الممارسة باعتبار ذلك الخطوة الاساسية للارتقاء نحو مراتب البطولة الرياضية على المستويات الدولية والقارية .



● عبدالرحمن بن سعود● — ● منصور بن سعود●

عـبد الرحمن بن سعود يقول :
لم نستلم أي خطاب استقالة من أي عضو شرف نرفض أن يفرض أي شخص رأيه على النادي

جده ـ مكتب الندوة :

اثار خبر استقالة سمو الامير منصور بن سعود ضجة في اوساط الجماهير النصراوية علما انه لايوجد في محيط اعضاء الشرف مسمى الاستقالة قانونا وينطبق هذا على اعضاء مجلس الادارة فقط .

حول هذه الاستقالة (تجاوزا) تحدث للندوة ربان السفينة النصراوية الماهر سمو الامير عبدالرحمن بن سعود بقوله :

حتى هذه اللحظة لم يخطرنا احد باستقالته رسميا ونحن في نادى النصر نؤمن بحرية الحوار ولانقدم لنا بدونه واى عضو شرف له وجهة نظر معينة من حقه وطبقا للائحة الجديدة للنادى ان يطرحها على مائدة مجلس الادارة للتباحث حولها ورأى الغالبية هو الذى يفوز في النهاية ..

ونحن في نادى النصر لاننسى ابداً خدمات سمو الامير منصور ودعمه المتواصل للنادى ولايمكن الاستغناء عن خدماته ابداً لكننا في الوقت نفسه نرفض ان يفرض اى شخص مهما كان رأيه على النادى .. فمن له رأى خاص يطرحه على مجلس الادارة فاذا فاز بأغلبية الاصوات اخذنا به واذا رفضت الاغلبية عليه ان يحترم رأيها ..

هذا منطق الاشياء التى نتعامل معها وعلى العموم لم نستلم حتى الان اى خطابات استقالة من اى عضو شرف .



جهود مكثفة من أجل العشب الطبيعى

جده / مكتب الندوة

تواصل الشركة المنفذة لمشروع زراعة ملاعب اندية المملكة بالعشب الطبيعى عملها بهمة ونشاط .

وقد بدأت الشركة في اجراء التجارب على استاد رعاية الشباب بجده بعد ان تم زراعة اجزاء منه بالعشب الطبيعى تمهيدا لزراعته بالكامل بعد ان تأكد من نجاح التجربة .

صرح بذلك الاستاذ عبد الله كعكى مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية

الأهلاويون .. يحتفون بالأبطال

جدة ـــ مكتب الندوة

في تجمع اسري ضم العائلة الاهلاوية الكبيرة إقامت ادارة الاهلي مساء امس الاول في فندق المريديانز حفلا تكريميا للنجمين محمد عبد الجواد وطلال صبحي مشاركة منها أفراح النجمين لحصولهما على كأس احسن لاعب في البطولة وكأس هداف الخليج .

وقد شرف الحفل الاستاذ عبدالله كعكي مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية وعدد من اعضاء شرف النادي والمدرب المعروف احمد اليافعي ووالد النجمين حسام وباسم ابوداود والكابتن عبدالرزاق ابوداود رئيس النادي الاهلي سابقا .

وقد كان الحفل على بساطته نهر حب جارف فاض بكل معاني الوفاء والتكريم

لنجوم الاهلي قبل توجههم لمعسكر المنتخب الوطني الذي سيبدأ اليوم في بيت الشباب بالرياض .

وبعد تناول الجميع طعام العشاء قدم الكابتن احمد عيد رئيس النادي هدية النادي الاهلي للنجمين محمد عبدالجواد

وطلال صبحي وهي درع النادي وشهادة تقدير .. كما قدم احد ابناء مشجعي النادي هدية قيمة لنجمي الحفل .





فك الجبس عن ساق العامر

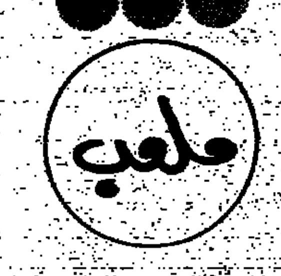
جدة ـــ مكتب الندوة

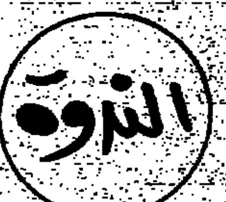
قرر الطبيب المشرف على علاج نجم الاهلي والمنتخب يحي عامر فك الجبس عن ساقه يوم ٢٥ ذي القعدة .. يحي عامر معنوياته عالية جدا فهو يجد الاهتمام والتقدير والتشجيع من الجميع سواء من مسؤولي اتحاد الكرة او النادي الاهلي .. وبعد فك الجبس سيعود يحي عامر لمعشوقته الكرة كالمعتاد .

الوحش يصر على الاستقالة

جده ـ مكتب الندوة :

اصر مدرب المنتخب المصرى محمد عبده صالح ـ الوحش ـ على استقالته التى قدمها عقب مباراة مصر والمغرب مباشرة فالذى كتبته الصحافة لاتشجع ابداً على الرجوع عن الاستقالة .





عضو شرف بأحد اندية المنطقة الوسطى موجود حاليا في اثينا .. اتصل يوم امس برئيس النادى يبلغه بأن لا دخل له فيما اشارت اليه بعض الصحف من انه قدم استقالته .

عضو الشرف أكد ان موقفه لم يتغير وهو مع النادى قلبا وقالبا

كشاف

اقبال كبير على الاصطياف في منطقة عسير

أبها / عصام عبد الملك خان

شهدت مدينة أبها هذا العام اعدادا كبيرة من المصطافين لم يسبق لها مثيل من داخل المملكة وخارجها للتمتع بجو أبها الساحر والتعرف على الاماكن الاثرية والمناظر الطبيعية

وقد وفرت امارة منطقة عسير وبلدية أبها للمصطافين جميع الامكانيات لتحقيق راحتهم حيث قامت البلدية بتوفير اعدادا كبيرة من ملاعب الاطفال وزعت على الاحياء .. كما اقيمت حفلات الزواج في مدينة أبها حيث شهدت المنطقة اكثر من ٢٠٠ حفل زواج شملت ابناء المنطقة وبعض الاخوة الوافدين

وقد اعجب الوافدون من دول الخليج باحتفالات الزواج هذه من خلال العرضات النجدية والعرضات الشعبية العسيرية .. وكان مما ساعد على كثرة الزواج في المنطقة تخفيض المهور والاقلال من الاسراف

ولا تزال اعداد كبيرة من القادمين من مكة المكرمة وجدة والرياض يقضون اجازاتهم القصيرة هنا . كما شهدت بلاد غامد خلال الايام الماضية اكبر تجمع سكاني من المصطافين الذين قدموا من مختلف مناطق المملكة لقضاء فترة الصيف في ربوع المنطقة وقد اكتظت المناطق السياحية والاودية بجموع المواطنين وبلغت حركة السيارات في الطرق العامة اعلى معدل لها

هل سمعت الكتاب الجديد ؟

نيويورك . تجتاح الولايات المتحدة في الاونة الاخيرة موجة ادبية صناعية جديدة وهي الكتب المسجلة حيث تسجل روائع الكتب الادبية على اشرطة الكاسيت بصوت مشاهير الفنانين حتى ان اكبر دور النشر خصصت جزءا كبيرا من نشاطها لنشر الكتب المسجلة .

ويطلق على هذه الظاهرة (التكنولوجيا والنشر) او (الافكار المسموعة) واصبح السؤال التقليدي هو : هل سمعت الكتاب الجديد بدلا من هل قرأت الكتاب !

واهم هذه الاشرطة سلسلة بعنوان (مائة كتاب عظيمة) تتضمن قراءة لمسرحية (هامليت) بصوت سير جون جيلور وكتاب دكتور زيفاجو .. كما توجد عدة تسجيلات لروايات من الادب الحديث .

اختتام أعمال الملتقى الفكري الاسلامي بالجزائر

بيجايه (الجزائر) ـــ اختتمت الندوة التاسعة عشرة للملتقى الاسلامي المخصصة للغزو الثقافي والعالم الاسلامي المعاصر اعمالها ليلة أمس في (بيجايه) شرقي الجزائر عقب عشرة ايام من المناقشات .

وأعلن عبدالرحمن شيبان وزير الشؤون الدينية الجزائري الذي ترأس الحفل الختامي ان موضوع الندوة العشرين الذي سيتم تنظيمه خلال صيف عام ١٩٨٦ سيكون «الاسلام والعلوم الانسانية» .

وقد اعطت المناقشات .. التي دارت خلال الندوة التاسعة عشرة وحضرها ٣٥٠ استاذا جامعيا من عشرين جنسية و٣٠٠ طالب ومن نحو مائة مدعو ـــ صورة لوضع الثقافة الاسلامية واعدت سلسلة من المقترحات تحث على التنمية الذاتية ـــ للعالم الاسلامي .

الأمير خالد الفيصل يستقبل طلاب مؤسستي الأطفال المشلولين

ابها ـــ استقبل صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ليلة امس طلاب موسستى الاطفال المشلولين فى كل من الرياض والطائف والذين يقيمون حاليا معسكرا فى منطقة عسير .

صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل

ومما يذكر ان سبعين طالبا من طلاب المؤسستين يعسكران حاليا فى منطقة عسير حيث قاموا بالاطلاع وزيارة عدد من معالم المنطقة السياحية كما قاموا بزيارة بعض المؤسسات التابعة لوكالة الرعاية الاجتماعية ويهدف هذا المعسكر الذى يقام خلال فترة الصيف الى مساعدة هؤلاء الاطفال ورفع روحهم المعنوية من خلال البرامج الترويحية التى اعدت لهم واتاحة الفرصة لهم للاختلاط فى المجتمع .

وتهدف مؤسستا الاطفال المشلولين والتى يبلغ عدد الطلاب الملتحقين بهما ١٨٠ طالبا وطالبة ـــ الى تقديم الرعاية الاجتماعية والنفسية للاطفال المشلولين ومن فى حكمهم من الجنسين لتنمية ما لديهم من قدرات واعدادهم لتقبل حالتهم , واعانتهم على التكيف اجتماعيا ونفسيا مع المجتمع وتقبل المؤسستان الاطفال من سن الثالثة الى الخامسة عشرة حيث تقدمان لهم الرعاية الكاملة .

وفاة كاتب المانى

كولونيا ـــ توفى امس الاول فى كولونيا الكاتب الالمانى الغربى (هينريش بويل) الحاصل على جائزة نوبل للادب عن عمر يناهز ٦٧ عاما .

وكان نوبل هو اول المانى يحصل على جائزة نوبل فى الادب عام ١٩٧٢ عن مجموع اعماله الادبية . بعد (توماس مان) الذى حصل عليها عام ١٩٢٩ .

بيكاسو في مونتريال

مونتريال . يقام في مونتريال معرض لاعمال الرسام الاسبانى الراحل بيكاسو بعنوان « بيكاسو في مونتريال » ويضم المعرض ٨٠ لوحة نادرة لم تعرض من قبل كانت تمتلكها ارملته جاكلين .

وتعكس اللوحات تطور فكر واسلوب بيكاسو وتقلبه بين المدارس الفنية المختلفة .

واهم هذه اللوحات بورتريه لزوجته جاكلين بدأها الرسام ولم ينته منه كذلك ولوحة نادرة بعنوان « الطيران الى مصر » رسمها حين كان في الرابعة عشرة من عمره بالاضافة الى عدة لوحات رسمها باللون الارزق تعود للفترة التى سميت بالفترة الزرقاء في حياته !

وبيكاسو رسام ونحات اسبانى ولد عام ١٨٨١ وتوفى عام ١٩٧٣ .

يعتبر اغزر فنانى القرن العشرين انتاجا واكثرهم ابداعاً .

وفد من جامعة الكويت يزور مكة المكرمة والمدينة المنورة

مكة المكرمة . عبدالعزيز غزاوى ..

وصل الى منطقة مكة المكرمة وفد من جامعة الكويت لاداء فريضة العمره وزيارة المشاعر المقدسة الى جانب زيارة جامعة أم القرى والتعرف على منشآتها واقسامها .

وقد قام الوفد بزيارة للمكتبه المركزية بالجامعة وبزيارة لمعالى الدكتور راشد بن راجح مدير جامعة ام القرى .

وسوف يقوم الوفد بزيارة لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم في الايام القادمه حيث يقوم الوفد بزيارة للجامعة الاسلامية في المدينة المنورة وكذلك المناطق التاريخية والاثرية بالمدينة .

مقتل ٢٢ فى حادث صدام على طريق عمان ـــ بغداد

عمان ـــ ذكرت انباء صحفية فى عمان صادرة امس ان ٢٢ شخصا قتلوا يوم الثلاثاء الماضى عندما اصطدم باص يقل ٤٦ شخصا بشاحنة وقود عند نقطة «الجفور» على طريق عمان ـــ بغداد

الخط المباشر

اعداد: عواض حلواني

مراكز الاسعاف والدوريات في خط مكة المكرمة ـ جيزان



● د . حمد الصقير ●

● اللواء محمد بن رجاء ●

تلقينا هذه الرسالة من المواطن على ابراهيم ضيف الله من مكة المكرمة ـ البريد المركزى ـ يقول المواطن على ابراهيم في رسالته :

« لقد طاب لنا ان نقضى عطلة عيد الفطر المبارك في ربوع جيزان وقد اتجهنا الى خط الساحل مروراً بالليث والقنفذة ثم الى جيزان ومسافة هذا الخط من مكة المكرمة وحتى جيزان تبلغ (٨٧٤) كيلو متر .. وعلى امتداد هذا الخط لم نشاهد اى وجود لدوريات المرور تماماً وكذلك انعدام مراكز الاسعاف على طوله .

ان خط مكة المكرمة ـ جيزان هو خط ذو اتجاه واحد بالاضافة الى وجود عدد كبير من السكان على امتداده .. هذه مشاهدات شاهدتها على الطبيعة انقلها عبر زاوية الخط المباشر واننى على ثقة بأن تجد ملاحظاتى هذه التجاوب السريع لاهميتها خاصة وان خط الساحل الممتد من مكة المكرمة وحتى جيزان يعد من منافذ الحجاج التى تفد الى الديار المقدسة » .

ونحن بدورنا نضع هذه الملاحظات تحت انظار معالى رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودى الدكتور حمد الصقير وسعادة اللواء محمد بن رجاء الحربى مدير الادارة العامة للمرور .

أخبار وطرائف من العالم

نساء (بوبال) يلدن أطفالاً مشوهين

نيودلهى . ذكر بالندو شوكلا وزير الصحة في ولاية (ماديا برادش) بوسط الهند حيث تقع مدينة (بهوبال) ان نساء تعرضن للتلوث من جراء تسرب الغاز السام في ديسمبر عام ١٩٨٤ وضعن ستة اطفال على الاقل مشوهين في بهوبال .

ويعد ذلك اول تأكيد رسمى لمولد اطفال مشوهين في مدينة بهوبال عقب تسرب كميات كبيرة من غاز (ايزوسيانات الميثيل) من مصنع للمبيدات الحشرية تابع لشركة (يونيون كربايد) الامريكية المتعددة الجنسيات والذى اسفر عن مصرع ٢٥٠٠ شخص .

واشار شوكلا الى ان اربعة من اولئك الاطفال الستة فارقوا الحياة بيد انه لم يوضح الفترة التى عاشها اولئك الاطفال ولا نوع هذه التشوهات .

واضاف الوزير ان مستشفيات بمدينة بهوبال اعلنت ان تشريح الجثث اثبت ان ٢٧ حالة من الاطفال الذين ولدوا موتى يرجع الى تسمم امهاتهم نتيجة استنشاقهن لغاز سام .

خدمات (جوبى) !

ستكهلم . احتفلت في الاسبوع الماضى سلطات حديقة (سكانس) في ستكهلم بالسويد بمرور ٢٥ عاماً على عمل الفيله (جوبي) في الحديقة .. وقد ادت جوبي وعمرها ٣٧ عاما عملها باخلاص وقلدتها سلطات الحديقة بساعة حائط مدلاة بسلسلة من خرطومها !

وقدرت سلطات الحديقة ان الفيلة (جوبى) استهلكت خلال فترة وجودها ١٫٢ مليون لتر ماء و٧٥٠ الف طن من القش والاغصان والخضروات !

تطوير صيد اللؤلؤ بالبحرين

المنامة . اقر مجلس امناء مركز البحرين للدراسات والبحوث المشروع المقترح بشأن صيد اللؤلؤ وسبل تطوير هذا المورد في البحرين .

وقال الدكتور حمد على السليطى القائم بأعمال امين عام المركز ان العمل بالمشروع سيبدأ في الايام القليلة القادمة .

مهرجان الامارات الوطنى للشطرنج

ابوظبى . اعتمد اتحاد الشطرنج بدولة الامارات العربية المتحدة البرنامج النهائى لمهرجان الامارات الوطنى للشطرنج الذى ينظمه الاتحاد بالتعاون مع احدى الشركات العاملة في دولة الامارات .

ويشمل المهرجان الذى يبدأ يوم ١٠ وحتى ٢٧ من شهر سبتمبر القادم بمدينة الشارقة بطولات الامارات الرابعة لفردى الرجال والاولى للشباب تحت ١٦ سنة والثانية لفردى الناشئين تحت ١٤ سنة .

والجدير بالذكر ان اتحاد الامارات للشطرنج ارسل عدة دعوات رسمية الى ١٢٤ دولة في العالم للمشاركة في هذه البطولة ولم يتسلم الاتحاد حتى الان سوى موافقة ١٤ دولة .

مقاطع مبتورة من أحزان صبرا وشاتيلا !

شعر: محمد أحمد الحساني

« ١ »

صوتنا يأتي من القاع ..
ولكن من يجيب .. ؟!
صوتنا يخرج من تحت الركام ..
سابحاً في الدم .. معجوناً ..
بآلام المصاب ..

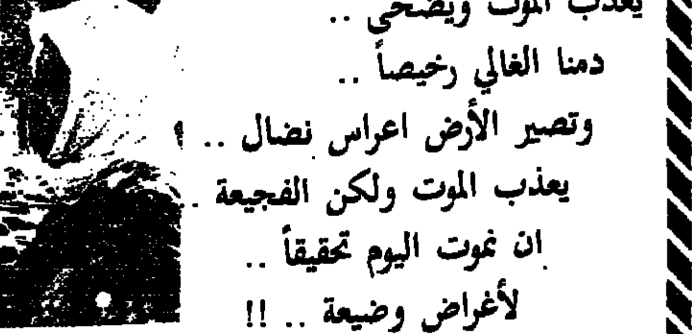
من يلبي ..
من يلبي .. ؟!
دمنا صار غنيمه ..
صار مقسوماً على كل العشائر ..
رأسنا اصبح .. مطلوبا ..
فمن يدفع أكثر ..
أيكم يدفع اكثر .. ؟!

« ٢ »

ضم يا محزون جرحك ..
ضمه واحفظ دمك ..
ضمه فالليل مازال طويلا ..
وثقيلا ..
انني اعلم ان الجرح يهذي ..
بكلام .. يؤلمك ..
ساخراً :
من يحملك .. ؟!
آه ما اقسى الجواب ..
عندما يصبح في حجم العذاب ؟!

« ٣ »

يعذب الموت اذا ما الأرض نادتنا ..
تعالوا ..
يعذب الموت ويضحي ..
دمنا الغالي رخيصاً ..
وتصير الأرض اعراس نضال ..
يعذب الموت ولكن الفجيعة ..
ان نموت اليوم محقاً ..
لأغراض وضيعة ..



«ولله الحجة البالغة» محاضرة في نادي أبها الأدبي

○ الدكتور المصلح يتحدث في المحاضرة

○ محمد الحميد رئيس النادي يقدم المحاضر

خميس مشيط ـــ عبدالمحمود عبدالقادر

ضمن نشاطات نادي ابها الأدبي لموسم الصيف الحالي نظم النادي محاضرة دينية بعنوان «ولله الحجة البالغة» القاها فضيلة الدكتور عبدالله عبدالعزيز المصلح مدير فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بأبها مساء أمس الاول بقاعة المحاضرات بفندق (الخميس فراتيل) بخميس مشيط .

وقد استمع الى هذه المحاضرة سعادة الشيخ عبدالعزيز بن مشيط امير مدينة خميس مشيط وعدد من اصحاب الفضيلة العلماء والمشائخ والمسؤولين بالمنطقة وجمع من المواطنين .

وقد بدأت المحاضرة بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة نادي ابها الأدبي ، ثم تحدث فضيلة الدكتور المصلح عن اعجاز الله في الخلق ثم الاعجاز في القرآن البياني والتشريعي وتطرق المحاضر الى دور الحضارة الاسلامية في تنمية الشعوب وانها اساس تقدم البشرية مشيرا الى التقدم الحضاري الذي تعيشه حاليا الدول الغربية التي استفادت من نظريات علماء المسلمين القدماء ، واكد فضيلة الدكتور المصلح بأن احد المستشرقين قال بأنه لولا الحضارة الاسلامية لتأخرت اوربا قرنين اخرين من الزمان عن التقدم .. وذكر فضيلته انه كلما زاد العلم تقدما كلما زاد ذلك من الايمان بوجود ووحدانية الله سبحانه وتعالى وذلك على ان احد علماء الأجنة الغربيين قد اشهر اسلامه بسبب ابحاثه في هذا العلم الذي وجد ان ابحاثه مطابقة تماما لما في كتاب الله عز وجل في هذا المجال .

واستمرت المحاضرة زهاء الساعتين بعدها اجاب فضيلة الدكتور المصلح على اسئلة واستفسارات الحضور في الامور الدينية والاجتماعية التي تهمهم في حياتهم اليومية .

وفي سؤال لمندوب «الندوة» عن مزاعم بعض دعاة الاسلام لتجديد الفكر الاسلامي اجاب فضيلته بأن تجديد الفكر الاسلامي لايجوز اطلاقا في الامور الاصولية الثابتة في التشريع الاسلامي في الكتاب والسنة ولكن يمكن جواز التجديد في وسائل واسلوب الدعوة .

وفي سؤال اخر عن حكم التصوير الفوتغرافي عموما ليست حراما وانما المحرم هو التصوير الذي فيه المباهاة .

○ سعادة الشيخ عبدالعزيز بن مشيط امير مدينة خميس مشيط يتوسط الحضور للاستماع للمحاضرة .

معظم الطائرات المخطوفة بدأت رحلاتها في أمريكا !

فرانكفورت ـــ ذكرت رابطة الطيارين الألمان الغربيين «كوكبيت» في فرانكفورت ان اكثر من ٨٣ عملية اختطاف للطائرات في العالم وقعت منذ بداية عام ١٩٨١ واسفرت عن مصرع ثلاثة اشخاص واصابة ٢٩ اخرين .

وذكرت الرابطة وهي تقدم دراسة الموضوع انه بالنسبة للنصف الاول فقط من عام ١٩٨٥ تعرضت طائرة للاختطاف اي نفس عدد الطائرات التي تم اختطافها طوال عام ١٩٨٣ .. وتتعلق معظم عمليات اختطاف الطائرات البالغ اجماليها ٢٥ بطائرات قادمة من الولايات المتحدة .

واقصر زمن لعملية اختطاف طائرة لم يستغرق الا ٣٠ دقيقة وهي التي قام بها قرصان الجو الكوبي الذي اراد اختطاف طائرة (بوينج ٧٢٧) تابعة لشركة الخطوط الجوية الامريكية (بان امريكان) الى كوبا حيث كانت في طريقها بين ميامي وهوستون وسرعان ما تمت السيطرة عليه .

والجدير بالذكر انه في المقابل كانت اطول فترة زمنية استغرقتها عملية اختطاف طائرة تلك التي تعرضت لها البوينج التابعة لشركة «توا» القادمة من اثينا واختطفت يوم ١٤ يونيو الماضي الى بيروت .

نبات من سيناء لعلاج السكر

القاهرة ـــ توصل احد الباحثين بمعمل العلوم الصيدلية بالمركز القومي المصري للبحوث الى اكتشاف نبات صحراوي ينمو في شبه جزيرة سيناء ويستخدم في الطب الشعبي لعلاج مرض السكر .

وقالت مصادر صحفية ان الباحث استطاع من خلال رسالته للماجستير من فصل المواد الفعالة من النبات وهي (جلوكوزيدات الاوروبديه) التي تستخدم في علاج بعض الامراض السرطانية وعلاج الكبد .

طبعت بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر
سنترال ٥٢٠٣٠٥٤ ـ مدير عام المطابع ٥٢٠٠٨٢٨ ـ مدير عام المطابع المساعد ٥٢٠١٢٨٩ ـ المالية والحسابات ٥٢٠٠١٣٧
جدة ـ ادارة التسويق ـ البغدادية ـ عمارة الجوهرة ـ أمام وزارة الخارجية ـ تلفون ٦٤٤٢٢٧٧ ـ ص ب ١٧٣٩٨